

**HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN *FEAR OF MISSING
OUT* PADA DEWASA AWAL PENGGUNA APLIKASI
TIKTOK**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

SAVIRA DEVIA JULIANITA RIFAYA
NPM : 1511600092

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN *FEAR OF MISSING OUT* PADA DEWASA AWAL PENGGUNA APLIKASI TIKTOK

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

Savira Devia Julianita Rifaya

NPM: 1511600092

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
SURABAYA
2021**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

NAMA : SAVIRA DEVIA JULIANITA RIFAYA
NPM : 1511600092
JUDUL : HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN *FEAR OF MISSING OUT* PADA DEWASA AWAL PENGGUNA APLIKASI TIKTOK

Surabaya, 30 Desember 2021

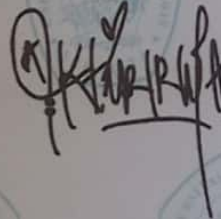
Disetujui Oleh

Dosen Pembimbing 1



Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog

Dosen Pembimbing 2



Akta Ririn Aristawati, S.Psi, M.Psi, Psikolog

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Dan Diterima Untuk Memenuhi
Sebagian Syarat-Syarat Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

Pada Tanggal : 6 Januari 2022 DEWAN PENGUJI :

1. **Dr. IGAA. Novi Ekayati, M.Si., Psikolog**

2. **Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog**

3. **Akta Ririn Aristawati, S.Psi, M.Psi, Psikolog**

**Mengetahui, Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dekan**



Dr.Rr. Amanda Pasca Rini, S.Psi, M.Si.,Psikolog

SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya 30 Desember 2021



Savira Devia Junzuta Rifaya

1511600092

**LEMBAR PERNYATAAN PERSERTUJUAN KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Savira Devia Julianita Rifaya
NPM : 1511600092
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right) atas karya saya yang berjudul: Hubungan Kesepian dengan *Fear Of Missing Out* pada Dewasa Awal Pengguna Aplikasi TikTok.

Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right), Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Tanggal : 30 Desember 2021

Yang Menyatakan,

Savira D



MOTTO

**“BOLEH JADI KAMU TIDAK MENYENANGI SESUATU, PADAHAL ITU
BAIK BAGIMU, DAN BOLEH JADI KAMU MENYUKAI SESUATU,
PADAHAL ITU TIDAK BAIK BAGIMU. ALLAH MENGETAHUI, SEDANG
KAMU TIDAK MENGETAHUI”
QS. AL BAQARAH : 216**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang selalu mendukung agar saya selalu menyelesaikan apapun yang sudah saya mulai dan untuk orang-orang yang saya sayangi.

Terimakasih banyak untuk semua yang tidak cukup dengan kata terimakasih.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Savira Devia Julianita Rifaya
Tempat, Tanggal Lahir : Lamongan, 8 Juli 1998
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Hobi : Travelling
Kebangsaan : Indonesia
Alamat : Dukuh Kupang, Surabaya
No. Telepon : 085156501402

PENDIDIKAN

1. 2002 – 2004 : TK Miftahul Ulum Lamongan
2. 2004 – 2010 : SDN Dukuh Kupang V Surabaya
3. 2010 – 2013 : SMP Negeri 5 Lamongan
4. 2013 – 2016 : SMK Negeri 1 Lamongan
5. 2016 – Sekarang : S1 Psikologi UNTAG Surabaya

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, serta kesempatan dan kesehatan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini di waktu yang tepat. Adapun penulisan skripsi ini juga atas berkat dan izinNya dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Psikologi di Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Saya menyadari bahwa Penelitian skripsi ini tidak akan terlaksana tanpa adanya bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati saya ingin menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA, CPA NPP 20220 93 0308 selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
2. Ibu Dr.Rr. Amanda Pasca Rini, S.Psi, M.Si.,Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
3. Ibu Amherstia Pasca Rina, S.Psi., M.Psi.Psikolog selaku Kaprodi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
4. Ibu Rahma Kusumandari, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen wali yang sangat sabar dalam memberikan arahan serta keputusan pengambilan mata kuliah setiap semester.
5. Bapak Drs. Herlan Pratikto, M.Si., Psikolog selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu.
6. Ibu Akta Ririn Aristawati, S.Psi, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu.
7. Ibu Dr. IGAA. Novi Ekayati, M.Si., Psikolog selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan masukan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan baik.
8. Seluruh Dosen, Staff Pengajar, serta karyawan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang senantiasa membantu urusan peneliti dalam perkuliahan.
9. Keluarga peneliti, khususnya kedua orang tua, Alm. Ayah Muhammad Khotib Rifa'i dan Ibu Toiyah yang telah mendidik, memberikan dukungan dan yang selalu mendoakan saya.

