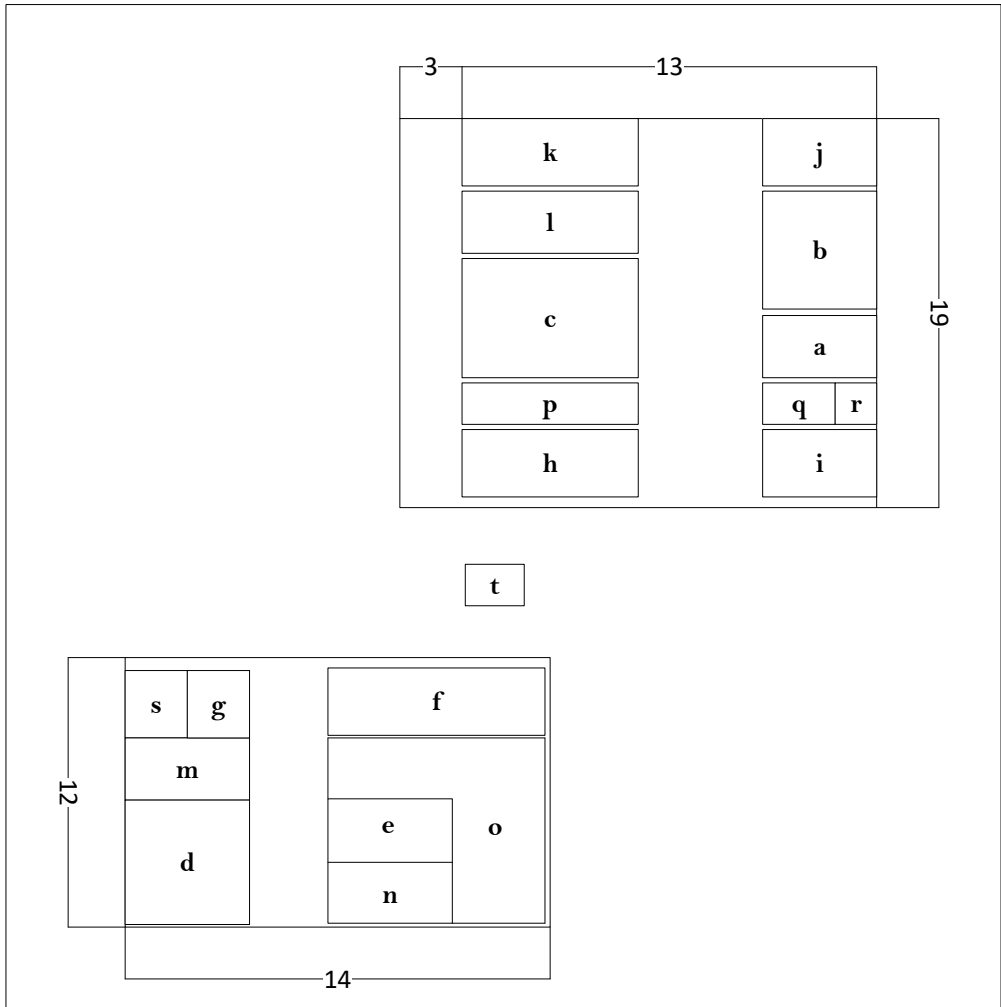
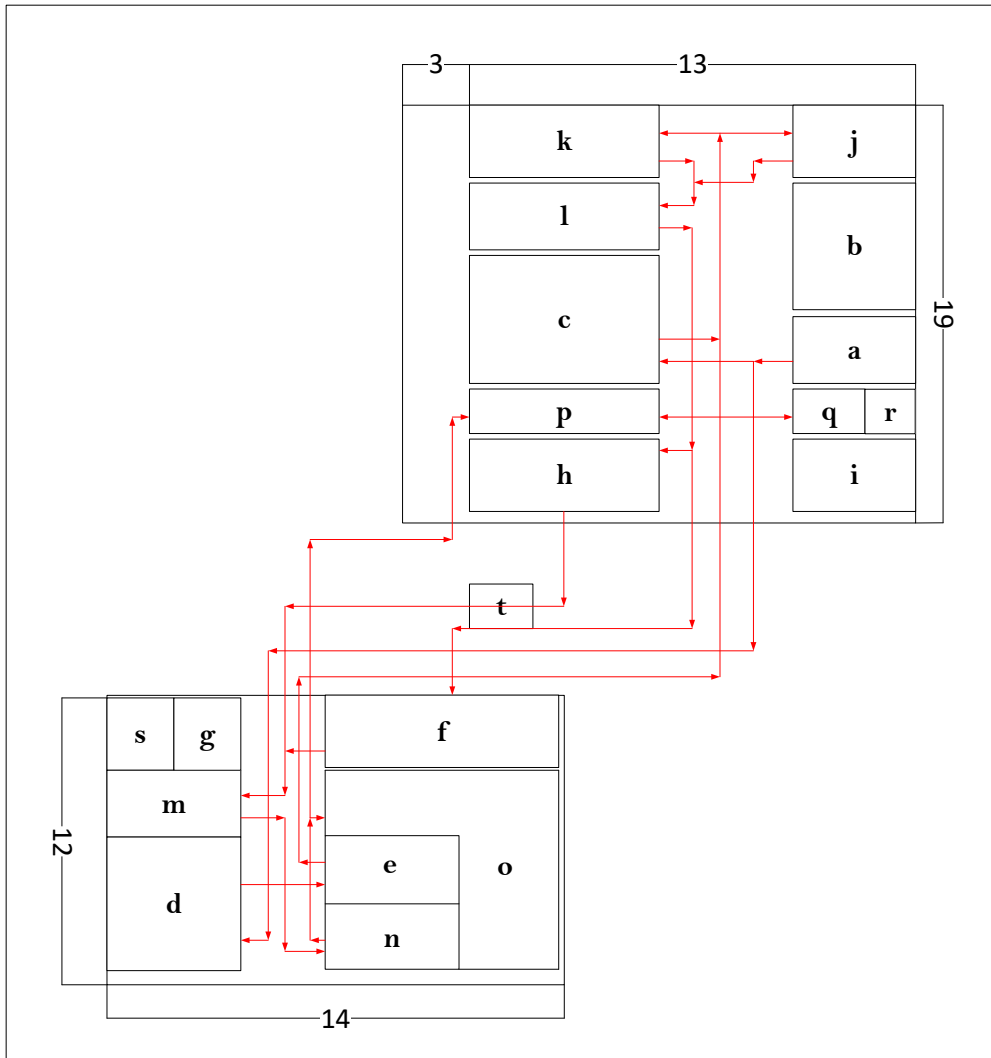


