

SKRIPSI

**PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNG JAWABAN
SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA
CV. FLOS DESIGN AND DECORATION**



Oleh :

LAISTIN NAFIS
NBI : 1221900045

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2023**

SKRIPSI

**PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNG JAWABAN
SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA
CV. FLOS DESIGN AND DECORATION**



Oleh :

Laistin Nafis

NBI : 1221900045

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

**PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNG JAWABAN
SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA
CV. FLOS DESIGN AND DECORATION**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan guna mendapatkan
Gelar Sarjana Akuntansi Program Studi Akuntansi
Fakultas Ekonomi dan Bisnis



**Di Ajukan Oleh :
Laistin Nafis
NBI : 1221900045**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2023

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Nama Lengkap : Laistin Nafis
NBI : 1221900045
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Program Studi : Akuntansi
Judul Skripsi : Penerapan Akuntansi Pertanggungjawaban
Sebagai Alat Pengendalian Biaya Pada
CV. Flos Design And Decoration

Surabaya, 12 Januari 2023

Mengetahui / Menyetujui

Pembimbing,



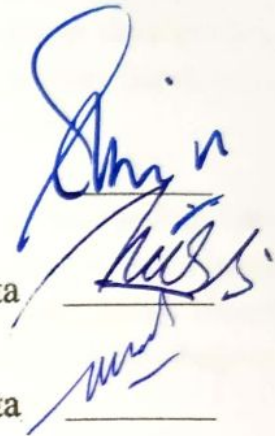
Dra. Dewi Sutjahyani, MM.,Ak.,CA

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dipertahankan didepan sidang Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya dan dinyatakan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada tanggal 12 Januari 2023

TIM PENGUJI

1. Dra Sri Rahayuningsih,MM.,Ak.,CA -Ketua
2. Drs. Meiril Hardi,MM -Anggota
3. Dra. Dewi Sutjahyani,MM.,Ak.,C -Anggota



Mengesahkan,

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas 17 Agustus 1945

Surabaya

Dekan,



Dr. H. Slamet Riyadi, M.Si., Ak., CA.
NPP 20220.93.0319

SURAT PERNYATAAN ANTI PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama Lengkap : Laistin Nafis
2. NBI : 1221900045
3. Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
4. Program Studi : Akuntansi
5. NIK : 3520016108990001
6. Alamat : Jl. Gonggong, Kabupaten Magetan, Jawa Timur

Dengan ini menyatakan skripsi yang berjudul : “Penerapan Akuntansi Pertanggungjawaban sebagai Alat Pengendalian Biaya pada CV. Flos *Design and Decoration*” adalah benar-benar hasil rancangan, tulisan dan pemikiran saya sendiri, dan bukan merupakan hasil plagiat atau menyalin atau menyadur dari karya tulis ilmiah orang lain baik berupa Artikel, Skripsi, Tesis maupun Disertasi.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, jika dikemudian hari ternyata terbukti bahwa Skripsi yang saya tulis adalah hasil plagiat maka saya bersedia menerima sanksi apapun atas perbuatan saya dan bertanggung jawab secara mandiri tanpa ada sangkut pautnya dengan Dosen Pembimbing dan Kelembagaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Surabaya, 05 Januari 2023

Yang Membuat,


(Laistin Nafis)



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laistin Nafis
NBI/NPM : 1221900045
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Program Studi : Akuntansi
Jenis Karya : Skripsi/ ~~Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/Praktek*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA CV. FLOS DESIGN AND DECORATION”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
Pada tanggal : 18 Januari 2023

Yang Menyatakan,



(Laistin Nafis)

