

**ANALISIS PENGARUH ANIME TERHADAP MINAT ANGGOTA  
KOMUNITAS ANIME INDONESIA PADA MAKANAN JEPANG**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk melengkapi persyaratan  
mencapai gelar sarjana Strata 1  
Program Studi Sastra Jepang**



Oleh:

**VITO WAHYU PERMADI**

621300599

**FAKULTAS SASTRA**

**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2019**

## **LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama VITO WAHYU PERMADI dengan judul “ANALISIS PENGARUH ANIME TERHADAP MINAT ANGGOTA KOMUNITAS ANIME INDONESIA PADA MAKANAN JEPANG” telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Surabaya, 6 Febuari 2019

Pembimbing,

Drs. Cuk Yuana, M.Hum

## **LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi atas nama VITO WAHYU PERMADI dengan judul “ANALISIS PENGARUH ANIME TERHADAP MINAT ANGGOTA KOMUNITAS ANIME INDONESIA PADA MAKANAN JEPANG” telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan lulus pada ujian skripsi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Jepang

Surabaya, 6 Februari 2019

Tim Penguji

Umul Khasanah, S.Pd, M.Lit

Ketua

Dra. Eva Amalijah, M.Pd

Sekretaris

Drs. Cuk Yuana, M.hum

Anggota

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sastra

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Drs. Danu Wahyono, M.Hum

## **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vito Wahyu Permadi

NBI : 621300599

Program Studi : Sastra Jepang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul

### **ANALISIS PENGARUH ANIME TERHADAP MINAT ANGGOTA KOMUNITAS ANIME INDONESIA PADA MAKANAN JEPANG**

Belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana atau gelar akademis lainnya di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang diacu dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Bilaman di kemudian hari ditemukan ketidaksamaan dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenar benarnya.

Surabaya, 6 Febuari 2019

Yang Menyatakan

Vito Wahyu Permadi

## **HALAMAN MOTTO**

**LAKUKANLAH APA YANG KAU SUKA,  
KONSISTENLAH DENGAN HAL ITU,  
MAKA KESUKSESAN AKAN MENYERTAIMU**

**KESEMPATAN BUKANLAH HAL YANG KEBETULAN,  
KARENA KITA HARUS MENCIPTAKAN SENDIRI**

Kedua orang tua saya, Bapak dan Ibu yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan moral maupun materi sehingga saya dapat menyelesaikan studi dengan baik; kepada Kakak yang juga memberikan dukungan di sela-sela kesibukannya.

Teman-teman seangkatan; Dwi Setyawan, Ardhi, Yoga, Lutfil, Steven, Yusa, dan teman seangkatan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

## KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur selalu tucurahkan kepada Allah SWT atas segala limpahan berkah dan rahmat-Nya. Tak lupa shalawat serta salam ditujukan kepada Nabi besar Muhammad SAW, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS PENGARUH ANIME TERHADAP MINAT ANGGOTA KOMUNITAS ANIME INDONESIA PADA MAKANAN JEPANG” yang diajukan sebagai persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) di Fakultas Sastra Program Studi Strata-1 Bahasa Jepang Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Drs. Danu Wahyono, M.Hum., selaku dekan Fakultas Sastra Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
2. Ibu Dra. Endang Poerbowati, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Bahasa Jepang Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
3. Drs. Cuk Yuana, M.Hum selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing, memberi masukan dan mengoreksi skripsi dan juga selalu memberikan semangat kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Para dosen penguji ujian skripsi, yang memberikan arahan dan bimbingan selama ujian.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan masyarakat luas, terutama bagi pembelajar dan peneliti bahasa Jepang. Peneliti berharap agar skripsi ini dapat menjadi referensi untuk menambah pengetahuan dan wawasan bahasa Jepang atau sebagai sumber acuan dalam penulisan skripsi dengan tema sejenis.

Surabaya, Januari 2019

Peneliti



## DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Halaman Persetujuan Skripsi.....	i
Halaman Pengesahan Skripsi .....	ii
Halaman Pernyataan Orisinalitas.....	iii
Halaman Motto .....	iv
Kata Pengantar.....	v
Daftar Isi.....	vii
Abstrak.....	x
要約 .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	1
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Populasi dan Sampel .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Anime .....	5
2.2 Makanan .....	6
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian.....	12
3.2 Sumber Data .....	12
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	13
3.4 Teknik Analisis Data .....	13
<b>BAB IV ANALISIS DAN PENELITIAN</b>	
4.1 Biodata Responden.....	21
4.2 Akses Anime .....	26
4.3 Pertanyaan Tentang Anime .....	29
4.4 Pertanyaan Tentang Makanan .....	38
4.5 Analisis Ketertarikan anggota komunitas wanita .....	49
4.6 Analisis Ketertarikan anggota komunitas Pria .....	50



