

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro, Komala, Karlinah. (2014). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung. Simbiosis Rekatama Media
- Effendy, Inong Uchjana. (2013). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek Bandung*. PT. Remaja Rosda Karya
- Intan K.S., Indah P.S. (2017). *Analisis Karakter Nasionalisme Pada Buku Teks Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2016 Kelas 1 SD*. p-ISSN 2338-980X. Vol.4, No.2
- Irmashanthi Danadharta. (2019). *Representasi Feminis Marxis Dalam Film Suffragete*. Jurnal Representamen Vol 5 No. 01
- Kriyantono, Rachmat. (2012). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Edisi cetakan ke-6. Jakarta. Kencana Prenada Media Group.
- Liliweri, Alo. (2011). *Komunikasi: Serba Ada Serba Makna*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group.
- Margono. (2004). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta
- McQuail, Denis. (2003). *Teori komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Edisi Kedua. Jakarta: Erlangga.
- Rachmat. (2004). *Metode Penelitian Komunikasi*. Edisi cetakan ke-16. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Rachmat. (2005). *Psikologi Komunikasi*. PT Remaja Rosdakarya
- Singarimbun, Masri. (2012). *Metode Penelitian Survei*. Jakarta. LP3ES.
- Shafer, Boyd. C. 1995. *Nationalism Myth and Reality*. New York: A Harvest Book Harcourt
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metodologi Penelitian Administratif*. Bandung. Alfabeta.

Suwono. (1978). *Definisi Mahasiswa menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia* Tersedia dalam: <http://www.pengertianku.net/2014/11/kenali-pengertian-mahasiswa-dan-menurut-para-ahli.html> (Diakses pada 18 Februari 2022 pukul 20.30 WIB)

Jurnal Online :

Amalia, K. R., 2019. Pengaruh Terpaan Film Uang Panai Mahar terhadap Persepsi Mahasiswa tentang Tradisi Uang Panai Suku Bugis di Samarinda. *eJournal Ilmu Komunikasi*. Volume 7, h. 221. (Online) <https://ejournal.ilkom.fisipunmul.ac.id/site/wpcontent/uploads/2019/05/JU>

Munawaroh Siti. 2021. Pengaruh Terpaan Film Pendek “Kenapa Belum Nikah?” Terhadap Persepsi Dan Sikap Penonton Tentang Orang Yang Melajang. http://repository.unissula.ac.id/24548/2/31001600392_fulltextpdf.pdf diakses pada 07 Oktober 2022

Sumber Internet :

<https://www.kpi.go.id/download/regulasi/UU%20No.%208%20Tahun%201992%20tentang%20Perfilman.pdf> diakses pada 18 Februari 2022 pukul 20.15 WIB

<https://www.merdeka.com/susi-susanti/profil/> diakses pada 11 Februari 2022 pukul 19.15 WIB

https://id.wikipedia.org/wiki/Susi_Susanti diakses pada 10 September 2022 pukul 17.20 WIB

https://id.wikipedia.org/wiki/Susi_Susanti:_Love_All diakses pada 10 September 2022 pukul 18.00 WIB

<https://www.kemhan.go.id/wp-content/uploads/2018/01/wiraindowebnovdeskompllit.pdf> diakses pada 29 September 2022 pukul 21.20 WIB

<https://review.insekuy.com/2019/10/review-sinopsis-film-susi-susanti-love.html> diakses pada 15 Oktober 2022 pukul 19.05 WIB

<https://fisip.untag-sby.ac.id/> diakses pada 20 November 2022 pukul 16.09 WIB

LAMPIRAN

1. LAMPIRAN KUESIONER

IDENTITAS RESPONDEN

Nama :

Jenis Kelamin :

Prodi :

| SS | S | N | TS | STS |
|---------------|--------|--------|--------------|---------------------|
| Sangat Setuju | Setuju | Netral | Tidak Setuju | Sangat Tidak Setuju |

