




LAMPIRAN

No.	Kategorisasi	keterangan	Data	Analisis
1.	Jenis konflik	1.1 konflik elemental/Fisik	<p>1.1.1 Scene pada eps 1</p>  <p>(Kimetsu no Yaiba eps 1 menit ke 09:07-09:17)</p>	<p>1.1.1.1 Tokoh Tanjiro mengalami konflik dengan alam yaitu dengan cuaca. Konflik terhadap cuaca konflik yang dialami oleh manusia berkaitan dengan cuaca.</p>
		1.2 Konflik sosial atau antar individu	<p>1.2.1 Scene pada eps 1</p>  <p>(Kimetsu no Yaiba eps 1 menit ke 17:07-17:10)</p> <p>1.2.2 Scene pada eps 4</p>	<p>1.2.1.1 Dalam scene tersebut Tanjiro berlari ke arah Giyu seakan membawa kapak, Tanjiro melakukan tipuan dalam menyerang. Selanjutnya Giyu memukul Tanjiro dengan pangkal pedang karena berusaha menyerang Giyu</p> <p>1.2.2.2 Konflik sosial sesama iblis dikarenakan beragumen tentang kepemilikan, terjadi</p>

			 <p>鬼 1 : てめえ！横取りしようとしてんじゃねえてめえは向こうに行け！ 鬼 2 : 知るか！貴様がうせろ！ 鬼 1 : 俺の獲物だぞ！ 鬼 2 : 黙れ！早い者勝ちだ！ (Kimetsu no Yaiba eps 4 menit ke 10:41)</p> <p>1.2.3 Scene pada eps 7</p>  <p>(Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 08:20)</p>	<p>sedikit adu fisik di antara iblis A dan iblis B karena memperebutkan Tanjiro sebagai santapan mereka.</p> <p>1.2.3.3 Terjadi adu fisik antara Nezuko dan iblis banyak rupa karena iblis banyak rupa mencoba mencelakai Tanjiro walaupun sesama iblis Nezuko menganggap bahwa manusia adalah kawannya.</p>
--	--	--	---	--

			<p>炭治郎 : お前たちは腐った油のようなおいがるひどい悪臭だ一体どれだけの人を殺した!</p> <p>鬼 : 女どもはな! あれ以上生きてると醜くまずくなるんだよ! だから 食ってやったんだ! 俺たち鬼に感謝...</p> <p>炭治郎 : もういい!</p> <p>1.2.4 Scene pada eps 13</p>  <p>Skrip eps 13</p> <p>善逸 : やめろ〜!</p> <p>伊之助 : なんだてめえは!! そこをどけ!</p> <p>善逸 : 俺は我妻(あがつま)善逸、</p>	<p>1.2.4.4</p> <p>Terlihat bahwa Inosuke memukul Zenitsu karena melindungi kotak yang berisi iblis Nezuko. Zenitsu melindungi kotak yang sangat berharga bagi Tanjiro sehingga terjadi perlawanan dari Inosuke yang ingin mengambil kotak tersebut.</p>
--	--	--	---	---

			<p>お前と同じ鬼殺隊 (きさつたい)だ！ 伊之助 : ああ？ 鬼殺隊？なら分かる だろが！ それは始末しなく ちゃんねえん だ！早くそこをど け！ 善逸 : どかな い！これは炭治郎 の… 伊之助：ゴチャゴ チャうるせえ！な らそいつも箱もま とめて始末してや るさっさとどけ！ (Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 16:33 – 17:06)</p> <p>1.2.5 Skrip eps 22 不死川: 鬼を連れた バカ^{たいいん}隊員ってのは そいつかい？鬼が 何だって？鬼殺隊^{おにきつたい} として人を守るた めに^{たたか}戦える？そん なことはな…あり</p>	<p>1.2.5.5 Terjadi perselisihan antara Tanjiro dengan Hashira Shinagawa karena perbedaan pendapat bahwa iblis seharusnya dibunuh dan akan mungkin bisa hidup berdampingan bersama manusia.</p>
--	--	--	--	--