*Coret yang tidak perlu

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA CV. FLOS DESIGN AND DECORATION". Kesulitan dan berbagai rintangan yang menimbulkan rasa susah, putus asa, dan kekecewaan dalam penyusunan skripsi ini begitu mudah terhapus ketika penulis menyadari bahwa begitu banyak pengalaman dan hikmah yang didapat dari awal hingga akhir penyusunan.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan Terima Kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Dra. Dewi Sutjahyani, MM.,Ak.,CA selaku Pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan, dan tambahan ilmu serta wawasannya. Saya sangat berterima kasih atas waktu yang telah diberikan untuk membimbing, mengoreksi, serta memberikan saran dalam pelaksanaan penelitian dan penulisan skripsi ini.
2. Dr. Mulyanto Nugrho, MM., CMA., CPAI. selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, yang telah meberikan kesempatan kepada saya untuk menuntut ilmu dan menyelesaikan pendidikan Program Sarjana Ekonomi di Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Dr. H. Slamet Riyadi, M.Si., Ak., CA. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, atas kesempatan dan fasilitas serta bimbingan yang telah diberikan kepada saya selama menempuh proses perkuliahan pada pendidikan Program Sarjana Ekonomi Manajemen di Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Dra. Cholis Hidayati, MBA.,Ak.,CA.,CPAI. Kaprodi Akuntansi yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan kepada saya selama menempuh perkuliahan pada pendidikan Program Study Akuntansi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Dra. Sri Rahayuningsih,MM.,Ak.,CA selaku ketua penguji dan Drs. Meiril Hardi, MM selaku penguji dalam dan sidang skripsi, yang telah memberikan waktu untuk pengarahan dan menambah wawasan keilmuan saya serta memberikan saran yang terbaik selama pelaksanaan penelitian hingga sidang skripsi. Terima kasih juga saya ucapkan karena telah banyak membantu kelancaran proses perkuliahan saya.

6. Seluruh Staf dan Karyawan Tata Usaha di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, yang telah banyak mendukung dan membantu saya dari awal perkuliahan hingga ujian skripsi ini.
7. Kedua Orang Tuaku, Babap Aris Yuwono dan Ibu Ismiyati atas doa, dukungan moriilnya
8. Tunangan saya Moch Abdul Azis S.Or. yang selalu memberikan motifasi dan tanpa lelah menemani saat menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman- teman seperjuangan khususnya : Nurhafila linanda S.Ak., Faradina Aprilia, Anisa Bella, Dwi Septiani S.Ak, Susanto, Dwi April Ariyadi, Thomi Irviyanto, Agung Dio S.Ak., Petrus Maudwi Styawan Hayong S.Ak., Erika Fernanda S.Ak., Widi Wahyundari S.E dan Seluruh teman-teman khususnya Angkatan 2019 kelas sore yang memberikan semangat, bantuan, serta doa selama saya menjalani proses perkuliahan hingga pada tahap melaksanakan skripsi di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya terima kasih atas kebersamaannya selama ini.
10. Serta semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Semoga segala bantuan yang tidak ternilai harganya ini mendapat imbalan di sisi Allah SWT sebagai amal ibadah, Amin. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh Karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan-perbaikan skripsi kami kedepannya.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi saya dan para pembaca. Terima kasih.

Surabaya, 12 Januari 2023

Penulis,

(Laistin Nafis)

RINGKASAN

PENERAPAN AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN BIAYA SEBAGAI ALAT PENGENDALIAN BIAYA PADA CV FLOS DESIGN AND DECORATION

Akuntansi pertanggungjawaban biaya adalah akuntansi yang disusun sedemikian rupa sehingga pengumpulan serta pelaporan biaya dan pendapatan sesuai dengan pusat pertanggungjawaban dalam organisasi. Akuntansi Pertanggungjawaban merupakan salah satu faktor penting bagi perusahaan karena untuk menyajikan informasi biaya yang di anggarkan kepada setiap manajer yang bertanggungjawab, untuk memungkinkan setiap manajer memepertanggungjawabkan pelaksanaan anggaran dan untuk memantau pelaksanaan anggaran. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui penjelasan tentang pelaksanaan akuntansi pertanggungjawaban biaya. Pengendalian dan pengawasan terhadap biaya pada CV. Flos Design And Decoration dapat dianalisis melalui selisih atau varian antara pendapatan dan pembiayaan. Dari analisis tersebut perusahaan akan mengetahui penyimpangan biaya menyebabkan selisih menguntungkan atau tidak menguntungkan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Selisih antara anggaran pendapatan jasa perusahaan dengan realisasi pendapatan jasa tahun 2021 yaitu Rp 323.000,- dimana selisih ini merupakan selisih yang tidak menguntungkan. Karena realisasi pendapatan jasa perusahaan lebih kecil daripada anggaran pendapatan jasa perusahaan. Sedangkan anggaran biaya dengan realisasi biaya pada tahun 2021 yaitu sebesar Rp 270.920.000,- ini merupakan selisih tidak menguntungkan. Hal ini bisa terjadi karena Perusahaan juga belum menerapkan pengklasifikasian biaya antara biaya terkendali dan biaya tidak terkendali sehingga mempersulit manajemen menelusuri siapa yang bertanggungjawab bila terjadi penyimpangan anggaran. Kesimpulan dari hasil penelitian ini adalah CV.Flos Design And Decoration penerapan akuntansi Pertanggungjawaban biaya belum memadai hal ini didukung belum terpenuhinya indikator syarat-syarat akuntansi pertanggungjawaban yaitu : struktur organisasi dan pendelegasian wewenang sudah cukup baik tetapi untuk pelaksanaan wewenang masih belum terlaksana dengan baik.

