

**TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR
PENGEMBANGAN FASILITAS MASJID DARUSSALAM
DI KABUPATEN MOJOKERTO**



DISUSUN OLEH :

MINATI RAMADHANI

1441800006

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2022

LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN
PENGEMBANGAN FASILITAS MASJID DARUSSALAM
DI KABUPATEN MOJOKERTO

Penekanan Desain : Building System

Hasil Desain : Bangunan Massa



Oleh :

Minati Ramadhani

1441800006

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

2022

**PERANCANGAN ARSITEKTUR
PENGEMBANGAN FASILITAS MASJID DARUSSALAM
DI KABUPATEN MOJOKERTO**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Sebagai salah satu persyaratan menempuh Tugas Akhir Perancangan



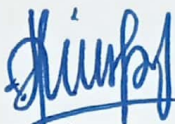
**Oleh :
Minati Ramadhani
1441800006**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

**LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2021/2022**
**PENGEMBANGAN FASILITAS KEGIATAN MASJID DARUSSALAM
DI KABUPATEN MOJOKERTO**

Diajukan Oleh :
MINATI RAMADHANI
1441800006

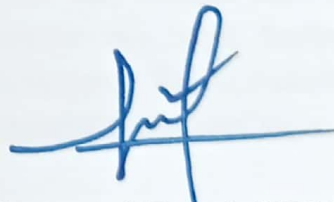
Telah Disetujui Oleh :
Pembimbing Utama


Intan Kusumaningayu., ST., MT.
NPP : 20440.18.0781

Mengetahui :

Dekan Fakultas Teknik

Dr. Ir. Saifulo. M.Kes.
NPP: 20410900197

Ketua Program Studi

Muhammad Faisal, ST.MT.
NPP: 20440.96.0498

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Minati Ramadhani

NBI 1441800006

Judul : Pengembangan Fasilitas Masjid Darussalam di Kabupaten Mojokerto

Pembimbing 1 : Intan Kusumaningayu, ST., MT

Pembimbing 2 : Ir. Benny Bintarjo DH, MT

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Laporan, Tulisan Ilmiah, Gambar dan Pradisain Perancangan Arsitektur ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan Arsitektur dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya saya secara orisinal dan otentik.
3. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Program Studi/ Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan saya.

Surabaya, 12 Januari 2022

Tanda Tangan:



Nama: Minati Ramadhani

NBI: 1441800006



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
JL. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Minati Ramadhani
NBI/NPM : 1441800006
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

“Pengembangan Fasilitas Masjid Darussalam di Kabupaten Mojokerto”

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada tanggal : 10 Juli 2022

Yang Menyatakan,



(Minati Ramadhani)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT atas Rahmat, Hidayah, dan Karunia-Nya kepada kita semua sehingga dapat Menyusun Laporan Proposal Tugas Akhir dengan judul “PENGEMBANGAN FASILITAS MASJID DARUSSALAM di KABUPATEN MOJOKERTO” laporan Proposal Tugas Akhir ini di susun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan Tugas Akhir pada Program Strata-1 di Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Penulis menyadari dalam penyusunan proposal Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak, karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa memberika segala nikmat dan Karunia-Nya telah melimpahkan Rahmat-Nya yang tiada henti sehingga laporan ini dapat terselesaikan, meskipun melalui proses yang cukup Panjang dan tidak mudah
2. Ibu Intan Kusumaningayu, ST., MT. selaku pembimbing utama atas bimbingan, saran dan motivasi yang diberikan. Yang selalu memberikan arahan terbaik untuk penulis
3. Bapak Ir. Benny Bintarjo DH., MT. selaku pembimbing kedua atas bimbingan saran dan motivasi yang diberikan. Serta kegigihan bapak untuk membimbing penulis dengan sabar dan jelas
4. Seluruh Dosen Prodi Arsitektur yang membantu dan mempermudah jalannya Tugas Akhir
5. Bunda Anis Sa’ati selaku Ibu Kandung atas support, dan doa yang selalu diberikan, tanpa beliau penulis tidak sekuat dan sehebat ini, yang telah memberikan segalanya untuk melihat penulis dapat menggapai Cita – cita yang diharapkan. Dibalik Kesuksesan penulis tidak luput dari doa, support, kekuatan dari Bunda Anis Sa’ati. Terima kasih sudah menjadi pelindung dan orang tua yang hebat.