| No. | Pertanyaan | Pilihan Jawaban | | | | |
|-----------|--|-----------------|---|---|----|-----|
| | | SS | S | N | TS | STS |
| A. | FILM | | | | | |
| | Saya berminat menonton film <i>Susi Susanti Love : All</i> | | | | | |
| | Saya merupakan seseorang yang senang menonton | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|--|--|--|--|
| | film layar lebar. | | | | | |
| | Saya pernah menonton film bergenre drama. | | | | | |
| | Saya berminat menonton film <i>Susi Susanti : Love All</i> lebih dari 1x. | | | | | |
| | Saya senang menonton film <i>Susi Susanti : Love All</i> | | | | | |
| | Film <i>Susi Susanti : Love All</i> sangat layak untuk ditonton bagi penikmat film. | | | | | |
| B. | TERPAAN FILM | | | | | |
| | Film merupakan salah satu media yang dapat merubah pandangan dan sikap seseorang. | | | | | |
| | Film <i>Susi Susanti : Love All</i> dapat menginspirasi penontonnya. | | | | | |
| | Film <i>Susi Susanti : Love All</i> , dapat menggiring kearah yang lebih positif. | | | | | |
| | Saya mendapat banyak pelajaran dan pesan moral dalam film <i>Susi Susanti : Love All</i> . | | | | | |
| C. | SIKAP | | | | | |
| | Setelah menonton film <i>Susi Susanti : Love All</i> saya menjadi individu yang lebih optimis. | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>Saya menjadi individu yang lebih berani dan tidak merasa takut dalam mengambil keputusan yang dapat merugikan orang lain setelah menonton film <i>Susi Susanti : Love ALL</i>.</p> | | | | | |
| | <p>Setelah menonton film tersebut, saya menjadi pribadi yang ingin memiliki tingkah laku yang menunjukkan loyalitas terhadap bangsa.</p> | | | | | |
| | <p>Setelah menonton film tersebut, saya memilih untuk membulatkan tekad dalam memilih untuk mengikuti setiap hal yang ingin dilakukan dalam membanggakan Indonesia .</p> | | | | | |
| | <p>Saya tidak merasa takut dalam mengambil keputusan terhadap cita-cita saya setelah menonton film tersebut.</p> | | | | | |
| | <p>Setelah menonton film saya mulai berpikiran untuk meningkatkan rasa nasionalisme.</p> | | | | | |
| | <p>Saya merasa senang dalam upaya menumbuhkembangkan rasa nasionalisme terhadap keputusan saya setelah menonton film tersebut.</p> | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------|----------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|
| | Sig. (2-tailed) | .180 | .000 | .119 | .192 | .085 | .000 | .000 | .000 | .003 | .847 | .000 |
| | N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| B3 | Pears on Correlation | .243** | .226** | .252** | .150 | .280** | .261** | .492** | .273** | 1 | .059 | .612** |
| | Sig. (2-tailed) | .009 | .015 | .007 | .109 | .002 | .005 | .000 | .003 | | .531 | .000 |
| | N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| B4 | Pears on Correlation | .018 | -.011 | -.127 | .102 | -.067 | .034 | .024 | 0.18 | .059 | 1 | .192* |
| | Sig. (2-tailed) | .853 | .903 | .175 | .278 | .476 | .721 | .797 | .847 | .531 | | .040 |
| | N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| Total AB | Pears on Correlation | .522** | .643** | .400** | .497** | .507** | .529** | .738** | .594** | .612** | .192* | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .040 | |
| | N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Correlations

| | C1 | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | Total C |
|---------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| C1 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | 1 | .070 | .391** | .199* | .192* | .477** | .357** | .656** |
| Sig. (2-tailed) | | .454 | .000 | .033 | .040 | .000 | .000 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C2 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .070 | 1 | .168 | .241** | .039 | .109 | .109 | .441** |
| Sig. (2-tailed) | .454 | | .073 | .009 | .677 | .248 | .248 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C3 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .391** | .168 | 1 | .183* | .032 | .206* | .127 | .516** |
| Sig. (2-tailed) | .000 | .073 | | .050 | .731 | .027 | .176 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C4 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .199* | .241** | .183* | 1 | .282** | .245** | .149 | .571** |
| Sig. (2-tailed) | .033 | .009 | .050 | | .002 | .008 | .112 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C5 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .192* | .039 | .032 | .282** | 1 | .416** | .371** | .545** |
| Sig. (2-tailed) | .040 | .677 | .731 | .002 | | .000 | .000 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C6 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .477** | .109 | .206* | .245** | .416** | 1 | .608** | .734** |
| Sig. (2-tailed) | .000 | .248 | .027 | .008 | .000 | | .000 | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| C7 | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .357** | .109 | .127 | .149 | .371** | .608** | 1 | .649** |
| Sig. (2-tailed) | .000 | .248 | .176 | .112 | .000 | .000 | | .000 |
| N | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 | 115 |
| Total C | | | | | | | | |
| Pearson Correlation | .656** | .441** | .516** | .571** | .545** | .734** | .649** | 1 |
| Sig. (2-tailed) | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 | .000 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Uji Reliabilitas

| Reliability Statistics | |
|------------------------|------------|
| Cronbach's Alpha | N of Items |
| .703 | 10 |

| Reliability Statistics | |
|------------------------|------------|
| Cronbach's Alpha | N of Items |
| .681 | 7 |