SUMMARY

APPLICATION OF COST RESPONSIBILITY ACCOUNTING AS A MEANS OF COST CONTROL AT CV. FLOS DESIGN AND DECORATION

Cost responsibility accounting is accounting that is structured in such a way that the collection and reporting of costs and revenues is in accordance with the center of responsibility in the organization. Accountability accounting is one of the important factors for companies because it is to present budgeted cost information to every manager who is responsible, to enable each manager to be accountable for budget execution and to monitor budget execution.

The purpose of this study is to find out an explanation of the implementation of cost responsibility accounting. Control and supervision of costs at CV. Flos Design And Decoration can be analyzed through the difference or variance between income and financing. From this analysis, the company will know if cost deviations cause profitable or unfavorable differences.

The results of this study indicate that the difference between the company's service revenue budget and the realization of service revenue in 2021 is Rp 323,000; - where this difference is an unfavorable difference. Because the company's service revenue realization is smaller than the company's service revenue budget. Meanwhile, the budgeted costs with realized costs in 2021 are Rp. 270,920,000; - this is an unfavorable difference. This can happen because the Company has also not implemented a cost classification between controllable costs and uncontrollable costs, making it difficult for management to trace who is responsible if budget deviations occur. The conclusion from the results of this research is that CV.Flos Design And Decoration has inadequate implementation of cost accountability accounting. This is supported by the lack of indicators of responsibility accounting requirements, namely: the organizational structure and delegation of authority are good enough, but the implementation of authority is still not implemented properly.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peranan akuntansi pertanggungjawaban serta untuk memperoleh gambaran yang jelas mengenai bagaimana penerapan akuntansi pertanggungjawaban pusat biaya pada CV.Flos Design and Decoration. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah melalui observasi, interview dan dokumentasi, dengan menggunakan metode analisis deskriptif.

Hasil analisis yang dilakukan tahun 2021 pada perusahaan Pendapatan Flos Design And Decoration sepanjang tahun 2021 mengalami fluktuasi. Realisasi anggaran pendapatan pada tahun 2021 telah melebihi anggaran yang ditetapkan dan realisasi anggaran terbesar berada pada bulan agustus, yaitu sebesar Rp1.000.980.000;- Realisasi anggaran terkecil berada pada bulan November yaitu sebesar Rp 323.000;-

Pada realisasi anggaran biaya pada tahun 2021 terlihat selisih yang menguntungkan yaitu sebesar Rp 321.180.000.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Selisih antara anggaran pendapatan jasa perusahaan dengan realisasi pendapatan jasa tahun 2021 yaitu Rp 323.000;- dimana selisih ini merupakan selisih yang tidak menguntungkan. Karena realisasi pendapatan jasa perusahaan lebih kecil daripada anggaran pendapatan jasa perusahaan. Sedangkan anggaran biaya dengan realisasi biaya pada tahun 2021 yaitu sebesar Rp 270.920.000;- ini merupakan selisih yang tidak menguntungkan. Hal ini bisa terjadi karena Perusahaan belum menerapkan pengklasifikasian biaya antara biaya terkendali dan biaya tidak terkendali sehingga mempersulit manajemen menelusuri siapa yang bertanggungjawab bila terjadi penyimpangan anggaran.

ABSTRACT

This study aims to determine the role of responsibility accounting and to obtain a clear picture of how cost center responsibility accounting is implemented at CV.Flos Design and Decoration. The data collection technique used is through observation, interviews and documentation, using descriptive analysis method.

The results of the analysis carried out in 2021 for the company Flos Design And Decoration revenue throughout 2021 experienced fluctuations. Realization of the revenue budget in 2021 has exceeded the set budget and the largest budget realization is in August, which is Rp. 1,000,980,000; - The smallest budget realization is in November, which is Rp. 323,000;-

In the realization of the budgeted costs in 2022, it can be seen that the difference is profitable, namely Rp 321,180,000.