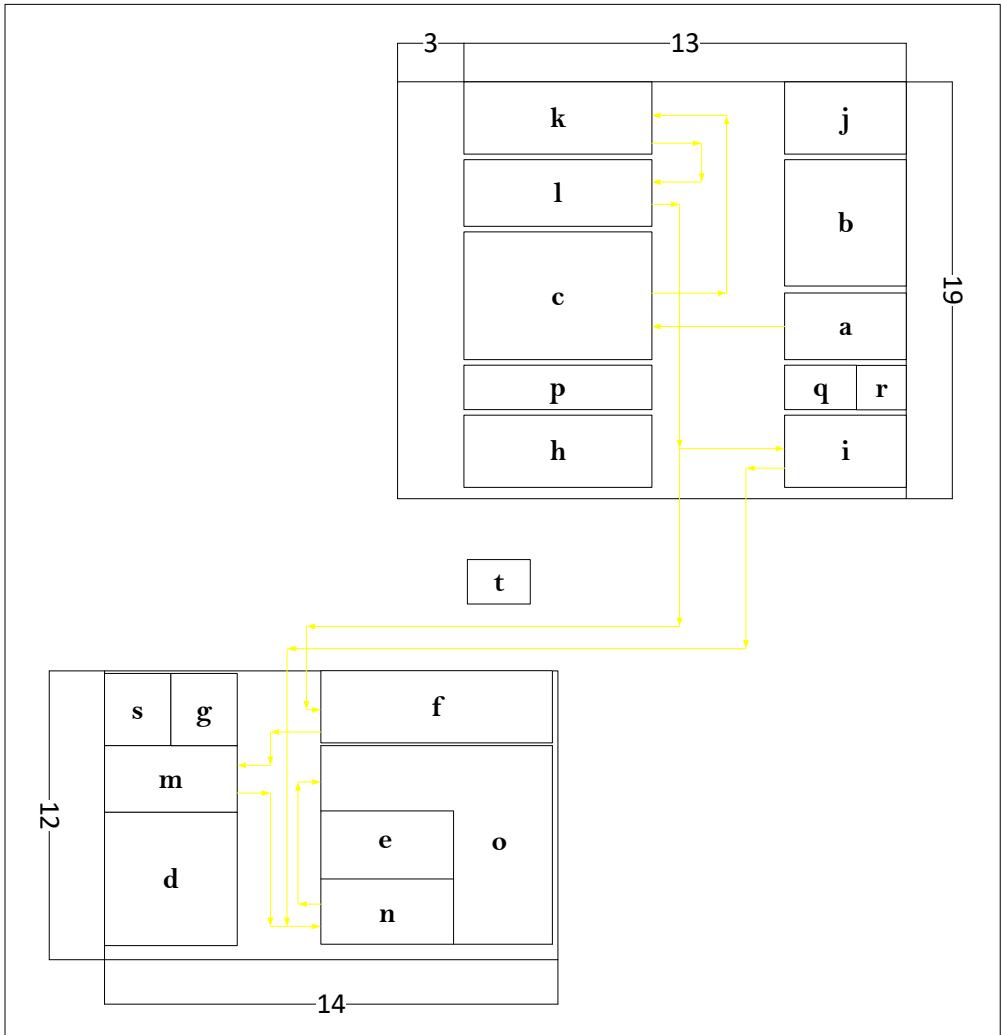
LAMPIRAN

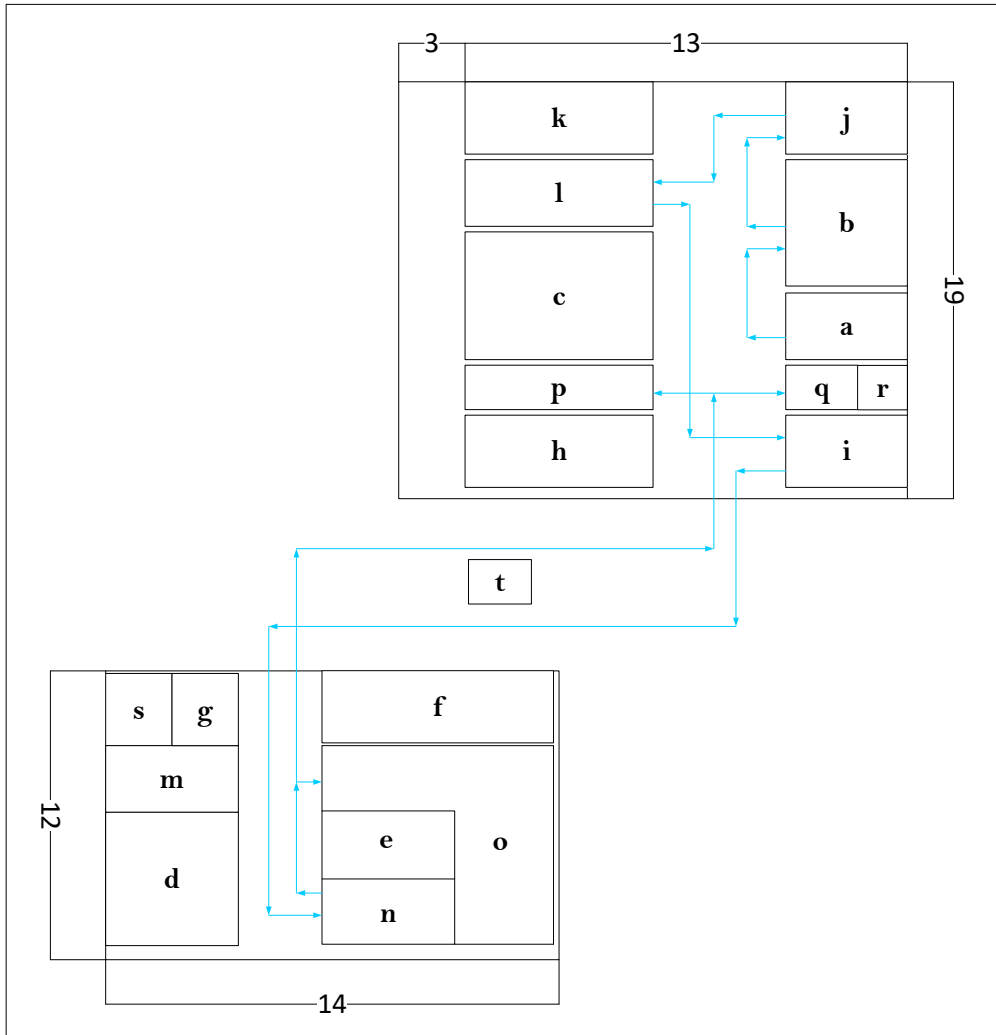
Lampiran 1. Gambar Layout

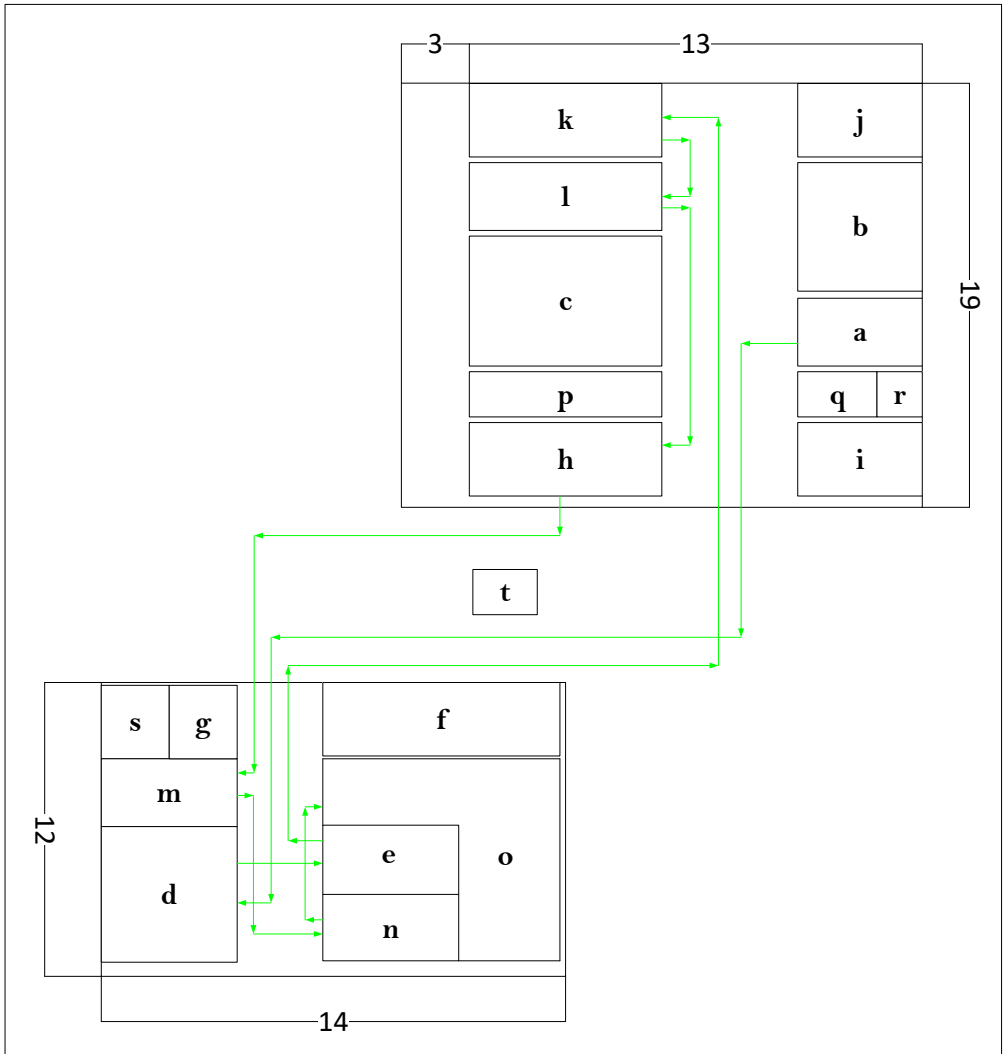


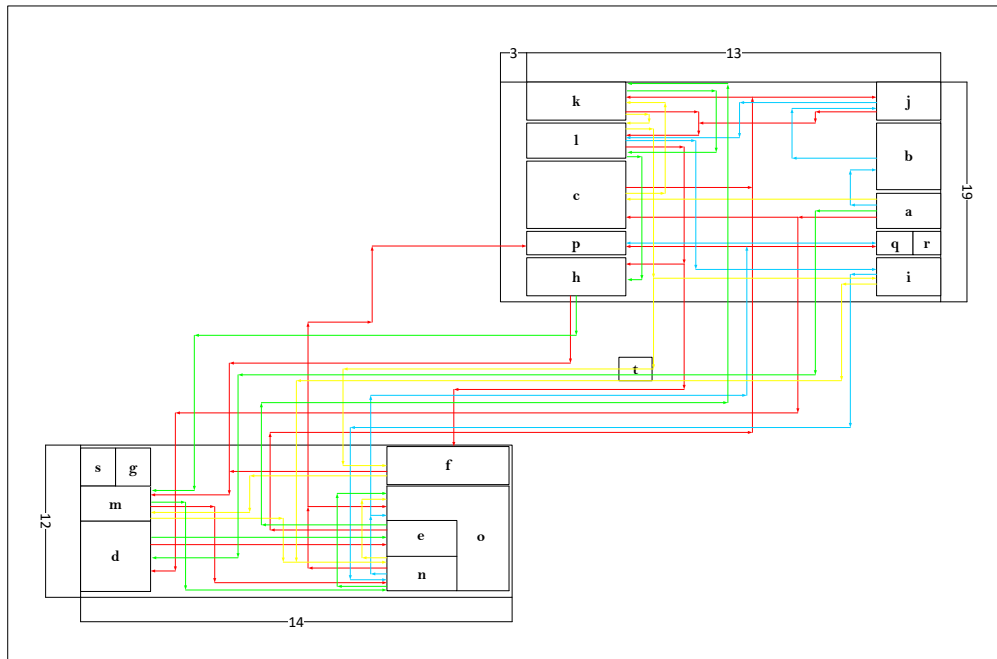
Lampiran 2. Alur Produksi





