

***Framing* Pencalonan Puan Maharani Sebagai
Presiden Perempuan RI 2024 di Media Kompas.com
dan Suara.com**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademi dan Memenuhi
Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

Mohamad Andryan Usman

NBI : 1151800051

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

***Framing* Pencalonan Puan Maharani Sebagai
Presiden Perempuan RI 2024 di Media Kompas.com
dan Suara.com**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademi dan Memenuhi
Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

Mohamad Andryan Usman

NBI : 1151800051

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Mohamad Andryan Usman
NBI : 1151800051
Judul : Framing Pencalonan Puan Maharani Sebagai Presiden
Perempuan RI 2024 di Media Kompas.com dan Suara.com

Surabaya, 3 Januari 2023

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus Surabaya 1945
Surabaya

Disetujui oleh,
Dosen Pembimbing

Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P
NPP.20120.87.0103

Herlina Kusumaningrum S.Sos.,MA
NPP. 0720099003

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal:

Dosen Penguji

Herlina Kusumaningrum S.Sos.,MA

Ketua

A.A.I. Prihandari Satvikadewi,S.Sos.,M.Med.Kom

Anggota 1

Dewi Sri Andika Rusmana, S.I.Kom., M.Med.Kom

Anggota 2

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dr. Dra. Ayun Maduwinarti, M.P.

NPP.20120.87.0103

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Mohamad Andryan Usman

NBI : 1151800051

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Framing Pencalonan Puan Maharani Sebagai
Presiden Perempuan RI 2024 di Media
Kompas.com dan Suara.com

Menyatakan :

1. Bahwa skripsi yang saya tulis benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan di bawah bimbingan dosen pembimbing saya, bukan hasil plagiarisme dari karya ilmiah orang lain yang diterbitkan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa apabila saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain, maka saya akan mencantumkan sumbernya dan mencantumkannya dalam daftar pustaka.
3. Apabila dikemudian hari ternyata skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya merupakan plagiarisme dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak dicantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi yang paling berat berupa pencabutan gelar akademik yang saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh dewan penguji.

Surabaya, 10 Desember 2022

Yang menyatakan

M.  Usman
7C09AJX001538121



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN JL.
SEMOLOWARU 45
SURABAYA TELP. 031 593
1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohamad Andryan Usman
NBI/ NPM : 1151800051
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi/ Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/Praktek*

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul:

"Framing Pencalonan Puan Maharani Sebagai Presiden Perempuan RI 2024 di Media Kompas.com dan Suara.com"

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : 03 Januari 2023

*Coret yang tidak perlu

Yang Menyatakan,

(Mo  J sman)

SPESIAL BIRU RIWAYAT
METERAI TEMPEL
199AJX092393780

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang telah diberikan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Framing Pencalonan Puan Maharani Sebagai Presiden Perempuan RI 2024 di Media Kompas.com dan Suara.com” yang disusun guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Strata-1 Ilmu Komunikasi, konsentrasi Komunikasi Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena kesempurnaan hanya milik Allah SWT. Namun skripsi yang baik adalah skripsi yang selesai, yang pastinya dalam penyusunan skripsi ini tidak akan lepas dari bantuan Dosen Pembimbing dan pihak-pihak terkait lainnya, maka pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih sebanyakbanyaknya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM.,CPAI selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dr. Dra Ayun Maduwinarti, M.P., Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Bapak Mohammad Insan Romadhan, S.I.Kom.,M.Med.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Ibu Herlina Kusumaningrum, S. Sos., MA selaku Dosen Pembimbing I yang sabar dan baik hati serta memberikan kelancaran dalam penyusunan skripsi.
5. Ibu Irmasanthi Danadharta, S.Hub.Int., MA selaku Dosen Pembimbing II yang telah dengan sabar dalam memberikan pemahaman ketika bimbingan, masukan, serta saran.
6. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Prodi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
7. Skripsi ini saya persembahkan untuk Almarhum Abdullah Usman dan Almarhumah Sri Mulyani selaku orang tua kandung saya.

8. Bapak Fathurahman dan Ibu Muti'ah selaku orang tua wali yang selalu mendukung saya dan mendukung setiap langkah di kehidupan saya.
9. Untuk Kakak-kakak saya, Mas Yanto, Mas Rudy dan keluarga besar saya yang selalu memanjatkan doa untuk kelancaran segala urusan saya kedepan.
10. Seluruh teman-teman angkatan 2018 yang bersama-sama berjuang dari saat sempro sampai dengan menyelesaikan skripsi
11. Teman-teman yang selalu memotivasi diri saya Hapsun, Olda, Danan, Frans, Shohiqul, Izzul, Candra Dahong, Enjel Simo, Cecilia, Arya Naufal, Dewi, Vije, Umbu Hendrik dan lainnya yang juga support dalam mengerjakan skripsi ini.
12. Untuk Squad Kos-HK Klampis, khususnya teman-teman Astro Racing Family yang menjadi rekan healing.
13. Untuk Frida Ayu yang menemani dari awal mengerjakan sampai akhir skripsi ini.

