

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN AGROWISATA JERUK PAMELO DI KABUPATEN PATI



Disusun Oleh :

YUYUD BAGUS NOER WAHYUDI

NBI : 1441502139

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2021/2022

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PENGEMBANGAN AGROWISATA JERUK PAMELO
DI KABUPATEN PATI**



DISUSUN OLEH :

YUYUD BAGUS NOER WAHYUDI

NBI: 1441502139

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021/2022**

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PENGEMBANGAN AGROWISATA JERUK PAMELO DI KABUPATEN PATI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Sebagai salah satu prasyarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



DISUSUN OLEH :

YUYUD BAGUS NOER WAHYUDI

NBI: 1441502139

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021/2022**

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2021/2022
PENGEMBANGAN AGROWISATA JERUK PAMELO DI
KABUPATEN PATI

Diajukan Oleh :

YUYUD BAGUS NOER WAHYUDI
NBI : 1441502139

Mengetahui / Menyetujui

Pembimbing Utama:



Dr. Ir. Hj. R.A. Retno Hastijanti, M.T.
NPP: 20440.91.0218

Mengetahui :



Ketua Program Studi Arsitektur



Muhammad Faisal, ST., MT.
NPP: 20440.96.9498

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021/2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yuyud Bagus Noer Wahyudi
NBI : 1441502139
Judul : Pengembangan Agrowisata Jeruk Pamelon Di
Kabupaten Pati
Pembimbing Utama : Dr. Ir. Hj. R.A. Retno Hastijanti, M.T.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Semua Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Disain TUGAS AKHIR PERANCANGAN ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. TUGAS AKHIR PERANCANGAN dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnyamerupakan karya saya secara orisinal dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan daripihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 28 Desember 2022



Nama: Yuyud Bagus Noer Wahyudi
NBI: 1441502139



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : YUYUD BAGUS NOER WAHYUDI
NBI/ NPM : 1441502139
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Pengembangan Agrowisata Jeruk Pamelon Di Kabupaten Pati”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal : 28 Desember 2022

Yang Menyatakan



10000
METERAI
TEMPEL
L323AKX407221763
(Yuyud Bagus Noer Wahyudi)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga dapat terselesaikan Laporan Tugas Akhir Perancangan yang berjudul: **“Pengembangan Agrowisata Jeruk Pamelon Di Kabupaten Pati”**

Laporan ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan menyelesaikan mata kuliah Tugas Akhir Perancangan (TAP). Tugas ini dikerjakan dengan menerapkan pengetahuan yang didapat baik didalam kelas maupun dari luar perkuliahan yang berisikan latar belakang, analisa, dan konsep perancangan.

Terselesainya laporan ini tidak terlepas dari bantuan, masukan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu penulis ingin menyatakan terimakasih kepada :

1. Kedua orang tua dan saudara yang telah memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
2. Bapak Muhammad Faisal, S.T., M.T. selaku wali dosen penulis dan ketua program studi arsitektur Universitas 17 Agustus 1945.
3. Ibu Dr. Ir. Hj. R.A. Retno Hastijanti, M.T. selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberi bimbingan dalam pengerjaan laporan ini.
4. Bapak Ir. Dadoes Soemarwanto, M. Arch. selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberibimbing dalam pengerjaan laporan ini.
5. Teman-teman seperjuangan angkatan 2015 dan 2017 yang selalu mendukung, membantu dan menyemangati penulis.
6. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam mengerjakan laporan Tugas Akhir Perancangan ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga kritik dan saran akan sangat membantu untuk kesempurnaan laporan ini. Mohon maaf apabila ada kesalahan penulisan dalam menyusun Laporan ini. Akhir kata, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Prodi Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Nganjuk, 28 Desember 2022

Penulis,

DAFTAR ISI

SUB BAB	
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH	2
1.3 RUMUSAN MASALAH	2
Permasalahan non-Arsitektural	2
Permasalahan Arsitektural	3
1.4 PEMECAHAN MASALAH	3
1.5 TUJUAN.....	3
1.6 SASARAN	3
1.7 BATASAN.....	4
1.8 SISTEMATIKA PENULISAN.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 PENGERTIAN JUDUL	5
2.2 STUDI LITERATUR	8
2.2.1 KONSEP AGROWISATA	8
2.2.2 CONTOH-CONTOH AGROWISATA DI INDONESIA	11
2.2.3 KONSEP WISATA EDUKASI PERTANIAN	14
2.2.4 BUDIDAYA TANAMAN JERUK	15
2.3 ASPEK LEGAL	20
2.3.1 RIRN 2017-20145 (HAL 48).....	20
2.3.2 RTRW KABUPATEN PATI TAHUN 2010-2030	21
2.4 STUDI BANDING	22
2.4.1 EDUTOURISME OMAH SALAK	22
2.4.2 KAMPUNG COKLAT BLITAR	26
2.5 KARAKTER OBJEK	30
BAB III METODE PEMBAHASAN	
3.1 ALUR PEMIKIRAN.....	31
3.1.1 DIAGRAM ALUR PEMIKIRAN.....	31
3.2 PENJELASAN ALUR PEMIKIRAN	32

