

**OPINI MASYARAKAT TEMBOK DUKUH SURABAYA
PADA TAYANGAN BERITA TELEVISI SBO TV
TENTANG PENGGUSURAN PKL OLEH SATPOL PP**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi Tugas Akademik
dan Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Ilmu Komunikasi



OLEH:
VIKQRY MAHARANI SHOLEH
NPM: 1151501117

**ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
SURABAYA
2019**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : VIKQRY MAHARANI SHOLEH

NPM : 1151501117

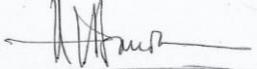
Judul : OPINI MASYARAKAT TEMBOK DUKUH SURABAYA PADA
TAYANGAN BERITA TELEVISI SBO TV TENTANG
PENGGUSURAN PKL OLEH SATPOL PP

Surabaya, 30 Juli 2019

Mengetahui:
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Disetujui oleh
Dosen Pembimbing

Dr. Endro Tjahjono, MM.


Prof. Dr. Arief Darmawan, SU

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

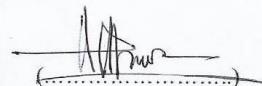
Dipertahankan di depan Sidang Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal:

26 Juli 2019

Dewan Pengaji:

1. Prof. Arif Darmawan, SU

Ketua



2. Drs. Jupriono, M.Si

Anggota



3. Fitri Norhabiba, S.I.Kom.,M.I.Kom

Anggota



Mengesahkan
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

Dekan,

Dr. Endro Tjahjono, MM.

SURAT PENYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : VIKQRY MAHARANI SHOLEH
NPM : 1151501117
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul Skripsi : OPINI MASYARAKAT TEMBOK DUKUH SURABAYA
PADA TAYANGAN BERITA TELEVISI SBO TV
TENTANG PENGGUSURAN PKL OLEH SATPOL PP

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/ atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apalagi di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Yang membuat Pernyataan,

VIKQRY MAHARANI. S

MOTTO

“Don’t be number one, Why be number one? Let’s be the only one. Because we are all special”

--Siwon Choi--

ABSTRAK

Opini masyarakat terhadap citra Satpol PP masih memiliki kesenjangan karena paparan berita tentang Satpol PP di televisi yang sering menayangkan video anarkisme antara PKL dan Satpol PP. Penelitian berjudul “Opini Masyarakat Tembok Dukuh Surabaya pada Tayangan Berita Televisi tentang Penggusuran PKL oleh Satpol PP” ini bertujuan untuk mengetahui opini masyarakat pada berita penggusuran PKL oleh Satpol PP dimana masyarakat sebagai informan yang melihat secara langsung penggusuran di pasar tumpah Tembok Dukuh.

Konsep teori yang digunakan adalah Komunikasi Massa dan Opini Publik. Informan dalam penelitian ini adalah Ibu Rumah Tangga Tembok Dukuh RW 01 Surabaya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data yang dikumpulkan berupa penjelasan informan yang didapat dari *in-depth interview* serta observasi dan sumber lainnya.

Dari hasil penelitian, ditemukan bahwa opini masyarakat Tembok Dukuh Surabaya pada tayangan berita penggusuran PKL oleh Satpol PP adalah positif. Masyarakat menganggap peristiwa di berita “Pengosongan Bangunan Liar Berakhir Ricuh” di SBO TV sebagai bentrok antara PKL dan Satpol PP karena PKL yang tidak mau tertib saat pengosongan berlangsung, sehingga sikap kekerasan dan anarkisme yang dilakukan Satpol PP karena terpaksa. Masyarakat mengetahui keadaan sebenarnya di berita tersebut dan lingkungan mereka yang terdapat penggusuran PKL oleh Sapol PP di pasar tumpah Tembok Dukuh, sehingga masyarakat Tembok Dukuh mempunyai lebih banyak pengalaman dan perbandingan yang berbeda dalam menilai sikap Satpol PP.

Hasil penelitian ini diharapkan bisa menjadi masukan bagi media televisi dalam pemilihan video yang akan ditayangkan di televisi untuk menghindari adanya kesenjangan perspektif terhadap aparat pemerintah khususnya Satpol PP di tengah masyarakat Indonesia.

Kata Kunci : Studi Khalayak, Komunikasi Massa, Opini Publik, Satpol PP

ABSTRACT

Public opinion on the image of the Pamong Praja Police still has gaps due to the news exposure of them on television which frequently airs anarchism videos between street vendors and Pamong Praja Police. The research which is “The Opinion of Tembok Dukuh Surabaya Citizen on the TV News about Street Vendors Eviction by the Pamong Praja Police” aims to find out public opinion on news of eviction of street vendors by Pamong Praja Police. The informants in this research are the citizens who directly saw the eviction of street vendors by Pamong Praja Police at Tembok Dukuh market.