10. Untuk Fikri Maulana Abd Kholiq dan Daffa Febrian Putra Bagaskara, Adik saya yang selalu memberikan dukungan semangat kepada saya.
11. Untuk Siti Rizki, yang selalu sedia menemani saya sejak hari pertama masa perkuliahan. Terimakasih sudah selalu sabar dan tidak pernah mengeluh.
12. Afidatul Rosida dan Satria Kamal Akhmad. Panutan saya yang selalu sabar memberikan masukan dan saran setiap saya menghadapi masalah. Terimakasih telah memberikan banyak pelajaran berharga.
13. Novia Amanda. Terima kasih selalu menjadi tempat berbagi cerita selama ini.
14. Ulfiana Ismawati, Hilda Yusnia, dan Janettin Varfa. Teman kantor terbaik. Terimakasih untuk setiap pengalaman yang pernah kita lalui bersama, semoga selalu diberikan pekerjaan dengan lingkungan kerja yang sehat.
15. Devi Widya, Nafira Yunita Syahril, dan Nur Azizah Poku. Terima kasih sudah menjadi sahabat yang baik di masa perkuliahan ini.
16. Teman temanku yang jauh. Hansen, Nanda Asyifa dan Sandy Buana terimakasih sudah pernah menjadi teman cerita yang sangat sabar.
17. Teman teman SMK yang masih bertahan. Citra, Ita, Iwan, Udina, dan Dimas. Terima kasih sudah support selama pengerjaan skripsi ini.
18. Teman SMP yang jauh, Aisyah Eka. Terima kasih untuk kebaikannya sekeluarga ketika saya berada di Lamongan.
19. Seluruh pihak yang telah membantu peneliti dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Terimakasih atas bantuan, kerjasama, dukungan serta doanya.
20. Terakhir, Terima kasih untuk diri saya sendiri karena sudah percaya diri dan tidak menyerah untuk melewati setiap tahap perkembangan ☺

Surabaya, 30 Desember 2021

Peneliti,

Savira Devia Julianita Rifaya

Hubungan Kesepian dengan *Fear Of Missing Out* pada Dewasa Awal Pengguna Aplikasi TikTok.

Savira Devia Julianita Rifaya Email: Saviradevia@gmail.com
Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara kesepian dengan *Fear of Missing Out* pada dewasa awal pengguna aplikasi TikTok. *Fear of Missing Out* merupakan kondisi disaat individu yang merasa ketakutan akan kehilangan momen berharga yang dilakukan orang lain dan ditandai dengan adanya keinginan untuk terus berhubungan dengan yang dilakukan oleh orang lain. Subjek dalam penelitian ini adalah dewasa awal pengguna aplikasi TikTok dengan durasi waktu akses minimal 6 – 12 jam. Data penelitian ini diperoleh melalui penyebaran skala dalam bentuk *google form*. Teknik analisis data yang digunakan adalah Uji Product Moment dengan bantuan Program SPSS versi 25.00 IBM *for Windows*. Hasil analisis data menunjukkan bahwa ada hubungan positif antara kesepian dengan *Fear of Missing Out* pada dewasa awal pengguna aplikasi TikTok. Penelitian ini menunjukkan bahwa semakin tinggi tingkat kesepian, maka semakin tinggi pula *Fear of Missing Out* pada dewasa awal pengguna aplikasi TikTok. Sebaliknya semakin tinggi tingkat kesepian, maka semakin tinggi pula *Fear of Missing Out* pada dewasa awal pengguna aplikasi TikTok.

Kata kunci: Kesepian, *Fear of Missing Out*, FoMO, TikTok.

Hubungan Kesepian dengan *Fear Of Missing Out* pada Dewasa Awal Pengguna Aplikasi TikTok.