BAB IV DATA DAN ANALISA	
4.1 PENGERTIAN DAN BATASAN PROYEK	35
4.1.1 GARIS BESAR LINGKUP PELAYANAN	35
4.1.2 GARIS BESAR KAPASITAS UMUM	35
4.2 TINJAUAN KONDISI LOKASI (EKSISTING) ATAU PENETAPAN TAPAK	35
4.2.1 KABUPATEN PATI	35
4.2.2 KECAMATAN GEMBONG	40
4.2.3 DESA BAGENG.....	42
4.2.4 PEMILIHAN TAPAK	43
4.3 KARAKTER PELAKU	47
4.4 KARAKTER LOKASI	48
4.5 KONSEP DASAR	49
4.6 ANALISA INTERNAL	51
4.6.1 ANALISA KEGIATAN DAN KEBUTUHAN RUANG	51
4.6.2 ANALISA BERDASARKAN ZONASI RUANG.....	53
4.6.3 SEGMENTASI PENGUNJUNG	54
4.6.4 ANALISA HUBUNGAN RUANG	55
4.6.5 ANALISA BESARAN RUANG	55
4.7 ANALISA EKSTERNAL	57
4.7.1 ANALISA LINGKUNGAN	57
4.7.2 ANALISA BENTUK DAN UKURAN	58
4.7.3 ANALISA IKLIM.....	59
4.7.4 ANALISA ANGIN	60
4.7.5 ANALISA VIEW.....	61
4.7.6 ANALISA KEBISINGAN.....	62
4.8 KONSEP ARSITEKTURAL	62
4.8.1 SIRKULASI DAN AKSEBILITAS	63
4.8.2 KONSEP MATERIAL	64
4.8.3 VEGETASI	70
4.8.4 UTILITAS	72
 BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	
5.1 KESIMPULAN	79
5.2 REKOMENDASI	79
DAFTAR PUSTAKA	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Peta RTRW Kabupaten Pati.....	21
Gambar 2.2. pintu masuk omah salak.....	22
Gambar 2.3. fasilitas wisata omah salak	24
Gambar 2.3. fasilitas wisata omah salak	25
Gambar 2.4. pintu masuk kampung coklat	26
Gambar 2.5. fasilitas wisata Kampung Coklat	28
Gambar 2.5. fasilitas wisata Kampung Coklat	29
Gambar 4.1 : peta kabupaten pati.....	36
Gambar 4.2 : lokasi kebun jeruk pamelu.....	44
Gambar 4.3 : kondisi eksisting kebun jeruk pamelu.....	45
Gambar 4.4 : kondisi eksisting	46
Gambar 4.4 : kondisi eksisting	47
Gambar 4.5 : analisa hubungan ruang	55
Gambar 4.6 : analisa lingkungan.....	57
Gambar 4.7. analisa bentuk dan ukuran	58
Gambar 4.8. analisa iklim.....	59
Gambar 4.9. analisa angin	60
Gambar 4.10. analisa view	61
Gambar 4.11. analisa kebisingan.....	62
Gambar 4.12. sirkulasi linier.....	63
Gambar 4.13. sirkulasi radial.....	63
Gambar 4.14. sirkulasi grid.....	63
Gambar 4.15. sirkulasi organik.....	64
Gambar 4.16. material luar ruangan.....	65
Gambar 4.16. material luar ruangan.....	66
Gambar 4.17. material ruang dalam.....	67
Gambar 4.17. material ruang dalam.....	68
Gambar 4.17. material ruang dalam.....	69
Gambar 4.17. material ruang dalam.....	70
Gambar 4.18. vegetasi.....	70
Gambar 4.18. vegetasi.....	71
Gambar 4.19. pencahayaan	72
Gambar 4.20. penghawaan	73
Gambar 4.20. penghawaan	74
Gambar 4.21. jaringan air bersih.....	74
Gambar 4.22. jaringan air kotor grease trap	75
Gambar 4.23. sistem jaringan air kotor grease trap	75
Gambar 4.24. sistem jaringan air kotor septictank.....	76
Gambar 4.25. sistem jaringan air hujan.....	76
Gambar 4.26. sistem drainase air	77
Gambar 4.27. sistem pembuangan sampah.....	77