The results of this study indicate that the difference between the company's service revenue budget and the realization of service revenue in 2021 is Rp 323,000; - where this difference is an unfavorable difference. Because the company's service revenue realization is smaller than the company's service revenue budget. Meanwhile, the cost budget with realized costs in 2021 is Rp. 270,920,000;- this is an unfavorable difference. This can happen because the Company has not implemented a cost classification between controllable costs and uncontrollable costs, making it difficult for management to trace who is responsible if they occur budget deviations

DAFTAR ISI

COVER LUAR SKRIPSI	
COVER DALAM SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
SURAT PERNYATAAN ANTI PLAGIAT.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
RINGKASAN.....	viii
SUMMARY.....	ix
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat Praktis.....	3
1.4.2 Manfaat Akademis.....	3
1.4.3 Manfaat Bagi Perusahaan.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	5
2.1 Landasan Teori.....	5
2.1.1 Definisi Akuntansi Manajemen.....	5
2.1.2 Definisi Akuntansi Pertanggungjawaban.....	5
2.1.3 Karakteristik Akuntansi Pertanggungjawaban.....	6
2.1.4 Manfaat Akuntansi Pertanggungjawaban.....	7
2.1.5 Tujuan Akuntansi Pertanggungjawaban.....	7
2.1.6 Pusat Akuntansi Pertanggungjawaban.....	7
2.1.7 Jenis-jenis Pusat Akuntansi Pertanggungjawaban.....	8
2.1.8 Syarat-Syarat Akuntansi Pertanggungjawaban.....	9
2.1.9 Biaya.....	9
2.1.10 Penggolongan Biaya.....	10
2.1.11 Pengertian Biaya Terkendali dan Biaya Tidak terkendali.....	11
2.1.12 Pengendalian Biaya.....	12
2.2 Penelitian terdahulu.....	13
2.3 Hubungan Antar Variabel.....	25

2.4	Kerangka Berfikir	25
BAB III METODE PENELITIAN.....		27
3.1	Design Penelitian.....	27
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
3.3	Jenis dan Sumber Data	28
	3.3.1 Data yang digunakan sebagai obyek dalam penelitian ini berupa :.....	28
	3.3.2 Sumber Data	28
3.4	Teknik Pengumpulan Data	28
	3.5.1 Definisi Variabel	29
	3.5.2 Definisi Operasional.....	29
3.6	Proses Pengolahan Data.....	30
	3.6.1 Reduksi Data.....	30
	3.6.2 Penyajian Data	30
	3.6.3 Menarik kesimpulan atau verifikasi Tahap	31
3.7	Metode Analisis Data.....	31
3.8	Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAAN.....		35
4.1	Gambaran Umum Perusahaan.....	35
	4.1.1 Profil Perusahaan	35
	4.1.2 Visi dan Misi Flos Design & Decoration	35
	4.1.3 Job Deskripsi	38
4.2	Deskripsi Hasil Penelitian	42
4.3	Analisis Data.....	47
	4.3.1 Analisis Aspek-Aspek Penilaian Kinerja	47
4.4	Pembahasan Hasil Penelitian	48
4.5	Keterbatasan Penelitian	55
BAB V PENUTUP.....		57
5.1	Kesimpulan.....	57
5.2	Saran	58
DAFTAR PUSTAKA.....		59
LAMPIRAN		63

DAFTAR TABEL

Table 1.1	Jurnal penelitian terdahulu	17
Tabel 4.2.1	Realisasi dan Anggaran Pendapatan Tahun 2021 (Dalam Jutaan Rupiah)	43
Tabel 4.2.2	Rincian Anggaran dan Realisasi Pendapatan Jasa Flos Design and Decoration Tahun 2021 (Dalam Jutaan Rupiah).....	43
Tabel 4.2.3	Realisasi dan Anggaran Biaya Tahun 2021 (Dalam Jutaan Rupiah)....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Kerangka Pikir	26
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Perusahaan	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara.....	63
Lampiran 2 : Kartu Bimbingan.....	66
Lampiran 3 : Surat Perjanjian Kerja Dekorasi.....	67
Lampiran 4 : Hasil Turniti.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.