6. Ibu Hj. Alsumi selaku Nenek, atas support dan doa yang selalu beliau panjatkan, terima kasih sudah merawat penulis hingga tumbuh menjadi cucu yang dewasa nan bijak. Yang selalu menguatkan dalam hal ibadah terutama sholat 5 waktu.
7. Kedua Adik, Fajar Hizbullah dan Gilang Aditya Putra, yang selalu memberikan keceriaan di kala penulis merasa bosan dan jenuh.
8. Rifki Ramadhan support system dikala penulis merasa terpuruk dan berada di titik terbawah, beliau membantu dari segi materi, support, dan selalu memberi semangat untuk menyelesaikan Tugas Akhir penulis.
9. Teman – teman “Mira and The Gank”, Khofa Sunaryono, M. Maghfirul Huda, Angga Deni Bastian, Elvin Nata M. Huda, dan Prayoga Dwi Krisnanda yang sudah berjuang dan saling support hingga semester akhir
10. Teman – teman Prodi Arsitektur Angkatan 2018 yang sama – sama berjuang yang telah memberikan motivasi, dan memberikan informasi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini
11. Alifvia Ayu Chintya Nurmawati, Zsawa Maia Ardilla dan mama Fatimah Nurul Windawati yang sudah membantu penulis menyelesaikan survey dan Tugas Akhir, tanpa bantuan mereka penulis tidak dapat mengetahui lokasi yang akan di gunakan sebagai Tugas Akhir.

Laporan Proposal ini dimaksud untuk memenuhi salah satu persyaratan Tugas Akhir, penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan proposal ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan Laporan Proposal Tugas Akhir ini. Semoga laporan proposal ini nantinya dapat membantu dan bermanfaat bagi semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Surabaya, 12 Januari 2022



Minati Ramadhani 1441800006

DAFTAR ISI

BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI dan RUMUSAN MASALAH	3
1.2.1 IDENTIFIKASI MASALAH.....	3
1.2.2 RUMUSAN MASALAH	3
1.3 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	3
1.3.1 IDE.....	3
1.3.2 TUJUAN.....	3
1.4 BATASAN PROYEK	4
1.5 KERANGKA FIKIR PERANCANGAN	5
BAB II	6
TINJAUAN PERENCANAAN	6
2.1 PENGERTIAN JUDUL	6
2.1.1 LINGKUP PELAYANAN DAN KAPASITAS	6
2.1.2 KUALITAS PELAYANAN.....	7
2.2 TINJAUAN FUNGSI	7
2.1.1 KLASIFIKASI DAN KARAKTERISTIK JUDUL	7
2.1.2 PENGEMBANGAN JUDUL	8
2.1.3 STANDAR PERANCANGAN	11
2.1.3.1 PERATURAN YANG TERKAIT	11
2.1.3.2 ELABORASI RENCANA INDUK RISET NASIONAL (RIRN).....	13
2.3 TINJAUAN LOKASI	15
2.3.1 TINJAUAN UMUM LOKASI/RTRW	15
2.3.2 KRITERIA PEMILIHAN LOKASI.....	15
2.4 STUDI BANDING	21
2.4.1 ISLAMIC CENTER KOTA MALANG	21

2.4.2 ISLAMIC CENTER KOTA SURABAYA.....	26
2.4.3 KESIMPULAN STUDI BANDING	31
2.5 KARAKTER OBJEK	33
2.6 TINJAUAN TEMA / PENDEKATAN PERANCANGAN	34
2.6.1 PENGERTIAN TEMA/PENDEKATAN PERANCANGAN	34
2.6.2 INTERPRETASI TEMA/PENDEKATAN PERANCANGAN.....	35
2.6.3 STUDI LITERATUR TEMA/PENDEKATAN PERANCANGAN SEJENIS	36
2.6.3.1 OBJEK 3.....	36
2.6.3.2 OBJEK 4.....	39
2.6.3.3 KESIMPULAN STUDI BANDING TEMA SEJENIS.....	41
BAB III.....	43
METODE PEMBAHASAN.....	43
3.1 ALUR PEMIKIRAN	43
3.2 PENJELASAN ALUR PEMIKIRAN	44
BAB IV	46
ANALISA PENGEMBANGAN FASILITAS MASJID DARUSSALAM DI KABUPATEN MOJOKERTO	46
4.1 ANALISA EKSTERNAL	46
4.1.1 STUDI PEMILIHAN DAN ANALISA TAPAK TERPILIH	46
4.1.2 ANALISA KONDISI DAN BATAS EKSISTING TAPAK.....	47
4.1.3 ANALISA PERATURAN SETEMPAT (KDB dan BATAS TAPAK, GSB, KLB)	49
4.1.4 ANALISA PENCAPAIAN PADA TAPAK	52
4.1.5 ANALISA ENTRANCE PADA TAPAK.....	53
4.1.6 ANALISA SIRKULASI PADA TAPAK.....	54
4.1.7 ANALISA VIEW PADA TAPAK.....	55
4.1.8 ANALISA PARKIR PADA TAPAK.....	57
4.1.9 ANALISA LANSEKAP PADA TAPAK.....	58
4.1.10 ANALISA DRAINASE PADA TAPAK.....	60
4.1.11 ANALISA KEBISINGAN PADA TAPAK	61