Uji Regresi linier sederhana

| Model Summary | | | | |
|------------------------------|-------------------|----------|-------------------|----------------------------|
| Model | R | R Square | Adjusted R Square | Std. Error of the Estimate |
| 1 | .481 ^a | .231 | .224 | 2.171 |
| a. Predictors: (Constant), X | | | | |

| ANOVA ^a | | | | | | |
|------------------------------|------------|----------------|-----|-------------|--------|-------------------|
| Model | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
| 1 | Regression | 160.194 | 1 | 160.194 | 33.994 | .000 ^b |
| | Residual | 532.502 | 113 | 4.712 | | |
| | Total | 692.696 | 114 | | | |
| a. Dependent Variable: Y | | | | | | |
| b. Predictors: (Constant), X | | | | | | |

| Coefficients^a | | | | | | |
|---------------------------------|------------|-----------------------------|------------|---------------------------|-------|------|
| Model | | Unstandardized Coefficients | | Standardized Coefficients | t | Sig. |
| | | B | Std. Error | Beta | | |
| 1 | (Constant) | 7.014 | 1.296 | | 5.411 | .000 |
| | X | .355 | .061 | .481 | 5.830 | .000 |

a. Dependent Variable: Y



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Program Studi : Adm. Publik, Adm. Bisnis, Ilmu Komunikasi, Magister Adm. Publik, Doktor Ilmu Adm.

Gedung: F 101. Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)

Telp. 031 5925982, 5931800 psw. 159 e-mail : fisip@untag-sby.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Zachwa Bulan Ocktobiani H. Ali

NBI : 1151800164




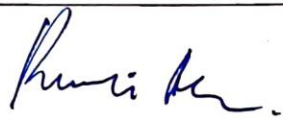



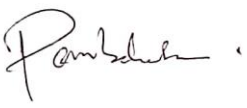




Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dosen Pembimbing I : Prof. Dr. Arief Darmawan, SU

Dosen Pembimbing II : Hamim, S.Sos.,M.I.Kom

Judul Skripsi : Pengaruh Terpaan Film Susi Susanti : Love All Terhadap Sikap Nasionalisme Mahasiswa Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

| No | Tanggal | Saran/Perbaikan | Pembimbing | |
|----|----------|---|----------------|----------------|
| | | | Paraf Dospem 1 | Paraf Dospem 2 |
| 1. | 11/09/22 | - Revisi penambahan judul - Perbaikan SPOK - Lanjut Bab-2 | | |
| 2. | 12/09/22 | - Bab 2 dijelaskan dengan detail teorinya - kerangka berfikir - tambahkan definisi konseptual & operasional | | |
| 3. | 26/09/22 | - Perbaiki kata yang ditiptin - tambahkan terpaan media. | | |
| 4. | 3/10/22 | - kerangka berfikir diperbaiki lagi - Lanjut Bab 3 | | |
| 5. | 27/10/22 | Bab 3 Acl | | |

| No | Tanggal | Saran/Perbaikan | Pembimbing | |
|----|------------|---|--|---|
| | | | Paraf Dospem 1 | Paraf Dospem 2 |
| b | 10/11/22 | Fungsi/ner Acc |  | |
| 7 | 23/11/22 | - Perbaikan kalimat disetiap paragraf - Tambahkan data produksi film |  | |
| 8 | 26/11/22 | - Bab 4 Acc - Bab 5 Acc |  | |
| 9 | 28/11/22 |  |  | |
| 10 | 06/12/2022 | CBM - Ketiapan Andrew Tan |  |  |
| 11 | 11/12/2022 |  |  |  |
| 12 | 12/12/2022 | lengkapi bagian pemerintahan | |  |
| 13 | 13/12/2022 | Bab 4 Acc Bab 5 Acc | |  |

Catatan:

1. Kartu Bimbingan dibawa saat bimbingan
2. Kartu bimbingan diisi oleh Dosen Pembimbing

Bimbingan dinyatakan

Tanggal :

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,



(.....)



(.....)

LEMBAR REVISI

JENIS UJIAN :

Skripsi

Nama

Zahwa,

NIM 1151800164

Hari/ Tanggal Ujian : Rabu, 21 Desember 2022

Catatan Perbaikan:

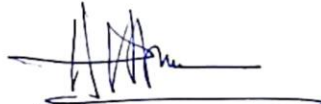
Indikator x dan y dirubah

Perbaikan daftar pustaka.

Surabaya,
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

()

Revisi dari Dosen Penguji,

()

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

LEMBAR REVISI

JENIS UJIAN :

Skripsi

Nama : Zachwa Bulan Ocktobiani

NIM : 1151800164

Hari/ Tanggal Ujian : Rabu, 21 Desember 2022

Catatan Perbaikan:

1. Banyak sekali typo
 2. Indikator X dan Y diperbaiki
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Surabaya, 4 Januari 2023
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,

(*Jmasantli*)

Revisi dari Dosen Penguji,

(*Jmasantli*)

ORIGINALITY REPORT

12%

SIMILARITY INDEX

10%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Submitted to Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Student Paper | 4% |
| 2 | core.ac.uk Internet Source | 4% |
| 3 | repository.ub.ac.id Internet Source | 2% |
| 4 | ?sip.untag-sby.ac.id Internet Source | 1% |
| 5 | repository.iainkudus.ac.id Internet Source | 1% |
| 6 | warihsaputribl.blogspot.com Internet Source | 1% |
| 7 | id.wikipedia.org Internet Source | 1% |