The concept theories which are used in the reaserach are Mass Communication and Public Opinion. The informants in this research are housewives of Tembok Dukuh RW 01 Surabaya. This research uses a qualitative approach, with descriptive research typee. The datas are collected in the form of explanations of the informants, as the result of in-depth interviews and supported by observation and other secondary sources.

Based on the result, it is discovered that the opinion of Tembok Dukuh Surabaya citizens on TV news about street vendors eviction by the Pamong Praja Police is positive and very good. Tembok Dukuh citizen considered the event on “Evacuation of Wild Building Ended in Chaos” at SBO TV as a clash between street vendors and Pamong Praja Police which caused by the undisciplined street vendors when evacuation held, so that violence and anarchism which is conducted by Pamog Praja Police was forced. The Tembok Dukuh citizen knows the real situation in that news and their environment where the street vendors evicted by the Pamong Praja Police at Tembok Dukuh market. So Tembok Dukuh citizen have more experience and different comparisons in judging the Pamong Praja Police’s attitude.

The result of this reasearch are expected to be inputs for television medias in the selection of videos to be aired on television to avoid the perspective gaps towards government officials, especially Pamong Praja Police in the midst of Indonesian citizen.

Key Words : Audience Analysis, Mass Communication, Public Opinion, Pamong Praja Police

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi dan melengkapi syarat untuk menyelesaikan program Sarjana di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Dalam menyusun skripsi ini, peneliti menyadari banyak kekurangan dikarenakan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman peneliti, namun karena izin Allah SWT dan dukungan dari keluarga dan orang terdekat, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.

Terima kasih sebesar-besarnya peneliti sampaikan kepada Ayah dan Mama yang sudah membesar, mendidik dan mendukung peneliti hingga saat ini dan do'a yang selalu dipanjatkan untuk peneliti. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan barokah kepada kedua orang tua dan keluarga peneliti. Terselesaiannya skripsi ini tidak luput dari bantuan moral dan materil yang diberikan dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Dr. Mulyanto Nugroho, MM.
CMA. CPAI
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Dr. Endro Tjahjono, MM.
3. Kepala program studi Ilmu Komunikasi dan Dosen Wali, A.A.I. Prihandari Satvikadewi, M.Med.Kom. yang selalu memberikan *support*
4. Prof.Dr. Arief Darmawan, SU selaku dosen pembimbing 1 saya yang selalu memberikan bimbingan dan dukungan
5. Beta Puspitaning Ayodya, S.Sos., M.A. selaku dosen pembimbing 2 saya yang selalu membimbing dengan sabar
6. Seluruh civitas akademika di lingkungan UNTAG Surabaya
7. Seluruh keluargaku yang selalu memberikan semangat dan mendampingiku
8. Teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2015 dan sahabat-sahabat KKN Padangbandung yang ramah dan kocak
9. Keluarga KLCC alumni, pengurus 2018-2019 dan anggota yang selalu memberikan keceriaan dan pengalaman yang indah
10. Adeline Grace Marianne Litaay, S.S.,M.Pd. selaku pembina KLCC yang sangat baik dan ramah

11. Sahabat karibku dan tercintaku Umar, Demas, Norma, Leny yang selalu membantu dan setia bersamaku
12. Super Junior yang selalu memberikan kebahagiaan dari karya-karyanya dan prestasinya
13. *Oppa* dan *Gege* yang selalu menjadi pelipur lara

Peneliti sangat menyadari bahwa skripsi yang peneliti selesaikan ini masih jauh dari kesempurnaan, maka kritik dan saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan demi peningkatan wawasan dan pengetahuan penulis.