4.1.12 ANALISA UTILITAS PADA TAPAK	62
4.1.13 ANALISA IKLIM PADA TAPAK	62
4.1.14 ANALISA ZONING PADA TAPAK	65
4.2 ANALISA INTERNAL	66
4.2.1 ANALISA JUMLAH PENGGUNA BANGUNAN	66
4.2.2 ANALISA AKTIFITAS PENGGUNA BANGUNAN DAN PENETAPAN PROGRAM KEGIATAN	66
4.2.3 ANALISA KEBUTUHAN RUANG PADA BANGUNAN	67
4.2.4 ANALISA SIRKULASI PENGGUNA PADA BANGUNAN	68
4.2.5 ANALISA HUBUNGAN RUANG PADA BANGUNAN	69
4.2.6 ANALISA BESARAN RUANG PADA BANGUNAN	69
4.2.7 ANALISA MASSA BANGUNAN	72
4.2.8 ANALISA BENTUK BANGUNAN	72
4.2.9 ANALISA STRUKTUR BANGUNAN	73
4.2.10 ANALISA SIRKULASI HORIZONTAL DAN VERTIKAL PADA BANGUNAN	75
4.2.11 ANALISA TRANSPORTASI PADA BANGUNAN	75
4.2.12 ANALISA UTILITAS PADA BANGUNAN	75
BAB V	77
KONSEPSUALISASI DAN TRANSFORMASI	77
5.1 KONSEP PENATAAN TAPAK	77
5.1.1 KONSEP PEMANFAATAN EKSISTING TAPAK	79
5.1.2 KONSEP PENGATURAN KDB DAN BATAS TAPAK, GSB, KLB	80
5.1.3 KONSEP PENCAPAIAN PADA TAPAK	81
5.1.4 KONSEP ENTRANCE PADA TAPAK	81
5.1.5 KONSEP SIRKULASI PADA TAPAK	82
5.1.6 KONSEP VIEW PADA TAPAK	82
5.1.7 KONSEP PARKIR PADA TAPAK	83
5.1.8 KONSEP LANSEKAP PADA TAPAK	85
5.1.9 KONSEP DRAINASE PADA TAPAK	86

5.1.10 KONSEP KENYAMANAN KEBISINGAN PADA TAPAK	87
5.1.11 KONSEP UTILITAS PADA TAPAK	88
5.1.12 KONSEP RESPONSIF IKLIM PADA TAPAK	89
5.2 KONSEP BANGUNAN	90
5.2.1 KONSEP AKTIFITAS PENGGUNA BANGUNAN	90
5.2.2 KONSEP KEBUTUHAN RUANG PADA BANGUNAN.....	92
5.2.3 KONSEP SIRKULASI PENGGUNA BANGUNAN.....	92
5.2.4 KONSEP HUBUNGAN RUANG PADA BANGUNAN.....	93
5.2.5 KONSEP BESARAN RUANG PADA BANGUNAN	93
5.2.6 KONSEP MASA BANGUNAN	93
5.2.7 KONSEP BENTUK BANGUNAN	94
5.2.8 KONSEP STRUKTUR BANGUNAN	94
5.2.9 KONSEP SIRKULASI VERTIKAL PADA BANGUNAN.....	96
5.2.10 KONSEP TRANSPORTASI PADA BANGUNAN.....	96
5.2.11 KONSEP UTILITAS PADA BANGUNAN	96
5.3 TRANSFORMASI KONSEP	97
5.3.1 TEMA ATAU PENDEKATAN PERANCANGAN	97
5.3.2 IDE BENTUK	98
5.3.3 SKETSA TERAPAN BENTUK DALAM TAPAK.....	99
BAB VI.....	100
HASIL RANCANGAN	100
6.1 PENATAAN LAHAN	100
6.2 DESAIN BANGUNAN	101
6.3 STRUKTUR DAN UTILITAS	102
6.4 PRESPEKTIF DAN DETAIL.....	103
DAFTAR PUSTAKA	104
LAMPIRAN.....	105