Gambar 4.28. struktur pondasi cakar ayam	78
Gambar 4.29. struktur pondasi batu kali	78
Gambar 4.30. struktur pondasi pedestrian	78

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Produksi Jeruk Pamelu Madu Kabupaten Pati.....	1
Tabel 2.1. Adaptasi Beberapa Varietas Jeruk Terhadap Ketinggian.....	16
Tabel 2.2. Rencana Induk Riset Nasional 2017-20145.....	20
Tabel 2.3. Evaluasi Hasil Studi Banding Omah Salak.....	26
Tabel 2.4. Evaluasi Hasil Studi Banding Kampung Coklat.....	29
Diagram 3.1. Alur Pemikiran.....	31
Tabel 4.1. Pembagian Wilayah Administrasi Menurut Kecamatan Kabupaten Pati.....	37
Tabel 4.2. Luas Wilayah Kabupaten Pati.....	38
Tabel 4.3. Ketinggian Kecamatan Dalam Wilayah Kabupaten Pati.....	39
Tabel 4.4. Jumlah Curah Hujan Dan Hari Hujan Di Kabupaten Pati, 2014.....	40
Tabel 4.5. Jumlah Curah Hujan Dan Hari Hujan Di Kabupaten Pati, 2018.....	41
Tabel 4.6. Gambar Kondisi Eksisting.....	46
Tabel 4.7. Institusi Pendidikan Dan Studi Banding.....	51
Tabel 4.8. Institusi Pendidikan.....	51
Tabel 4.9. Wisatawan Lokal.....	52
Tabel 4.10. Wisatawan Luar.....	52
Tabel 4.11. Pramuwisata.....	52
Tabel 4.12. Staff Lapangan Dan Service.....	52
Tabel 4.13. Jajaran Managerial.....	53
Tabel 4.14. Analisa Zonasi Ruang.....	53
Tabel 4.15. Analisa Besaran Ruang.....	55
Tabel 4.16. Material Ruang Luar.....	65
Tabel 4.17. Material Ruang Dalam.....	67
Tabel 4.18. Vegetasi.....	70
Tabel 4.19. Sistem Pencahayaan.....	72
Tabel 4.20. Sistem Penghawaan.....	73
Tabel 4.21. Sistem Jaringan Air Bersih.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Gambar 01 Siteplan.....	84
Lampiran Gambar 02 Layout Plan.....	85
Lampiran Gambar 03 Perspektif.....	86
Lampiran Gambar 04 Tampak Kawasan.....	87
Lampiran Gambar 05 Tampak Café Dan Market	88
Lampiran Gambar 06 Tampak Rumah Hijau	89
Lampiran Gambar 07 Tampak Ruang Maintenance.....	90
Lampiran Gambar 08 Tampak Mushola	91
Lampiran Gambar 09 Tampak Toilet	92
Lampiran Gambar 10 Tampak Pameló Workshop	93
Lampiran Gambar 11 Tampak Rumah Kompos	94
Lampiran Gambar 12 Denah Café Dan Market	95
Lampiran Gambar 13 Denah Rumah Hijau	96
Lampiran Gambar 14 Denah Ruang Maintenance.....	97
Lampiran Gambar 15 Denah Mushola	98
Lampiran Gambar 16 Denah Toilet	99
Lampiran Gambar 17 Denah Pameló Workshop	100
Lampiran Gambar 18 Denah Rumah Kompos	101
Lampiran Gambar 19 Potongan Café Dan Market	102
Lampiran Gambar 20 Potongan Rumah Hijau	103
Lampiran Gambar 21 Potongan Ruang Maintenance.....	104
Lampiran Gambar 22 Potongan Mushola	105
Lampiran Gambar 23 Potongan Toilet	106
Lampiran Gambar 24 Potongan Pameló Workshop	107
Lampiran Gambar 25 Potongan Rumah Kompos	108
Lampiran Gambar 26 Perspective Siang.....	109
Lampiran Gambar 27 Perspective Malam.....	110
Lampiran Gambar 28 Sistem Pengairan.....	111
Lampiran Gambar 29 Sirkulasi.....	112

