

**HUBUNGAN PENERIMAAN DIRI DENGAN
BODY IMAGE PADA REMAJA PUTRI YANG
AKTIF MELIHAT VIDEO TIKTOK**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi



Oleh :

AMELINDA PUTRI ANDINI
NPM : 1511800207

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2022

**HUBUNGAN PENERIMAAN DIRI DENGAN *BODY IMAGE* PADA
REMAJA PUTRI YANG AKTIF MELIHAT VIDEO TIKTOK**

SKRIPSI



Oleh:

AMELINDA PUTRI ANDINI

NPM 1511800207

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2022

**HUBUNGAN PENERIMAAN DIRI DENGAN *BODY
IMAGE* PADA REMAJA PUTRI YANG AKTIF
MELIHAT VIDEO TIKTOK**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Untuk
Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat guna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh:

AMELINDA PUTRI ANDINI

NPM 1511800207

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : AMELINDA PUTRI ANDINI

NBI : 1511800207

Program Studi : PSIKOLOGI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul “Hubungan Penerimaan Diri Dengan *Body Image* Pada Remaja Putri Yang Aktif Melihat Video Tiktok.” Dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, bahwa skripsi yang saya susun tidak melakukan plagiasi dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku, dan benar benar hasil karya saya sendiri.

Atas pernyataan ini, apabila di kemudian hari terdapat adanya pelanggaran atau pengaduan dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Surabaya, 05 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Amelinda Putri Andini

1511800207



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA

TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)

e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amelinda Putri Andini
NBI/ NPM : 1511800207
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

"Hubungan Penerimaan Diri dengan *body image* Remaja Putri yang Aktif Melihat Video Tiktok "

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada tanggal :

Yang Menyatakan,



(AMELINDA PUTRI ANDINI..)

*Coret yang tidak perlu

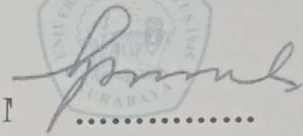
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat- Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

Pada Tanggal: 12 Juli 2022

Dewan Penguji :

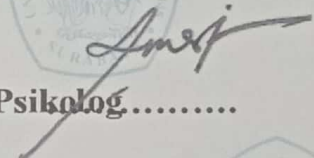
1. Dra. Dwi Sarwindah Sukiatni, I



2. Dr. IGAA Noviekayati MSi., Psikolog

.....

3. Amherstia Pasca Rina, S.Psi., M.Psi., Psikolog.....



**Mengesahkan
Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dekan,**

**Dr. Rr. Amanda Pasca Rini. S.Psi., M.Psi., Psikolog
NPP.20510020552**

LEMBAR PERSETUJUAN PENELITIAN SKRIPSI

NAMA : AMELINDA PUTRI ANDINI

NPM : 1511800207


JUDUL: HUBUNGAN PENERIAMAAN DIRI DENGAN *BODY IMAGE*
PADA REMAJA PUTRI YANG AKTIF MELIHAT VIDEO
TIKTOK


Surabaya, 05 Juli 2022

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II


Dr. IGAA Noviekayati Msi., Psikolog


Amherstia Pasca Rina, S.Psi., Msi., Psikolog

MOTTO

" Mereka yang dekat kepada Allah, akan berada dalam surga

Kenikmatan"

Qs.Al Waqiah

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan kepada saya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Penulis mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang penulis sayangi yaitu, kedua orang tua saya yang sudah memberikan semangat melalui doa dan materi. Kepada Kakak saya yang lulus tahun ini juga yang selalu bertanya saat proses pengerjaan skripsi. Sahabat – sahabat yang memberikan bantuan berupa materi maupun ilmu dan dukungan agar penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

CURRICULUM VITAE

DATA PRIBADI

Nama Lengkap : Amelinda Putri Andini
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat/Tanggal Lahir : Surabaya / 07 Juli 2000
Suku/Kebangsaan : Jawa / Indonesia
Status : Belum Menikah
Agama : Islam
Alamat Rumah : Jl. Wiguna Tengah XIII / No. 9, Kota Surabaya 60294
Alamat Email : Andini.alazka123@gmail.com
Nomor Telepon : 081234864030
Jurusan : Psikologi

PENDIDIKAN FORMAL

2018-2022 : S1 Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
2017-2018 : SMKN 6 Surabaya
2014-2015 : SMPI Al-Azhar Kelapa Gading Surabaya
2011-2012 : SDN Gunung Anyar Tambak 628
2005-2006 : TK Kosagra Surabaya

KEMAMPUAN DASAR DAN KOMPETENSI

1. Kemampuan Bahasa Indonesia (Aktif)
2. Bahasa Inggris (Pasif)
3. Ms. Word, Excel, Power Point

RIWAYAT PEKERJAAN

1. Magang di Bidakara Fancy Tunjungan Surabaya 2016-2017
2. Barista di Comet Surabaya 2018
3. Cook Helper di Restoran Seafood Surabaya 2018-2019
4. Cook Helper di Tropikal Coffee Surabaya 2020-2021

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas Rahmat dan karuniNya saya dapat merampungkan karya penelitian yang berjudul “Hubungan Penerimaan Diri Dengan *Body Image* Pada Remaja Putri Yang Aktif Melihat Video TikTok” dengan tepat waktu.

Tujuan penulisan karya skripsi ini untuk mempelajari cara meneliti dan menuangkan menjadi karya tulis di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya guna memperoleh gelar Sarjana Psikologi.

Pada tulisan ini izinkan saya menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil sehingga skripsi penelitian ini dapat selesai. Ucapan terima kasih ini saya tujukan kepada:

1. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPAI selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Dr.Rr. Amanda Pasca Rini, S.Psi,M.Si.,Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Diah Sofiah, M.Si., Psikolog selaku wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
4. Amherstia Pasca Rina, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku Kaprodi Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
5. Etik Darul Muslikah,, S.Psi., M.Psi selaku dosen wali saya yang tidak hanya membimbing dalam perkuliahan namun juga sering kali memberikan motivasi dan semangat ketika saya sedang tidak percaya diri dalam menghadapi perkuliahan.
6. Dr. IGAA Noviekayati, MSi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing I dan Amherstia Pasca Rina, M.Psi., Psikolog selaku Dosen Pembimbing II yang telah

- mengarahkan dan membimbing serta memberikan saran dan motivasi selama saya mengerjakan penelitian skripsi.
7. Seluruh jajaran dosen pengajar Fakultas Psikologi maupun dosen mata kuliah umum, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah mendedikasikan ilmu, waktunya kepada saya sehingga skripsi ini bisa saya kerjakan dan selesaikan atas ilmu yang saya peroleh dari bapak/ibu dosen sekalian.
 8. Seluruh staff TU, pegawai perpustakaan, dan karyawan Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan pelayanan yang baik saat akan memenuhi persyaratan skripsi.
 9. Kepada kedua orang tua tersayang yang telah memenuhi segala kebutuhan saya selama berkuliah juga kedua Kakak dan satu Adik saya yang selalu mampu memeriahkan hari yang sedang abu-abu.
 10. Kepada Sahabat saya Thalia Salsabila R. yang selalu ada membantu saya yang kesusahan ini saya sangat berterima kasih dan beruntung memiliki Anda.
 11. Kepada teman teman kuliah saya yang selalu menemani dalam pengerjaannya, terima kasih banyak.
 12. Kepada kekasih saya yang menemani saat ini terima kasih sudah mau direpoti untuk menemani mengerjakan skripsi dari malam hingga pagi hari.

Walau Penulis telah berisaha sebaik mungkin dalam merampungkan penelitian ini, namun penelitian ini masih banyak memiliki kekurangan. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran dari pembaca akan membantu penulis dalam menyempurnakan karya ini.

Hubungan Penerimaan Diri Dengan *Body Image* Pada Remaja Putri Yang Aktif Melihat Video TikTok

Amelinda Putri Andini

Email:

Andini.alazka123@gmail.com

Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

ABSTRAK

Remaja merupakan masa transisi dari masa anak-anak menuju dewasa, Remaja menilai tubuhnya kemudian membandingkan dengan orang lain. Remaja mempersepsikan bagian bagian tubuh dan penampilan secara keseluruhan dengan standart. Remaja dengan *body image* positif memiliki gambaran tentang dirinya sendiri yang bersifat positif. *Body image* positif menerima dirinya sendiri dan dapat mengenal dirinya dengan baik. tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada hubungan positif antara penerimaan diri dengan *body image* pada remaja putri yang aktif melihat video TikTok. Penelitian ini menggunakan Teknik analisis *pearson product moment*. Teknik pengambilan sampling yang digunakan adalah *accidental sampling* dengan kriteria remaja putri usia 15-18 tahun memiliki aplikasi Tiktok. Pada penelitian ini didapat responden sebanyak 80 responden. Hasil menunjukkan bahwa penerimaan diri dengan *body image* memiliki hubungan yang signifikan. Hal ini dibuktikan dengan *pearson product moment* yang memberikan angka sebesar 0,714 dengan signifikasi $p=0,000$ atau $p<0,05$. Maka dapat dikatakan bahwa semakin tinggi penerimaan diri, maka semakin tinggi juga *body image* pada remaja putri yang aktif melihat video TikTok. Begitupun sebaliknya semakin rendah penerimaan diri, maka semakin rendah juga *body image* pada remaja putri yang aktif melihat video TikTok. Dengan demikian maka hipotesis pada penelitian ini dapat diterima yaitu ada hubungan positif antara penerimaan diri dengan *body image* pada remaja putri.

Kata kunci: Body Image, Penerimaan Diri, Remaja

Relationship between Self-Acceptance and Body Image in Adolescent Girls who actively watch TikTok Videos

Amelinda Putri Andini

Email:

Andini.alazka123@gmail.com

Faculty of Psychology, University 17 Agustus 1945 Surabaya

ABSTRACT

Adolescence is a period of transition from childhood to adulthood, adolescents assess their bodies and then compare them with others. Teenagers perceive body parts and overall appearance with standards. Teenagers with a positive body image have a positive picture of themselves. A positive body image accepts himself and knows himself well. The purpose of this study was to find out whether there is a positive relationship between self-acceptance and body image in young women who actively watch Tiktok videos. This research uses Pearson product moment analysis technique. The sampling technique used is accidental sampling with the criteria that young women aged 15-18 years have the Tiktok application. In this study, there were 80 respondents. The results show that self-acceptance with body image has a significant relationship. This is evidenced by the Pearson product moment which gives a number of 0.714 with a significance of $p = 0.000$ or $p < 0.05$. So it can be said that the higher the self-acceptance, the higher the body image of young women who actively watch TikTok videos. On the other hand, the lower the self-acceptance, the lower the body image of young women who actively watch TikTok videos. The hypothesis in this study can be accepted, namely there is a positive relationship between self-acceptance and body image in young women.

Keywords: Body Image, Self Acceptance, Teenagers

DAFTAR ISI

PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PENELITIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
CURRICULUM VITAE	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1	1
A. Permasalahan.....	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	5
B. Tujuan dan Manfaat.....	5
C. Keaslian Penelitian	6
BAB II	9
A. Body Image	9
1. Pengertian Body Image	9
2. Aspek- Aspek Body Image.....	9
3. Faktor – Faktor Body Image	10
B. Penerimaan Diri.....	13
1. Pengertian Penerimaan Diri.....	13
2. Aspek – Aspek Penerimaan Diri	13
3. Faktor- Faktor Penerimaan Diri.....	16

C. Kerangka Berfikir	19
D. Hipotesis	21
BAB III	23
METODE PENELITIAN	23
A. Populasi dan Partisipan	23
1. Populasi.....	23
2. Sampel	23
B. Desain penelitian	23
C. Instrument Pengumpulan Data.....	23
1. Skala 1 (Body Image).....	24
2. Skala 2 (Penerimaan Diri)	28
D. Uji Prasyarat Dan Analistis Data.....	33
1. Uji Prasyarat.....	33
2. Analisis data.....	34
BAB IV	35
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. HASIL PENELITIAN	35
1. Data Demografi Partisipan Penelitian	35
2. Analisis Data	35
3. Uji Hipotesis	38
B. Pembahasan	39
BAB V	43
KESIMPULAN DAN SARAN	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran.....	43
1. Saran Kepada Remaja	43
2. Saran Kepada Peneliti Selanjutnya.....	43
DAFTAR PUSTAKA	45

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Bagan Kerangka Berfikir.....	20
Gambar 2 Skema hubungan antara variabel X dan variabel Y	24

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Skoring “Aitem Skala Body Image	25
Tabel 2	Rancangan dan Susunan Skala Body Image	25
Tabel 3	Hasil Uji Validitas Aitem Skala Body Image	26
Tabel 4	Koefesien Reliabilitas Guilford (Sugiyono,2007).....	27
Tabel 5	Hasil Uji Reliabilitas Skala Body Image	27
Tabel 6	Skoring “Aitem Skala Penerimaan Diri	28
Tabel 7	Rancangan dan Susunan Aitem Skala Penerimaan Diri.....	29
Tabel 8	Hasil Uji Validitas Aitem Skala Penerimaan Diri.....	31
Tabel 9	Koefesien Reliabilitas Guilford (Sugiyono,2007).....	32
Tabel 10	Hasil Uji Reliabilitas Skala Penerimaan Diri.....	32
Tabel 11	Hasil Uji Normalitas Kolmogorov Smirnov	33
Tabel 12	Hasil Uji Linearitas	34
Tabel 13	Kategori Koefisien Korelasi	34
Tabel 14	Data Demografi Partisipan Penelitian.....	35
Tabel 15	Hasil Analisis Deskriptif	35
Tabel 16	Norma Kategorisasi Body Image.....	36
Tabel 17	Frekuensi dan Persentase Tingkat Body Image	36
Tabel 18	Norma Kategorisasi Penerimaan Diri	37
Tabel 19	Frekuensi dan Persentase Tingkat Penerimaan Diri.....	37
Tabel 20	Hasil Uji Hipotesis	38
Tabel 21	Hasil Uji Koefisien Determinasi R^2	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Blueprint Skala.....	49
Lampiran 2 Google Formulir Kuesioner	64
Lampiran 3. Tabulasi Data Skala Body Image... ..	69
Lampiran 4. Tabulasi Data Skala Penerimaan Diri.....	78
Lampiran 5 Uji Validitas Skala Body Image	93
Lampiran 6 Uji Validitas Skala Penerimaan Diri	88
Lampiran 7 Hasil Uji Validitas Skala Body Image dan Penerimaan Diri	95
Lampiran 8 Hasil Uji Reliabilitas Skala Body Image	95
Lampiran 9 Hasil Uji Normalitas dan Linieritas.....	96
Lampiran 10 Hasil Uji Descriptive dan Unvariant	97
Lampiran 11 Hasil Uji Korelasi dan Hasil Uji Koefisien Determinasi R^2	98