4.7 Analisis Data Penelitian.....	55
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	60
5.2 Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	

## Daftar Tabel

Tabel 1 Tabel penolong untuk menghitung koefisien korelasi Spearman Rank.....	18
Tabel 2 Tabel Nilai-nilai $\rho$ .....	19
Tabel 3 Analisis Ketertarikan anggota komunitas Wanita .....	49
Tabel 4 Hasil Analisis Ketertarikan anggota komunitas Pria.....	50
Tabel 5 Hasil Ranking Skala Likert Tentang Anime .....	51
Tabel 6 Hasil Ranking Skala Likert Tentang Makanan .....	53
Tabel 7 Uji Koefisien Korelasi .....	55
Tabel 8 Nilai Nilai R Product Moment .....	59

## ABSTRAK

### Analisis Pengaruh Anime Terhadap Minat Anggota Komunitas Anime Indonesia Pada Makanan Jepang

Animasi dari Jepang yang digambar dengan tangan maupun dengan menggunakan teknologi komputer disebut juga dengan anime. Anime dapat menjadi salah satu alat untuk memperkenalkan budaya Jepang ke Negara lain, diantaranya adalah makanan Jepang. Banyaknya peminat anime di Indonesia mendorong penulis untuk meneliti keterkaitan antara pengaruh anime dengan minat terhadap makanan Jepang. Hal ini menjadi ketertarikan penulis dikarenakan di dalam anime yang ditonton oleh masyarakat Indonesia, terkadang diselipkan jenis jenis makanan yang belum banyak dikenal oleh masyarakat Indonesia. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui keterkaitan antara kegemaran terhadap anime dengan ketertarikan pada makanan Jepang dan juga untuk mengetahui ketertarikan anggota komunitas pria dan wanita terhadap makanan Jepang. Pada proses pengerjaan penelitian ini, peneliti mengambil data dari peminat anime yang tergabung pada beberapa komunitas pecinta anime.

Data diambil dengan memberikan kuisioner melalui Google Form yang disebarkan pada tanggal 7 Oktober 2018 – 2 November 2018. Dari kuisioner yang disebarkan didapatkan sebanyak 70 responden yang menjawab. Dengan menggunakan metode deskriptif kuantitatif dan analisis menggunakan Skala Likert dan korelasi Spearman Rank.

Didapatkan kesimpulan bahwa hipotesisnya menolak ( $H_0$ ) dan menerima ( $H_a$ ) atau dengan kata lain terdapat keterkaitan antara peminat anime di kelompok komunitas anime dengan ketertarikan terhadap makanan Jepang, selain itu juga didapatkan hasil bahwa 59%, 13 dari 22 responden wanita memiliki ketertarikan terhadap makanan Jepang, dan 68%, 33 dari 48 responden pria memiliki ketertarikan terhadap makanan Jepang.

*Kata kunci : anime, makanan Jepang, korelasi*

## 要約

### 日本食におけるアニメコミュニティメンバーの関心に対するアニメの影響 — の分析 —

日本に手作業で描いたアニメーションやコンピュータを使ったアニメーションは、アニメと呼ばれる。アニメで他の国に日本文化を紹介できる、その一つは日本食である。インドネシアにアニメ愛好家たちが多く、アニメの影響と日本食への関心の関係を調べるように研究したいのである。それは、インドネシアの人々がアニメを見ているとき、時々知られていない色々な食べ物があるために研究者の関心となっている。本研究の目的は、アニメ愛好家と日本食の興味の関係を調べて、日本食への男女の関心を調べることにした。

この研究のデータは、いくつかのアニメ愛好家コミュニティのメンバーである。データは、2018年10月7日～11月2日に配信されたグーグルフォームを通じてアンケートを行い、データを取得する。配布されたアンケートから、70人の回答者がいる。リケルトの尺度とスピアマン・ランクの相関計算方法を用いて。

結果は  $H_0$  が低下されて  $h_a$  が受け入れた。アニメ愛好家コミュニティのメンバーと彼らの日本食への関心が関連していることが分かった。それから、女性の 59%, 22 人の中に 13 人が日本食に興味があり、男性の 68%, 48 人の中に 33 人が日本食に興味があることが判明した。

キーワード : アニメ、日本食、相関関係