ABSTRAK

Kelayakan berita pada media online juga tak lepas dari nilai atau value didalam sebuah berita, nilai berita merupakan peristiwa faktual atau informasi yang disampaikan oleh jurnalis melalui media. Namun beberapa media terkadang mengindahkan isi berita dari realitanya, hal ini menjadi pertimbangan penulis untuk melakukan penelitian terkait Framing pemberitaan pada pernyataan Puan Maharani tentang presiden perempuan ditahun 2024 mendatang. Pendekatan penelitian ini menggunakan metode analisis Framing model oleh Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Analisis model Pan dan Kosicki menunjukkan bahwa ada empat dimensi struktural pendekatan Framing: struktur sintaksis, struktur skrip, struktur tematik, dan struktur retorik. Media Kompas.com dalam menyajikan berita terkait Puan Maharani seolah hanya terfokus terhadap Puan Maharani dalam menyajikan berita. Hal ini menjadi dasar bahwa posisi media memperkuat proses cara pandang terhadap berita. Berita sebagai sebuah konsumsi masyarakat dimanfaatkan oleh media untuk tidak sekedar memfasilitasi berbagai kelompok kepentingan, tetapi juga sebagai alat untuk memproduksi ideologi dominan. Sebaliknya media Suara.com dalam memberitakan terkait Puan maharani dari sudut pandang dua sisi yang secara tidak langsung akan memberikan fakta terkait kejadian dalam berita. Fakta inilah yang seharusnya menjadi perspektif wartawan dalam memenuhi kebutuhan publik. Ideologi media yang dominan akan menghasilkan sesuatu yang berbeda dalam sebuah pemberitaan. Jelas membuat wartawan juga bukanlah kelompok sosial yang netral, tetapi kelompok kepentingan yang bekerja untuk kelompok tertentu. Dengan demikian, berita yang memberitakan fakta dengan pandangan yang dilakukan wartawan. Jelas membuat media saat ini bukan lagi sarana netral , tetapi menjadi kelompok subjektif yang lebih memfasilitasi kelompok tertentu dan ideologi dominan untuk tampil dalam pemberitaan.

Kata Kunci : Framing Pan dan Kosicki, Pemberitaan Puan Maharani, Framing.

ABSTRACT

The feasibility of news in online media is also inseparable from the value in a news story, the value of news is a factual event or information that is conveyed by journalists through the media. However, some media sometimes pay attention to the news content from reality, this is the author's consideration for conducting research related to news framing on Puan Maharani's statement about a female president in the year 2024. This research approach uses the Framing model analysis method by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki. Pan and Kosicki's model analysis shows that there are four structural dimensions of the Framing approach: syntactic structure, script structure, thematic structure, and rhetorical structure. Media Kompas.com in presenting news related to Puan Maharani seems to only focus on Puan Maharani in presenting the news. This is the basis that the position of the media strengthens the process of viewing news. News as a form of public consumption is utilized by the media not only to facilitate various interest groups, but also as a tool to produce dominant ideology. On the other hand, the Suara.com media in reporting about Puan Maharani from a two-sided perspective will indirectly provide facts regarding the events in the news. This fact should be a journalist's perspective in meeting public needs. The dominant media ideology will produce something different in a report. It is clear that journalists are not a neutral social group, but an interest group that works for certain groups. Thus, the news reports the facts with the views of journalists. It is clear that today's media is no longer a neutral tool, but a subjective group that facilitates certain groups and dominant ideologies to appear in the news.

Keywords: Pan and Kosicki Framing, Puan Maharani Reporting, Framing

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
SURAT PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	9
1.3 Rumusan Masalah.....	9
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	10
1.6 Sistematika Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Literature Rieview	13
2.1.1 Penelitian terdahulu	13
2.2 Landasan Teori	18
2.2.1 Kajian Teori.....	18
2.3 Landasan Konseptual.....	23
2.3.1 Konseptual.....	23
2.4 Kerangka Pemikiran	27

BAB III	METODE PENELITIAN.....	29
3.1	Pendekatan Penelitian	29
3.2	Peran Peneliti	31
3.3	Unit Analisis	31
3.4	Jenis dan Sumber Data.....	31
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.6	Teknik Analisis	33
3.7	Keabsahan Data	34
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1	Sejarah Media	37
4.2	Anatomi Model Framing Pan dan Kosicki	40
4.2.1	Analisis Data Prespektif Teori Pan dan Kosicki	44
4.3	Hasil dan Pembahasan	68
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	75
	DAFTAR PUSTAKA.....	77
	LAMPIRAN	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Baliho Puan.....	6
Gambar 1.2 Suara.com	6
Gambar 1.3 Kompas.com.....	7
Gambar 2.4 Kerangka Penelitian.....	26

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.1 Tabel penelitian terdahulu	13
Tabel 3.1.1 Data berita yang akan diteliti.....	30
Tabel 4.3.1 Analisis teks berita I – Kompas.com	44
Tabel 4.3.2 Analisis teks berita II – Kompas.com	50
Tabel 4.3.3 Analisis teks berita I – Suara.com	56
Tabel 4.3.4 Analisis teks berita II – Suara.com.....	62