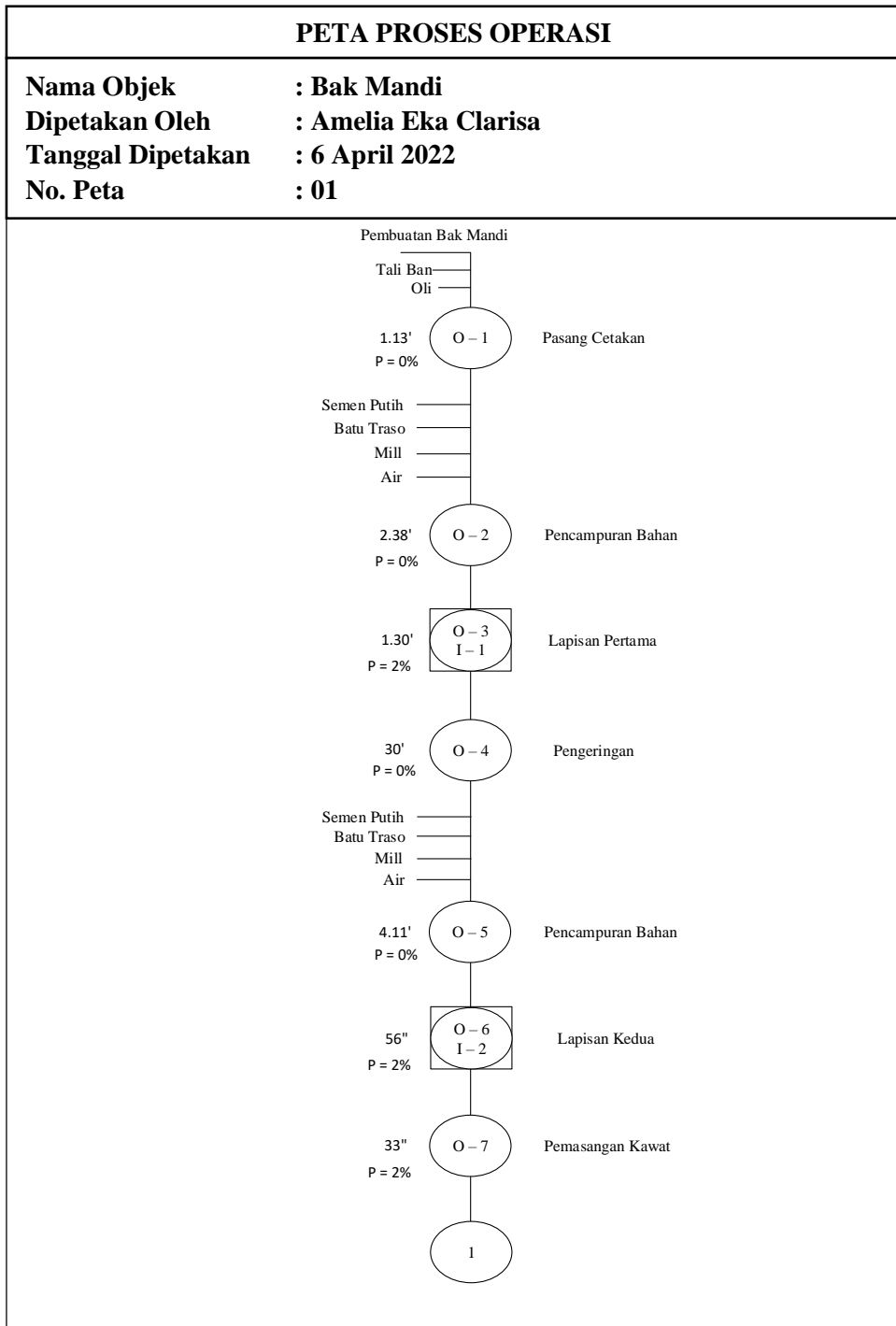






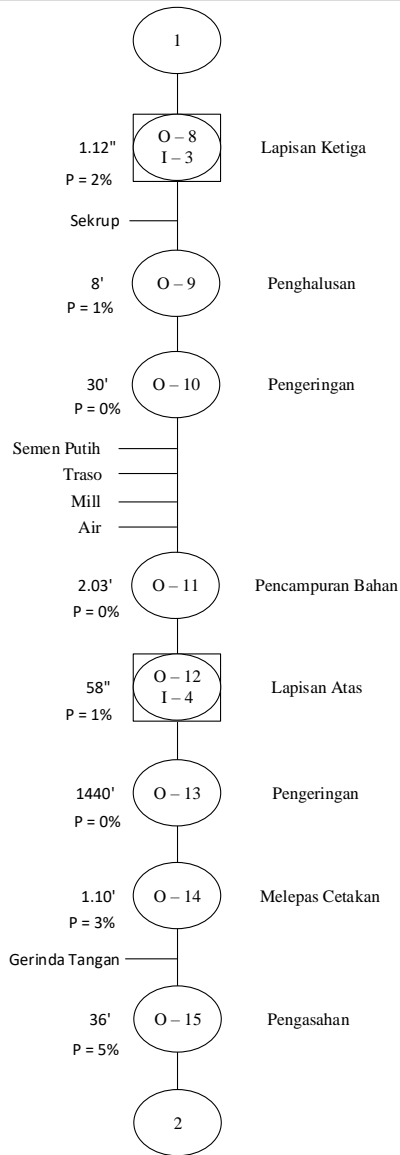
No.	Warna	Keterangan
1.	—	Alur Produksi Bak Mandi
2.	—	Alur Produksi Pot
3.	—	Alur Produksi Wastafel
4.	—	Alur Produksi Meja Kursi

