

LEMBAR REVISI

JENIS UJIAN :

Skripsi

Nama : Wahyu Prasetyo Indarta


NIM : 1151800069

Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 20 Desember 2022


Catatan Perbaikan:

1. TUNJUKKAN LEBIH RIEL KEBARUAN DARI PENELITIAN SDR. DIBANDING DE PENELITIAN TERDAHULUNYA.
2. TEKNIK PENGUMPULAN DATA AGAR DI LENGKAPI REFERENSI BAHAN BACAAN.
3. STRUKTUR ANTON (BAB. V PENUTUP) AGAR DI PERJELAS.

Surabaya,
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan,


(WIDIYATMO, EP)
2/1-'23

Revisi dari Dosen Penguji,


(WIDIYATMO EP)

LEMBAR REVISI

JENIS UJIAN :

Skripsi

Nama : Wahyu Prasetyo Indarta

NIM : 1151800069

Hari/ Tanggal Ujian : Selasa, 20 Desember 2022


Catatan Perbaikan:

- Penulisan Daftar Pustaka tidak perlu digaris bawah semua
Diurutkan dari abjad A-Z
- Yang ditulis tradisi yang dipakai saja, tidak perlu semuanya
- Keabsahan data → triangulasi sumber. Belum ada di kab 4.
- Tujuan penelitian → menginterpretasikan. Maka jenisnya
kualitatif interpretatif

Surabaya, 20 Desember 2022
Persetujuan Dosen Penguji Telah Revisi/Perbaikan.


(Beta Puspitaning A), 3/23
1

Revisi dari Dosen Penguji,


(Beta Puspitaning A)



UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 (UNTAG) SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Program Studi : Adm. Publik, Adm. Bisnis, Ilmu Komunikasi, Magister Adm. Publik, Doktor Ilmu Adm.
Gedung: F 101, Jl. Semolowaru 45 Surabaya (60118)
Telp. 031 5925982, 5931800 psw. 159 e-mail : fsip@untag-sby.ac.id

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Wahyu Prasetyo Indarta

NBI : 1151800069

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dosen Pembimbing I : Drs. Judhi Hari Wibowo, M.Si.

Dosen Pembimbing II : Drs. Jupriono, M.Si

Judul Skripsi : Analisis Pesan Moral Dalam Film Please Be Quiet (Analisis Semiotika Roland Barthes)

No	Tanggal	Saran/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dospem 1	Paraf Dospem 2
1	17/03 ²² 20.00-22.00	Bab I UBM ditambahkan mengapa layak diteliti		
2	19/03 ²²	Bab II landasan teori & landasan konsep + UBC di se- suakan, beri critical review		
3	22/03 ²²	Bab III Methodologi sebaiknya tug teori yg anda gunakan		
4	07/09 ²²	Bab III acc Bab I acc analisis Bab III, tambahkan foto		
5	26/10 ²²	Bab III acc lanjut Baer Bab → buat pembahasan		

No	Tanggal	Saran/Perbaikan	Pembimbing	
			Paraf Dospem 1	Paraf Dospem 2
6	24/11 18/03/2022	Penerjemahan judul & latar belakang		
7	15/04/2022	rumusan masalah, manfaat penelitian		
8	10/05/2022	- Penelitian terdahulu - Teori Teori Lemit		
9	12/06	Analisis data		
10	29/11	Bab II all		
11	30/11	Bab V all		

Catatan:

1. Kartu Bimbingan dibawa saat bimbingan
2. Kartu bimbingan diisi oleh Dosen Pembimbing

Bimbingan dinyatakan

Tanggal : 29-11-2022

Dosen Pembimbing I,

NURFI H. WIPOLYO

Dosen Pembimbing II,

(.....JURIGNO.....)

ORIGINALITY REPORT

13%

SIMILARITY INDEX

12%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

repositori.usu.ac.id

Internet Source

2%

2

repository.uin-suska.ac.id

Internet Source

2%

3

Submitted to Universitas 17 Agustus 1945
Surabaya

Student Paper

1%

4

repository.iainpurwokerto.ac.id

Internet Source

1%

5

jojowilder.blogspot.com

Internet Source

1%

6

library.walisongo.ac.id

Internet Source

1%

7

Intan Leliana, Mirza Ronda, Hayu Lusianawati.
"REPRESENTASI PESAN MORAL DALAM FILM
TILIK (ANALISIS SEMIOTIK ROLAND
BARTHES)", Cakrawala - Jurnal Humaniora,
2021

Publication

1%