			<p>えねえんだよ バカが！</p> <p>炭治郎: 俺の妹を傷つけるヤツは柱だろうが何だろうが許さい！</p> <p>不死川: そうかいよかったな！</p> <p>(Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 10:22 – 10:56)</p> <p>Scene eps 22</p>  <p>(Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 10:22 – 10:56)</p>	<p>Tanjiro tidak terima dengan sikap Shinagawa karena sangat arogan sehingga menimbulkan percekocokan.</p>
		1.3 Konflik internal atau batin	<p>1.3.1 Skrip eps 21</p> <p>炭治郎: 俺は 鬼殺隊を抜けなければならなくなるのか？いくら妹とはいとはいえ鬼を連れている 剣士なんて認められない。</p> <p>(Kimetsu no Yaiba Season 1 eps 21 menit ke 14:20-14:28)</p>	<p>1.3.1.1</p> <p>Tanjiro mengalami kebingungan karena harus memilih tetap meneruskan menjadi pemburu iblis atau berhenti karena nyawa adiknya Nezuko tidak aman saat Tanjiro melaksanakan tugasnya.</p>

		1.4 Konflik antara keyakinan dan nasib.	1.4.1 Skrip eps 3 炭治郎: 俺は 鱗滝さんに習ったことを毎日繰り返した、息止めや柔軟など基礎的なことも日記に書いておいてよかったと思った。ただ…半年たっても 岩は斬れなかった、俺は焦る足りないまだ鍛錬が足りないんだ もっと やらないと もっと！ 炭治郎: 俺…ダメなのかな？ 禰豆子はあのまま死ぬのか？ ああ～！ くじけそう 負けそう！ (Kimetsu no Yaiba season 1 eps 3 menit ke 12:34 – 12:45)	1.4.1.1 Dalam 1 tahun pertama Tanjiro sangat yakin bahwa dapat mengikuti ujian akhir dengan bisa membelah batu karang yang besar, tetapi setelah 6 bulan batu karang masih tidak bisa dibelah.
2.	Faktor penyebab	2.1 Terjadi kepada setiap orang yang memiliki perbedaan reaksi terhadap permasalahan yang sama	2.1.1 Skrip eps 18 炭治郎: 君たちは仲間同士じゃないのか？ 累: 仲間？ そんな薄っぺらなものと同じにするな、僕たちは家族だ強い絆	2.1.1.1 Faktor konflik yang terjadi antara Tanjiro dan Rui adalah perbedaan reaksi karena pemahaman yang berbeda tentang suatu ikatan.

			<p>で結ばれているんだ! それに これは僕と姉さんの問題だよ。余計な口出しするなら…刻むから</p> <p>炭治郎: 違う! 家族も仲間も</p> <p>強い絆で結ばれていけば, どちらもどちらも同じようにい!!</p> <p>(Kimetsu no Yaiba eps 18 menit ke 08:40-08:43)</p>	
		<p>2.2 Tidak adanya persamaan nilai dalam pemecahan permasalahan sehingga menimbulkan ketegangan</p>	<p>2.2.1 Skrip eps 18 炭治郎: 家族も仲間も強い絆で結ばれていば, どちらも同じように尊い血のつながりがなければ薄っぺらだなんて、そんなことはない! それに強い絆で結ばれている者には信頼のおいがする, けどお前たちからは恐怖と憎しみと嫌悪のおいしかし</p>	<p>2.2.1 Tidak adanya persamaan nilai pada pemecahan masalah Tanjiro dan Rui. Tanjiro yang memiliki penilaian bahwa hubungan teman maupun saudara kandung tetap sama kuatnya. Rui berpendapat bahwa hubungan saudaralah yang paling kuat.</p>

			<p>ない！こんなものを絆とは言わない！まがい物…偽物だ！</p> <p>(Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 09:33 – 09:58)</p>	
		<p>2.3 Konflik yang berlangsung memiliki beberapa rentan waktu tertentu</p>	<p>2.3.1 Skrip eps 4</p> <p>炭治郎: 家に残っていたにおいだ! 鬼舞辻無惨! こいつがおにの!</p> <p>鬼舞辻: ん?</p> <p>炭治郎: こいつが…</p> <p>娘: お父さん</p> <p>娘: だれ?</p> <p>炭治郎: こいつ…</p> <p>鬼舞辻: 大丈夫だよ</p> <p>炭治郎: 人間のふりをして暮らしているんだ!</p> <p>(Kimetsu no Yaiba S1 menit ke 19:03 – 19:54)</p>	<p>2.3.1.1</p> <p>Raja iblis yang selama ini yang dicari oleh Tanjiro karena telah membantai keluarganya dan kemarahan memuncak pada saat pertemuan tokoh Tanjiro dengan Tokoh raja iblis Kibutsuji Muzan.</p>