Savira Devia Julianita Rifaya Email: Saviradevia@gmail.com
Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

ABSTRACT

This study aims to determine whether there is a relationship between loneliness and Fear of Missing Out in early adults using the TikTok application. Fear of Missing Out is a condition when people who feel afraid of losing precious moments that have been done by others and are characterized by a desire to stay in touch with what others have done. The subjects in this study were early adults using the TikTok application with a minimum access time of 6-12 hours. The research data was obtained through the distribution of the scale in the form of a google form. The data analysis technique used is Product Moment Test with the help of IBM's SPSS version 25.00 for Windows program. The results of data analysis show that there is a positive relationship between loneliness and Fear of Missing Out in early adults using the TikTok application. This study shows that the higher the level of loneliness, the higher the Fear of Missing Out in early adults using the TikTok application. On the other hand, the higher the level of loneliness, the higher the Fear of Missing Out in early adults using the TikTok application.

Kata kunci: Loneliness, *Fear of Missing Out*, FoMO, TikTok.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
TANDA PENGESAHAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSERTUJUAN KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Permasalahan.....	1
1. Latar belakang Masalah.....	1
2. Rumusan Masalah.....	5
B. Tujuan dan Manfaat.....	5
1. Tujuan Penelitian	5
2. Manfaat Penelitian.....	5
C. Keaslian Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Dewasa Awal.....	9
1. Definisi Dewasa Awal	9
2. Tugas Perkembangan Dewasa Awal.....	10
B. Fear of Missing Out (FoMO)	10
1. Definisi <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO).....	10
2. Aspek <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO)	11
3. Indikator <i>Fear of Missing Out</i>	12
4. Dampak <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO).....	13
C. Kesepian.....	14
1. Definisi Kesepian.....	14
2. Dimensi Kesepian.....	14
3. Tahap Kesepian	15
4. Dampak Kesepian.....	15

5.	Hubungan Kesepian dan <i>Fear of Missing Out</i> pada dewasa awal pengguna aplikasi TikTok.....	15
D.	Kerangka Berfikir	17
E.	Hipotesis	18
BAB III	METODE PENELITIAN	19
A.	Subjek Penelitian	19
1.	Subjek Penelitian.....	19
B.	Desain Penelitian	20
C.	Instrumen Pengumpul Data	20
1.	Skala 1 <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO).....	20
2.	Skala 2 Kesepian.....	23
D.	Uji Prasyarat dan Analisis Data	25
1.	Uji Asumsi	25
a.	Uji Normalitas.....	25
b.	Uji Linearitas	27
2.	Analisa Data.....	27
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A.	HASIL PENELITIAN	29
1.	Gambaran Subjek Penelitian	30
2.	Data Demografi Responden Penelitian	30
B.	PEMBAHASAN.....	32
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	35
A.	Kesimpulan	35
B.	Saran	35
DAFTAR	PUSTAKA.....	36
LAMPIRAN	39
LAMPIRAN	TABULASIDATA FOTO.....	39
LAMPIRAN	TABULASI SKALA KESEPIAN	43
LAMPIRAN	HASIL UJI DESKRIPTIF	47
LAMPIRAN	HASIL UJI NORMALITAS.....	47
LAMPIRAN	HASIL UJI LINIERITAS.....	49
LAMPIRAN	HASIL UJI KORELASI	49

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Hasil Perhitungan <i>Sample Size</i> Menggunakan Program <i>G*Power</i>	19
Tabel 2.	Blue Print Skala <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO) Sebelum Uji Validitas	21
Tabel 3.	Pemberian Skor pada Skala <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO)	21
Tabel 4.	Blue Print Skala <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO) Setelah Uji Validitas	22
Tabel 5.	Reliabilitas Statistik Skala <i>Fear of Missing Out</i> (FoMO)	23
Tabel 6.	Blue Print Skala Kesepian Sebelum Uji Validitas.....	24
Tabel 7.	Pemberian Skor pada Skala Kesepian	24
Tabel 8.	Blue Print Skala Kesepian Setelah Uji Validitas.....	25
Tabel 9.	Reliabilitas Statistik Skala Kesepian.....	25
Tabel 10.	Hasil Uji Analisis Normalitas	26
Tabel 11.	Hasil Uji Analisis One Sample K-S Residual	26
Tabel 12.	Hasil Uji Linearitas Variabel Bebas dan Variabel Terikat	27
Tabel 13.	Hasil Uji Korelasi Antar Variabel	29
Tabel 14.	Data Demografis Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	30
Tabel 15.	Data Demografis Responden Berdasarkan Usia.....	31
Tabel 16.	Data Demografis Responden Berdasarkan Waktu Penggunaan Aplikasi TikTok	31