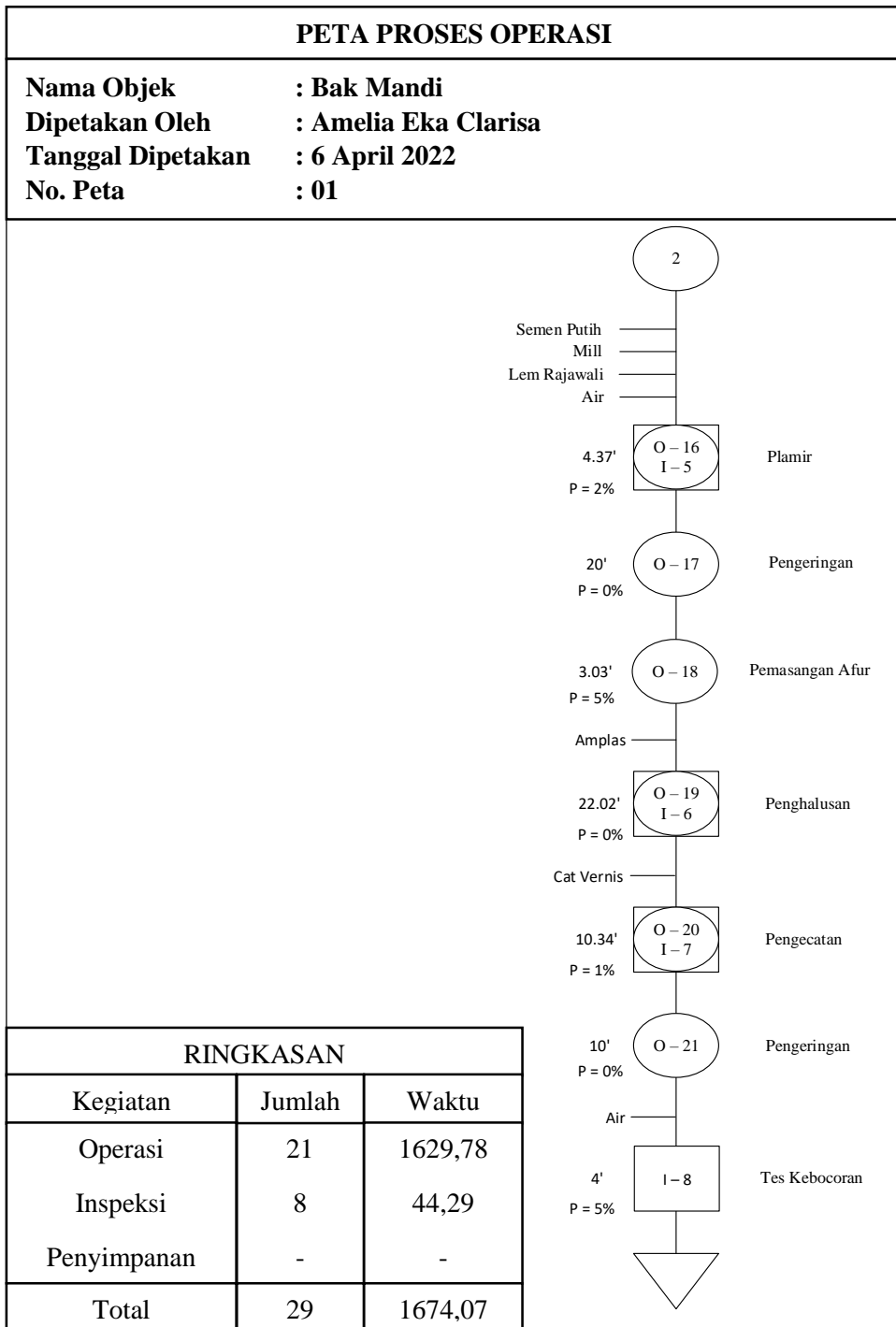
Lampiran 3. Operation Process Chart



PETA PROSES OPERASI

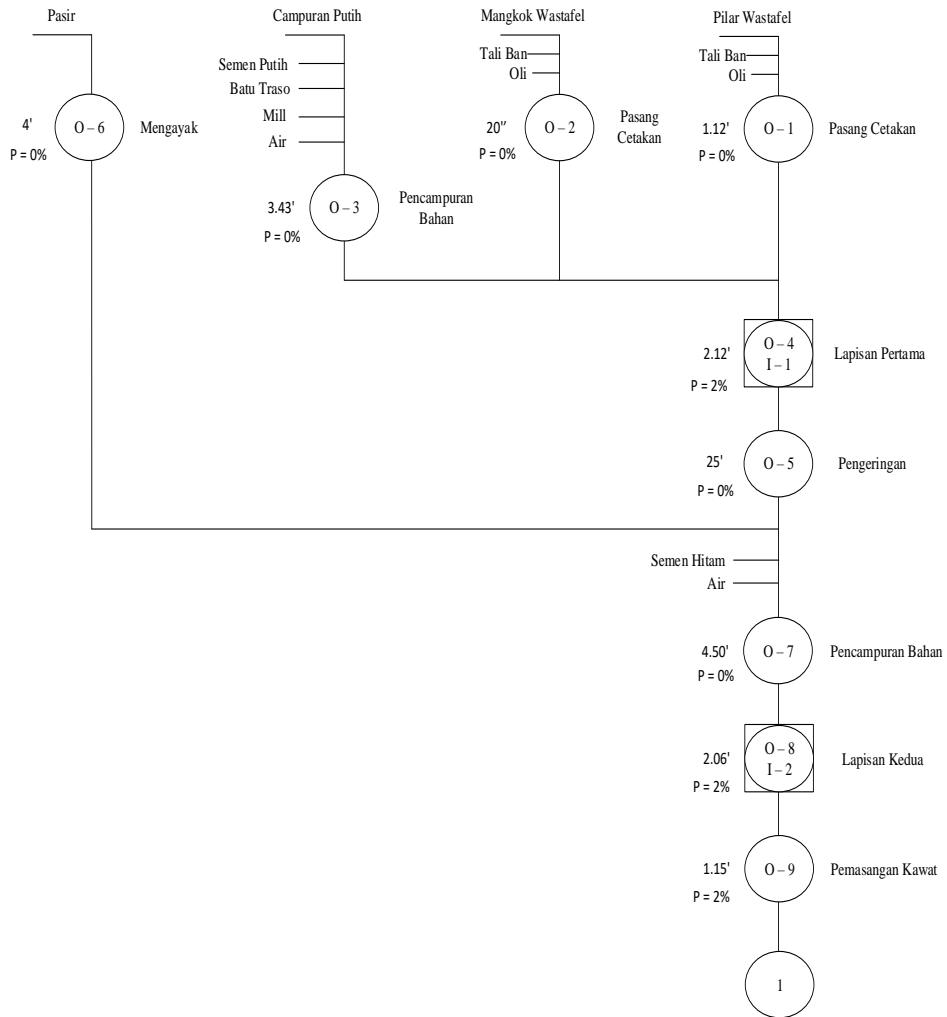
Nama Objek : Bak Mandi
Dipetakan Oleh : Amelia Eka Clarisa
Tanggal Dipetakan : 6 April 2022
No. Peta : 01





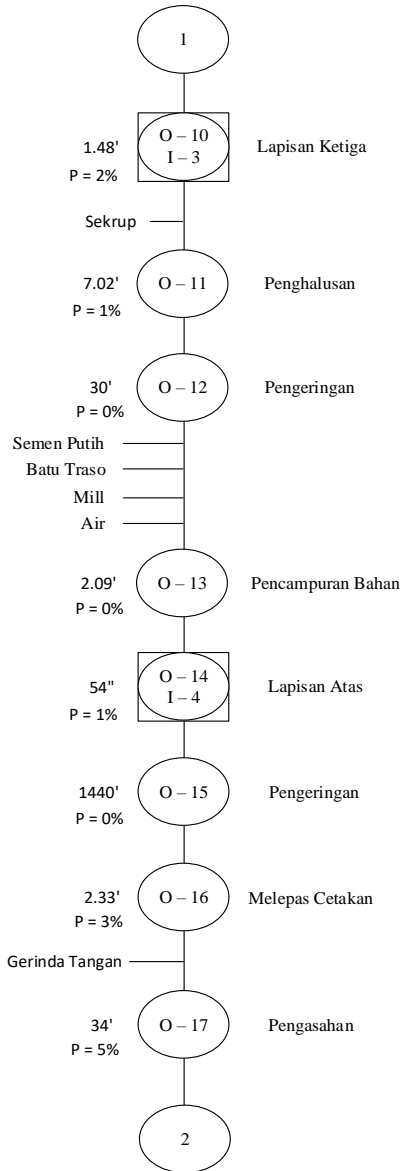
PETA PROSES OPERASI

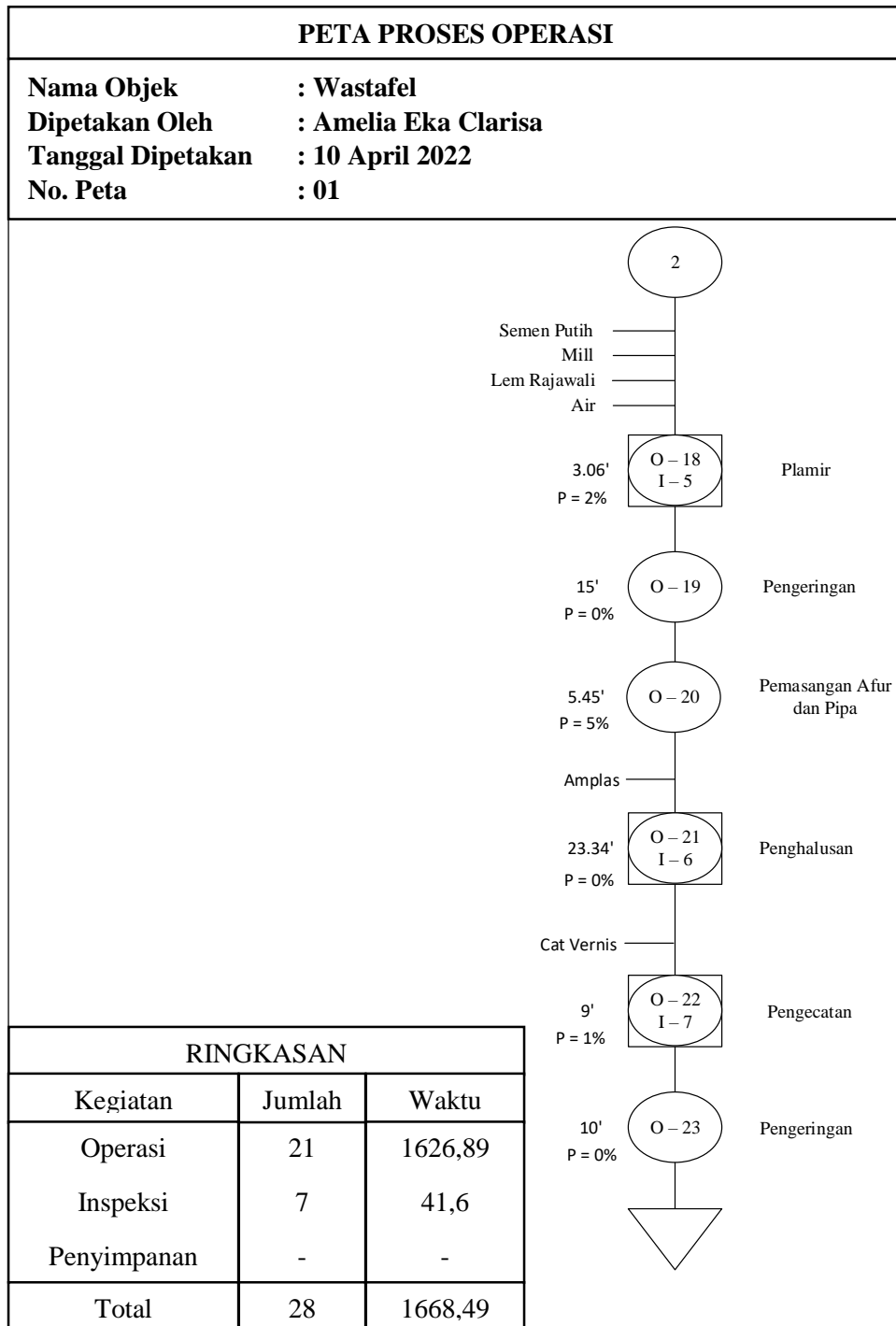
Nama Objek : Wastafel
Dipetakan Oleh : Amelia Eka Clarisa
Tanggal Dipetakan : 10 April 2022
No. Peta : 01

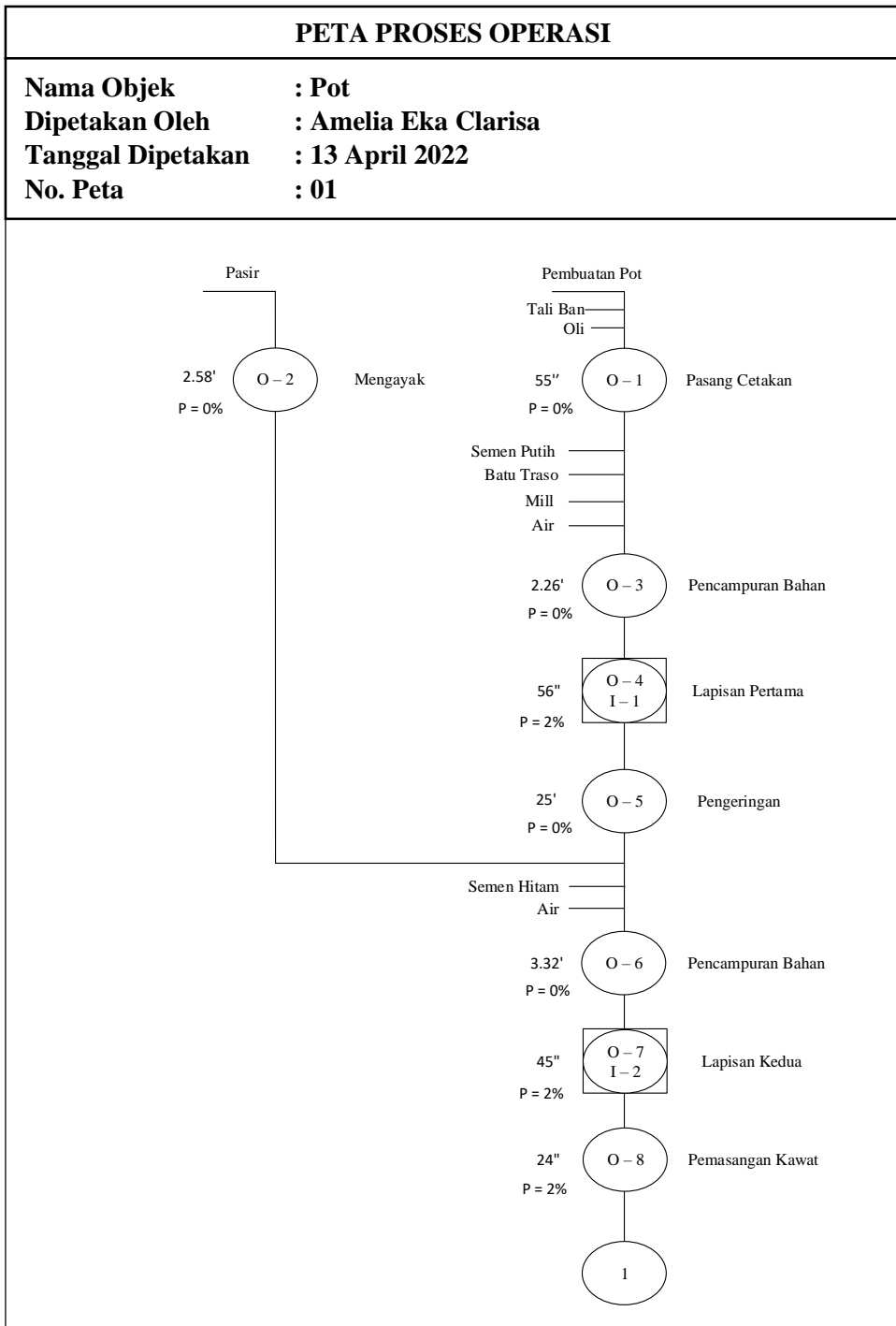


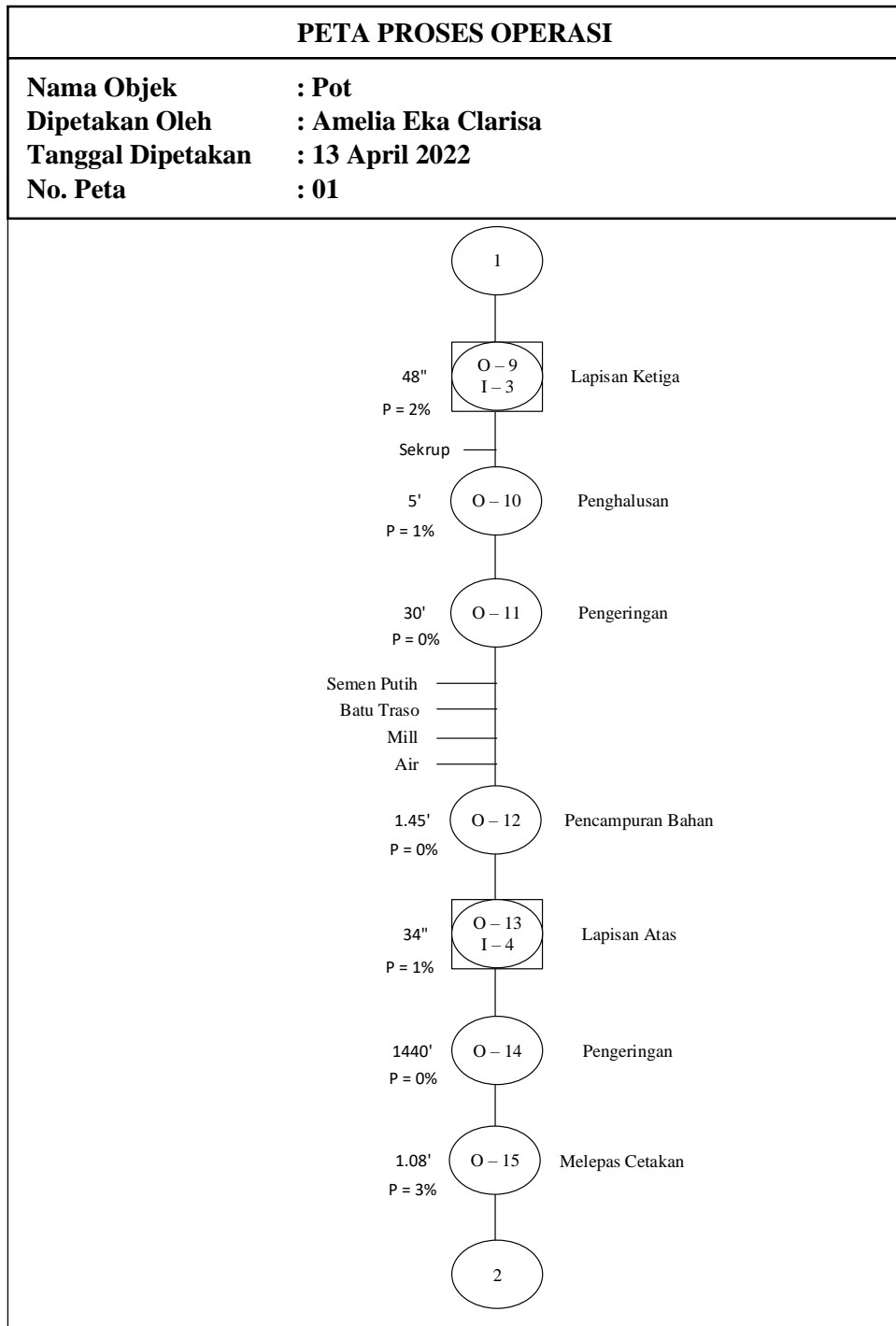
PETA PROSES OPERASI

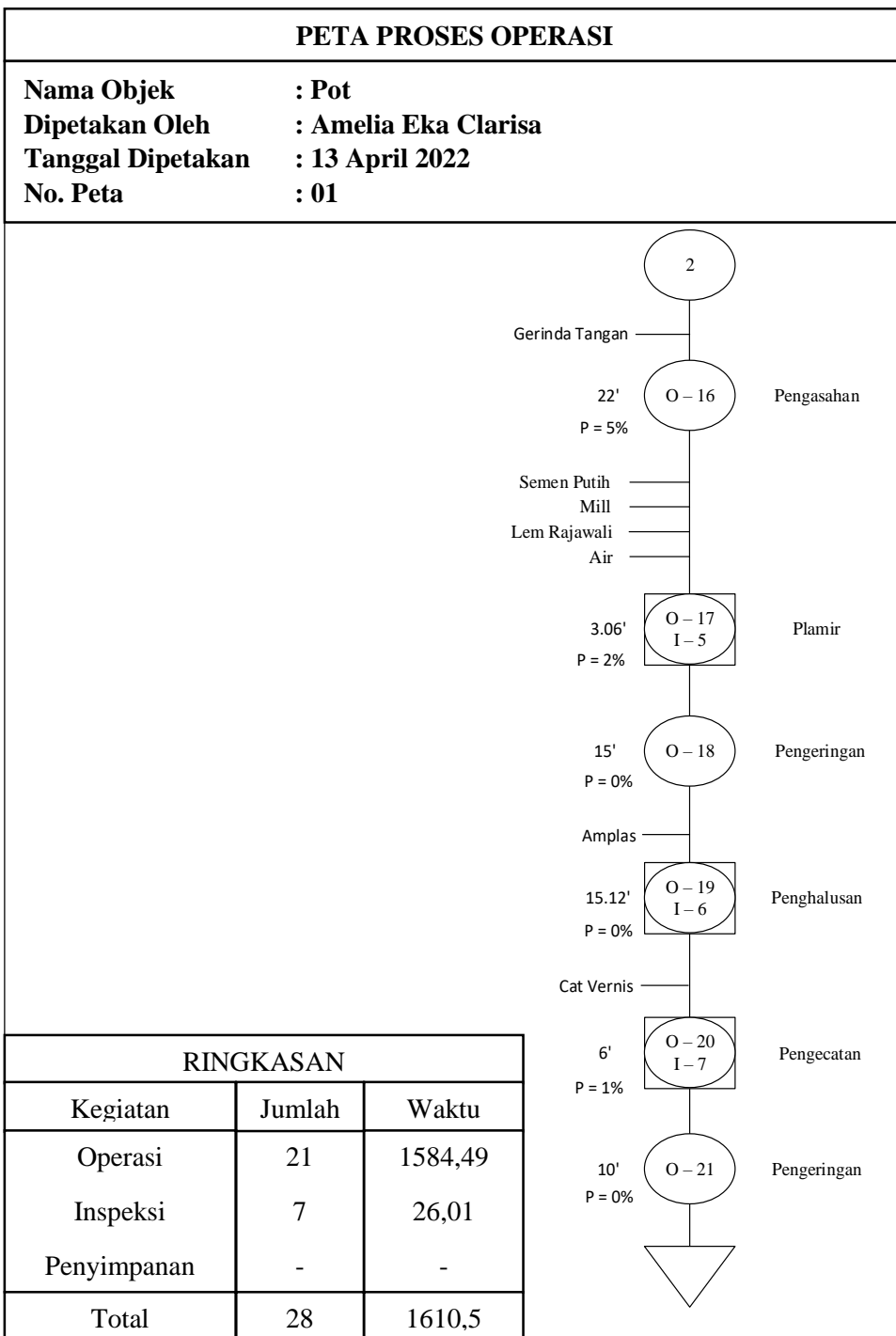
Nama Objek : Wastafel
Dipetakan Oleh : Amelia Eka Clarisa
Tanggal Dipetakan : 10 April 2022
No. Peta : 01





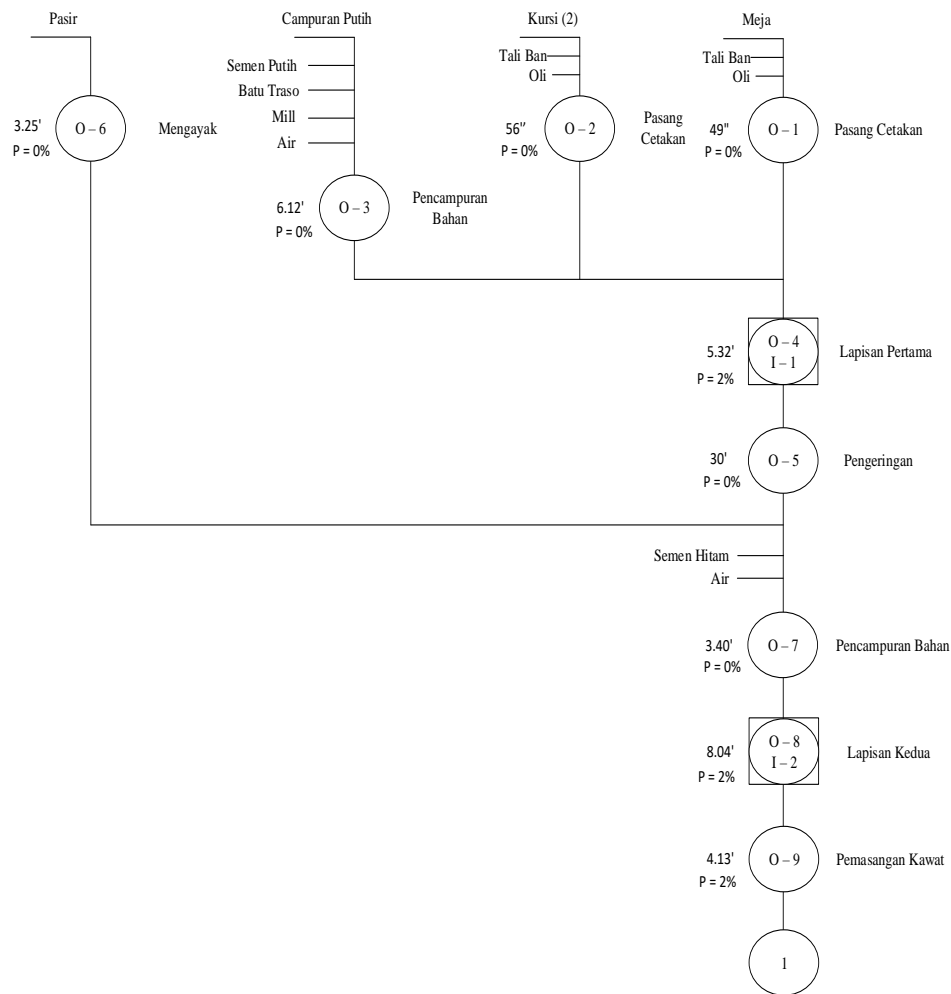






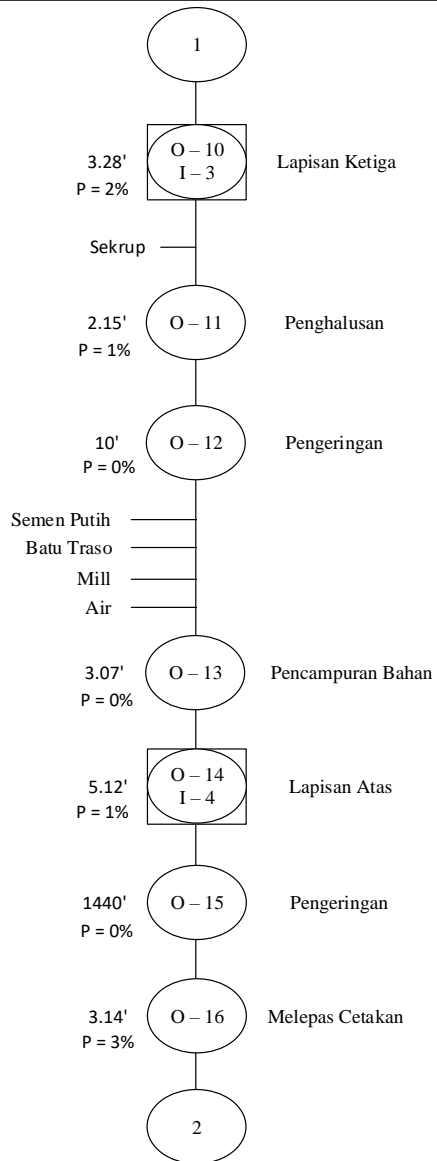
PETA PROSES OPERASI

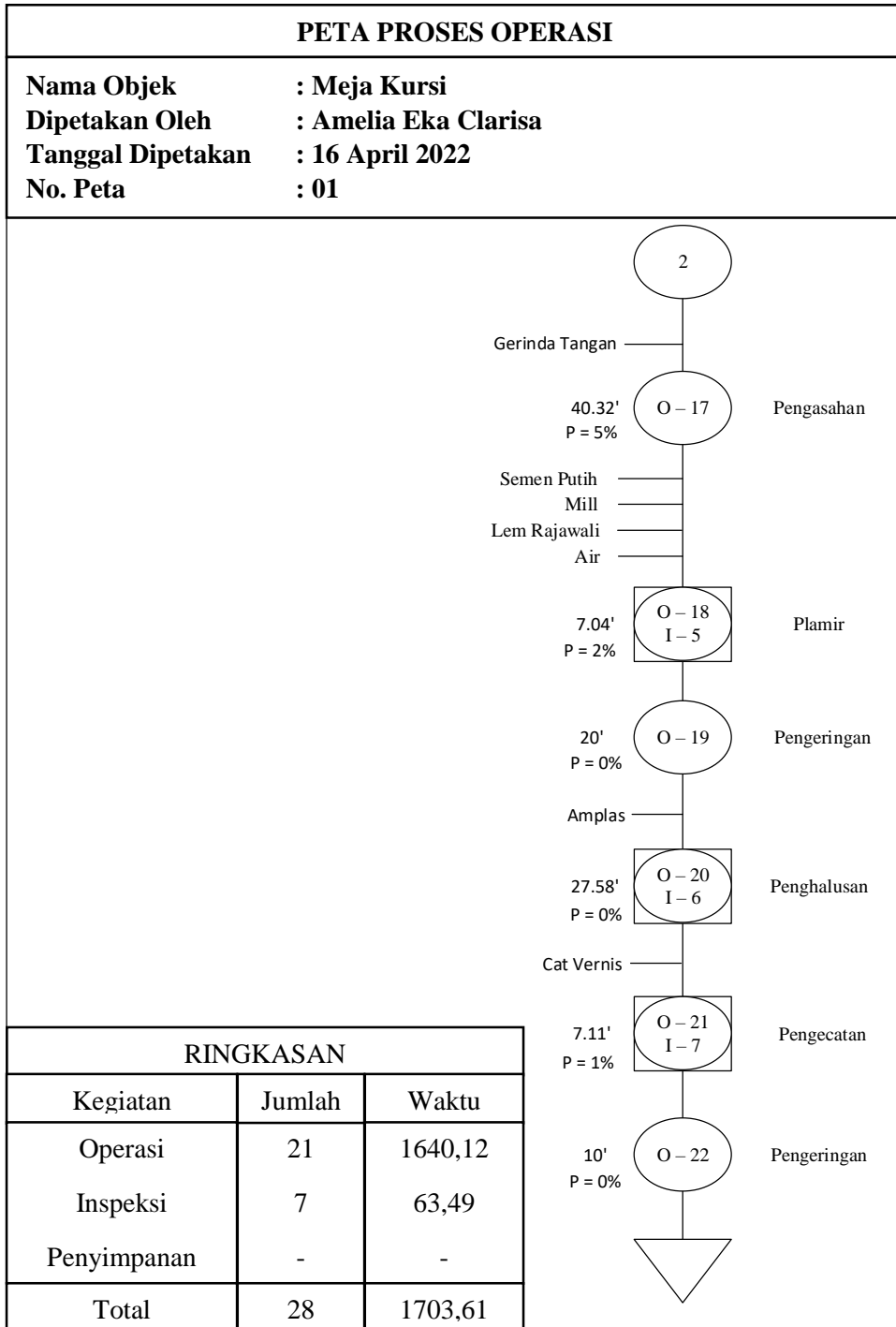
Nama Objek : Meja Kursi
Dipetakan Oleh : Amelia Eka Clarisa
Tanggal Dipetakan : 16 April 2022
No. Peta : 01



PETA PROSES OPERASI

Nama Objek : Meja Kursi
Dipetakan Oleh : Amelia Eka Clarisa
Tanggal Dipetakan : 16 April 2022
No. Peta : 01





Lampiran 4. Multi Product Process Chart (MPPC)

Bak Mandi															Nilai Hitung
No.	Nama Mesin	Pencampuran Bahan	Lapisan Pertama	Pencampuran Bahan	Lapisan Kedua	Pemasangan Kawat	Lapisan Ketiga	Penghalusan	Pencampuran Bahan	Lapisan Atas	Melepas Cetakan	Pengasahan	Plamir	Pengecatan	
1	Cetok	0-2 0.01	0-3 0.01	0-5 0.02	0-6 0.002		0-8 0.005	0-9 0.03	0-11 0.01	0-12 0.002					0,089
2	Tang					0-7 0.001									0,001
3	Pisau/Gunting										0-14 0.005				0,005
4	Gerinda Tangan											0-15 0.15			0,15
5	Spoon & Kappi												0-16 0.02		0,02
6	Kuas													0-20 0.04	0,04

Wastafel															Nilai Hitung	
No.	Nama Mesin	Pencampuran Bahan	Lapisan Pertama	Mengayak Pasir	Pencampuran Bahan	Lapisan Kedua	Pemasangan Kawat	Lapisan Ketiga	Penghalusan	Pencampuran Bahan	Lapisan Atas	Melepas Cetakan	Pengasahan	Plamir		Pengecatan
1	Cetok	0-3 0.002	0-4 0.001	0-6 0.002	0-7 0.003	0-8 0.001		0-10 0.001	0-11 0.004	0-13 0.001	0-14 0.0003					0,0153
2	Tang						0-9 0.001									0,001
3	Pisau/Gunting											0-16 0.001				0,001
4	Gerinda Tangan												0-17 0.02			0,02
5	Spoon & Kappi													0-18 0.002		0,002
6	Kuas														0-21 0.01	0,01

Pot															Nilai Hitung	
No.	Nama Mesin	Mengayak Pasir	Pencampuran Bahan	Lapisan Pertama	Pencampuran Bahan	Lapisan Kedua	Pemasangan Kawat	Lapisan Ketiga	Penghalusan	Pencampuran Bahan	Lapisan Atas	Melepas Cetakan	Pengasahan	Plamir		Pengecatan
1	Cetok	0-2 0.03	0-3 0.03	0-4 0.01	0-6 0.04	0-7 0.01		0-9 0.01	0-10 0.1	0-12 0.02	0-13 0.004					0,254
2	Tang						0-8 0.003									0,003
3	Pisau/Gunting											0-15 0.01				0,01
4	Gerinda Tangan												0-16 0.3			0,3
5	Spoon & Kappi													0-17 0.04		0,04
6	Kuas														0-20 0.1	0,1

Meja Kursi															Nilai Hitung	
No.	Nama Mesin	Pencampuran Bahan	Lapisan Pertama	Mengayak Pasir	Pencampuran Bahan	Lapisan Kedua	Pemasangan Kawat	Lapisan Ketiga	Penghalusan	Pencampuran Bahan	Lapisan Atas	Melepas Cetakan	Pengasahan	Plamir		Pengecatan
1	Cetok	0-3 0.001	0-4 0.001	0-6 0.0004	0-7 0.0004	0-8 0.001		0-10 0.0004	0-11 0.0003	0-13 0.0004	0-14 0.001					0,0059
2	Tang						0-9 0.001									0,001
3	Pisau/Gunting											0-16 0.0004				0,0004
4	Gerinda Tangan												0-17 0.01			0,01
5	Spoon & Kappi													0-18 0.001		0,001
6	Kuas														0-21 0.001	0,001

BIOGRAFI



Penulis bernama Amelia Eka Clarisa lahir di kota Sidoarjo, Provinsi Jawa Timur pada tanggal 13 maret 2000. Anak Pertama dari pasangan Bapak Medi Hariyanto dan Ibu Erlin Noviani. Penulis menempuh pendidikan Sekolah Dasar di SD Jabaran, Sidoarjo dan lulus pada tahun 2012. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMP Negeri 1 Krian dan lulus pada tahun 2015. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas di SMA Al – Islam Krian dengan Jurusan IPA dan lulus pada tahun 2018. Penulis melanjutkan pendidikan di Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Fakultas Teknik dengan mengambil Program Studi Teknik Industri. Dengan ketekunan, keyakinan dan motivasi tinggi untuk terus semangat belajar dan berusaha semaksimal mungkin, penulis telah berhasil menyelesaikan pengerjaan Tugas Akhir Skripsi ini dan penulis dapat dihubungi melalui email: alvarda.amelia@gmail.com.