Peneliti berharap semoga penelitian yang dilakukan dapat memberikan manfaat dan kontribusi yang besar tidak hanya bagi peneliti, tetapi juga bagi para pembaca terutama para mahasiswa seluruh perguruan tinggi di Indonesia. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Surabaya, 30 Juli 2019

Vikqry Maharani .S

DAFTAR ISI

Halaman

Halaman Sampul	
Halaman Judul	
Tanda Persetujuan Skripsi.....	i
Tanda Pengesahan Skripsi.....	ii
Surat Pernyataan Keaslian.....	iii
Motto.....	iv
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Hasil Penelitian Terdahulu.....	10
2.1.1 Persepsi pemirsia televisi (TV) Indosiar mengenai tampilan tindak kekerasan dalam tayangan berita kriminal “Patroli” di Dukuh Sidan Desa Sokowaten Kecamatan Banyurip Kabupaten Purworejo.....	10
2.1.2 Persepsi masyarakat terhadap tayangan berita televisi (Studi Deskriptif Kuantitatif tentang Persepsi Warga Perumahan Ngaru-aru Indah Banyudono terhadap Tayangan Berita Sergap di stasiun Televisi RCTI tahun 2009).....	10
2.1.3 Persepsi masyarakat tentang acara berita Seputar Indonesia di RCTI.....	11
2.1.4 Critical Review.....	11
2.2 Landasan Teori.....	11

2.2.1	Komunikasi Massa.....	11
2.2.1.1	Fungsi Komunikasi Massa.....	12
2.2.1.2	Elemen Komunikasi Massa.....	13
2.2.1.3	Media Televisi.....	15
2.2.2	Tradisi Teori Sosiopsikologi.....	16
2.2.2.1	Gagasan Utama Tradisi Teori Sosiopsikologi....	16
2.2.2	Berita Penggusuran PKL oleh Satpol PP.....	17
2.2.3	Opini Publik.....	19
2.2.4.1	Kajian Dasar Opini Publik.....	19
2.2.4.2	Faktor Penyebab Terbentuknya Opini Publik....	19
2.3	Kerangka Dasar Pemikiran.....	22
BAB III	METODE PENELITIAN	
3.1	Tipe Penelitian.....	24
3.2	Peran Peneliti	25
3.3	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	25
3.4	Subjek dan Objek Penelitian.....	26
3.5	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6	Teknik Analisis Data.....	27
3.7	Keabsahan Data.....	28
BAB IV	DESKRIPSI OBYEK, HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1	Deskripsi Objek.....	29
4.1.1	Gambaran Umum wilayah Kelurahan Tembok Dukuh Surabaya.....	29
4.1.1.1	RW 01 Kelurahan Tembok Dukuh.....	31
4.1.2	Gambaran Umum SBO TV.....	32
4.1.2.1	Program Berita SBO <i>Update</i>	33
4.1.3	Berita Pengosongan Bangunan Liar Berakhir Ricuh.....	34
4.2	Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	39
4.3	4.2.1 Berita Penggusuran PKL oleh Satpol PP dalam Komunikasi Massa.....	39
4.2.2	Opini Masyarakat terhadap berita penggusuran PKL oleh Satpol PP.....	42
BAB V	PENUTUP	
5.1	Kesimpulan.....	49
5.2	Saran.....	50

DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1: Anatomi Kekerasan Di Media.....	4
Tabel 2: Masyarakat Tembok Dukuh berdasarkan usia.....	42
Tabel 3: Masyarakat Tembok Dukuh berdasarkan pendidikan.....	43
Tabel 4: Masyarakat Tembok Dukuh berdasarkan pekerjaan.....	43

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1:	Penolakan PKL saat gerobaknya akan diangkat oleh Satpol PP.....	7
Gambar 2:	Anggota Satpol PP menarik paksa PKL.....	7
Gambar 3:	PKL memberontak dan menangis.....	8
Gambar 4:	Bagan Perbedaan Opini dan Sikap Irish dan Prothro.....	27
Gambar 5:	Kerangka Dasar Pemikiran.....	30
Gambar 6:	Peta Wilayah Tembok Dukuh Surabaya.....	42
Gambar 7:	Logo SBO TV.....	47
Gambar 8:	PKL mempertahankan gerobak dagangan.....	49
Gambar 10:	Petugas mencoba melepaskan PKL dari gerobak dagangannya.....	50
Gambar 11:	Petugas mengamankan Khotimah.....	50
Gambar 12:	Tindakan pengamanan Satpol PP terhadap Khotimah.....	51
Gambar 13:	Wawancara dengan Kapolda Bubutan Surabaya.....	52
Gambar 14:	Wawancara dengan penghuni tanah sengketa.....	52
Gambar 15:	Penutupan lahan dengan kayu dan seng.....	53

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1:	Daftar Pertanyaan Wawancara.....	75
Lampiran 2:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 1.....	77
Lampiran 3:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 2.....	80
Lampiran 4:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 3.....	84
Lampiran 5:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 4.....	87
Lampiran 6:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 5.....	91
Lampiran 7:	Transkrip Hasil Wawancara dengan Informan 6.....	94