

JUDUL NASKAH PUBLIKASI (Center, Bold, Times New Roman 14)

[Maksimum 14 kata dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Judul sebaiknya ringkas dan lugas menggambarkan isi tulisan. Boleh menggunakan judul yang kreatif dan menarik minat pembaca. **Kata pengaruh, hubungan, dan studi kasus sebaiknya tidak digunakan sebagai judul.** Lokasi penelitian dipaparkan di bagian metode, tidak disebut di judul]

Penulis¹, Penulis², Penulis³

[Tuliskan nama lengkap penulis tanpa gelar, instansi tempat penulis bekerja/ belajar, dan alamat korespondensi (e-mail) penulis]

Institusi/afiliasi penulis¹²³

e-mail: *¹xxxx@xxxx.xxx, ²xxx@xxxx.xxx, ³xxx@xxxx.xxx

(Center, Italics, Times New Roman 11 spasi 1)

ABSTRACT

A maximum 150 word abstract in English with Times New Roman 11 point, 1 spacing. Abstract should be clear, descriptive, and should provide a brief overview of the problem studied. Abstract topics include reasons for the selection or the importance of research topics, hypothesis, research methods and a summary of the results. Abstract should end with a comment about the importance of the results or conclusions brief.

Keywords: (in *italics*, alfabetik) 3-5 words

ABSTRAK

Maksimal 150 kata berbahasa Indonesia dengan huruf Times New Roman 11 poin, spasi 1. Abstrak harus jelas, deskriptif dan harus memberikan gambaran singkat masalah yang diteliti. Abstrak meliputi alasan pemilihan topik atau pentingnya topik penelitian, hipotesis, metode penelitian dan ringkasan hasil. