

**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DENGAN
AGRESI VERBAL PADA KOMUNITAS PENGGEMAR
NCT DITWITTER**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

**NI LUH AYU DELIA YOGA
NPM : 1511800052**

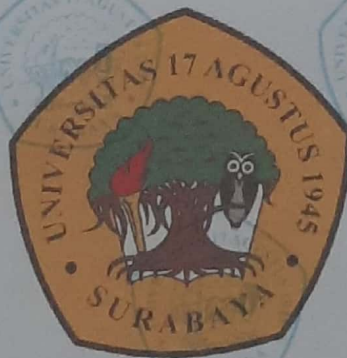
**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2022

**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DENGAN
AGRESI VERBAL PADA KOMUNITAS PENGGEMAR
NCT DITWITTER**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-SyaratGuna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Disusun Oleh :
Ni Luh Ayu Delia Yoga
1511800052

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

**HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY WORSHIP* DENGAN
AGRESI VERBAL PADA KOMUNITAS PENGGEMAR
NCT DITWITTER**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya**

**Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-SyaratGuna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Disusun Oleh :

Ni Luh Ayu Delia Yoga

NPM : 1511800052

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ni Luh Ayu Delia Yoga
NPM : 1511800052
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Hubungan Antara *Celebrity Worship* dengan Agresi Verbal pada Komunitas Penggemar NCT di Twitter

Saya menyatakan bahwa dalam penelitian ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diajukan dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 12 Juli 2022



Ni Luh Ayu Delia Yoga
NPM : 1511800052



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ekt. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ni Luh Ayu Delia Yoga
NBI/ NPM : 1511800052
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

"Hubungan Antara *Celebrity Worship* Dengan Agresi Verbal Pada Komunitas Penggemar NCT Di Twitter"

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada tanggal :

Yang Menyatakan,



(Ni Luh Ayu Delia Yoga)

*Coret yang tidak
perlu

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING


NAMA : NI LUH AYU DELIA YOGA
NPM : 1511800052
JUDUL : HUBUNGAN ANTARA *CELEBRITY*
WORSHIP DENGAN AGRESI VERBAL
PADA KOMUNITAS PENGGEMAR NCT DI
TWITTER

Surabaya,

Juli 2022 Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II


Dr. IGAA Noviekayati, M.Si., Psikolog
M.Psi., Psikolog



Aliftia Ananta,

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Drajat Sarjana Psikologi**


Pada Tanggal : 12 Juli 2022 Dewan Penguji :

1. Dra. Dwi Sarwindah, MS., Psikolog



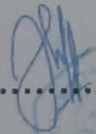
.....

2. Dr. IGAA Noviekayati, M.Si., Psikolog



.....

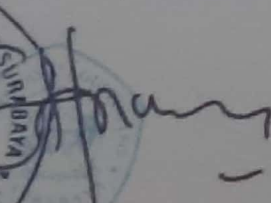
3. Aliffia Ananta, M.Psi., Psikolog



.....

Mengesahkan

**Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dekan**



**Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M. Si., Psikolog
NPP. 20510020552**

HALAMAN MOTTO

**“THE POSSIBILITY OF ALL THOSE POSSIBILITIES BEING
POSSIBLE IS JUST ANOTHER POSSIBILITY THAT CAN
POSSIBLY HAPPEN”**

(Mark Lee, 2019)

**“BE THANKFUL AND GIVING THANKS, IS ONE OF THE KEYS TO
HAPPINESS”**

(Mark Lee)

“YOU ARE THE MAIN CHARACTER OF YOUR LIFE”

(Doyoung Kim)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala perjuangan saya hingga titik ini saya persembahkan pada kedua orang tua saya yang paling berharga dalam hidup saya. Hidup menjadi lebih berwarna dan membahagiakan ketika kita memiliki orang tua yang mendukung serta memahami kita daripada diri kita sendiri. Terima kasih telah menjadi orang tua yang sempurna.

Untuk diriku sendiri yang sering mengeluh dan mudah menangis, namun selalu mencoba berani menghadapi resiko dan keadaan yang menyesakkan tetapi mampu berjuang dan bertahan sampai di titik ini.

Serta teman-teman semua, jika tidak ada inspirasi, dorongan, dan dukungan yang telah kalian berikan kepada saya, saya mungkin bukan apa-apa saat ini.

CURICULLUM VITAE

A. BIODATA MAHASISWA

Nama : Ni Luh Ayu Delia Yoga
NPM : 1511800052
Fakultas : Psikologi
Tempat, tanggal lahir : Surabaya, 28 Juni 2000
Agama : Hindu
Alamat rumah : Jalan Sukirno no. 18, Kelurahan Sukolilo
Baru, Kecamatan Bulak, Kota Surabaya, 60121
Email : nladeliaa@gmail.com



B. BIODATA ORANGTUA

Nama ayah : Drs. I Made Djumante Joga, MM
Nama ibu : Rosalia Endarti
Pekerjaan Ayah : Karyawan Swasta
Pekerjaan Ibu : Ibu Rumah Tangga

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

TK : TK YPPI II
SD : SDN Kalisari 1 242
SMP : SMP Negeri 18 Surabaya
SMA : SMA Negeri 3 Surabaya
Perguruan Tinggi : Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Hubungan Antara *Celebrity Worship* Dengan Agresi Verbal Pada Komunitas Penggemar NCT Di Twitter” dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan akademik guna menyelesaikan Program Sarjana (S1) Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Dengan terselesaikannya penulisan skripsi ini, maka penulis menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian skripsi ini, yaitu kepada :

1. Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM., CMA., CPAI selaku Rektor Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Dr. Rr. Amanda Pasca Rini, M.Si, Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Ibu Amherstia Pasca Rina, M.Psi Psikolog selaku Kaprodi Fakultas Psikologi
4. Dr. IGAA Noviekayati M.Si., Psikolog selaku dosen pembimbing yang selalu meluangkan banyak waktu dengan sabar membimbing dan memberikan arahan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik
5. Aliffia Ananta, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing yang selalu meluangkan banyak waktu dengan sabar membimbing dan memberikan arahan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Dra. Dwi Sarwindah, MS., Psikolog selaku dosen penguji dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Eben Ezer Nainggolan, S.Psi., M.Si., S.H., M.Kn. selaku dosen wali. Terima kasih sudah memberikan pengarahan dan bimbingan selama 8 semester ini.
8. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah mendidik dan memberikan banyak

pelajaran berharga untuk peneliti, serta staff Tata Usaha yang membantu dalam pengurusan Administrasi peneliti sebagai mahasiswa.

9. Papa, Mama, dan Adik selaku keluarga penulis yang sangat *supportive*, selalu mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi agar bisa liburan.
10. Teruntuk sobat mengerjakan skripsi saya Helsa, Syifa, Nadiva, Ines, Thalia, Dinda. Terima kasih telah memberikan dukungan, support dan waktu untuk menemani saya selama proses mengerjakan skripsi
11. Teruntuk sahabat saya Susi Dewi Al Amelia dan Agus Kurniawan. Terima kasih atas dukungan, bantuan, masukan serta saran yang diberikan.
12. Teruntuk sahabat yang sudah seperti saudara Mulia Sabatin Martauli Panjaitan, terimakasih sudah mendukung baik secara fisik dan mental, terimakasih banyak.
13. Teruntuk Kim Doyoung, Jung Jaehyun dan lagu-lagu dari NCT yang senantiasa menemani dan menjadi penyemangat penulis dalam mengerjakan skripsi, semoga kita cepat bertemu.
14. Teruntuk teman Angkatan 2018 Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang telah memberikan respon baik dalam semasa kuliah

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi dan masih jauh dari kata sempurna karena disebabkan adanya keterbatasan pengetahuan, akses, referensi serta pengalaman yang dimiliki. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan mohon maaf apabila ada kesalahan kata dalam penulisan skripsi ini. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga dapat dijadikan acuan dalam penulisan laporan selanjutnya. Penulis berharap semoga hasil penyusunan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Surabaya, 12 Juli 2022



Ni Luh Ayu Delia Yoga

ABSTRAK

Hubungan Antara *Celebrity Worship* Dengan Agresi Verbal Pada Komunitas Penggemar NCT Di Twitter

Ni Luh Ayu Delia Yoga

Email : nladeliaa@gmail.com

Fakultas Psikologi, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui korelasi antara antara *celebrity worship* dengan agresi verbal pada komunitas penggemar NCT di twitter. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan menyebar kuisioner, didalamnya terdiri dari 2 (dua) variabel yaitu variabel agresi verbal (Y) dan variabel *celebrity worship* (X). Responden dalam penelitian ini . Teknik sampling yang digunakan penelitian ini adalah *purposive sampling* yaitu pengambilan sampel diambil sesuai dengan kriteria yang mewakili populasi dan dapat dipertanggung jawabkan. Berdasarkan perhitungan menggunakan teknik korelasi *pearson product moment* menunjukkan hasil skor *Pearson Correlation* sebesar 0,239 dengan nilai $p=0,017$ ($p<0,05$) yang menandakan adanya hubungan positif yang signifikan antara kedua variable. Artinya, semakin tinggi *celebrity worship* maka semakin tinggi pula agresi verbal pada penggemar NCT, begitu pula sebaliknya semakin rendah *celebrity worship* maka semakin rendah pula perilaku agresi verbal. Sehingga hipotesis penelitian “ada hubungan positif antara *celebrity worship* terhadap agresi verbal pada komunitas penggemar NCT di twitter” dapat diterima.

Kata Kunci : *celebrity worship*, agresi verbal, penggemar NCT, NCTzens, *fanwar*

ABSTRACT

Hubungan Antara *Celebrity Worship* Dengan Agresi Verbal Pada Komunitas Penggemar NCT Di Twitter

Ni Luh Ayu Delia Yoga

Email : nladeliaa@gmail.com

Faculty of Psychology, University of 17 Agustus 1945 Surabaya

This study was conducted with the aim of knowing the correlation between celebrity worship and verbal aggression in the NCT fan community on Twitter. The method used in this study uses a quantitative method by distributing questionnaires, in which it consist of 2 variables namely the verbal aggression (Y) and the celebrity worship (X). The sample was taken according to the criteria that represent the population and can be accounted for. Based on calculations using the Pearson Product Moment Correlations technique. The pearson correlations score of 0,0239 with p value =0,017 ($p < 0,05$) indicates a significant positive relationship between the two variables. That is, “the higher celebrity worship, the higher the verbal aggression of NCT fans, and the lower celebrity worship, the lower the verbal aggression behavior” acceptable.

Keywords: celebrity worship, verbal aggression, NCT fans, NCTzens, fanwars

DAFTAR ISI

<u>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN</u>	ii
<u>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING</u>	iv
<u>TANDA PENGESAHAN SKRIPSI</u>	v
<u>HALAMAN MOTTO</u>	vi
<u>HALAMAN PERSEMBAHAN</u>	vii
<u>CURICULLUM VITAE</u>	x
<u>KATA PENGANTAR</u>	xi
<u>ABSTRAK</u>	xi
<u>DAFTAR ISI</u>	xiii
<u>DAFTAR TABEL</u>	xv
<u>DAFTAR GAMBAR</u>	xvi
<u>DAFTAR LAMPIRAN</u>	xvii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah	5
3. Tujuan Penelitian	5
4. Manfaat Penelitian	6
5. Keaslian Penelitian.....	6
BAB II	9
KAJIAN TEORI	9
A. Agresi Verbal	9
B. Celebrity Worship.....	13
C. Kerangka Berpikir.....	18
D. Hipotesis	21
BAB III	23
METODE PENELITIAN	23
A. Populasi dan Partisipan	23
B. Desain Penelitian.....	24

C. Instrumental Pengumpulan Data	24
D. Uji Prasyarat dan Teknik Analisis Data	31
BAB IV	33
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Hasil Penelitian	33
B. Pembahasan.....	36
BAB V.....	39
KESIMPULAN DAN SARAN.....	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	45

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Skor Skala Likert.....	25
Tabel 2. Blueprint Skala Agresi Verbal.....	25
Tabel 3. Hasil Uji Deiskiminasi Skala Agresi Verbal.....	27
Tabel 4. Koefisien Reliabilitas.....	28
Tabel 5. Hasil Uji Reliabilitas Skala Agresi Verbal.....	28
Tabel 6. Blueprint Skala <i>Celebrity Worship</i>	29
Tabel 7. Hasil Uji Deiskiminasi <i>Celebrity Worship</i>	29
Tabel 8. Koefisien Reliabilitas.....	30
Tabel 9. Hasil Uji Reabilitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	30
Tabel 10. Hasil Uji Normalitas <i>Kolmogorov-Smirnov</i>	31
Tabel 11. Hasil Uji Linieritas.....	32
Tabel 12. Rekapitulasi Responden.....	33
Tabel 13. Rekapitulasi Jenis Kelamin Responden.....	33
Tabel 14. Rekapitulasi Tahun Responden Menjadi Penggemar.....	34
Tabel 15. Kategorisasi Agresi Verbal.....	34
Tabel 16. Kategorisasi <i>Celebrity Worship</i>	35
Tabel 17. Hasil Uji Korelasi <i>Pearson Product Moment</i>	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berpikir.....	20
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Identitas Partisipan.....	45
Lampiran 2. Skala Agresi Verbal (Y).....	46
Lampiran 3. Skala <i>Celebrity Worship</i> (X).....	48
Lampiran 4. Tabulasi Jawaban Responden Skala Agresi Verbal (Y).....	50
Lampiran 5. Tabulasi Jawaban Responden <i>Celebrity Worship</i> (X).....	53
Lampiran 6. Uji Validitas dan Realibilitas Skala Agresi Verbal.....	56
Lampiran 7. Uji Validitas dan Reliabilitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	60
Lampiran 8. Uji Asumsi Klasik.....	62
Lampiran 9. Analisis Data Penelitian Menggunakan <i>Pearson Product Moment</i> . 63	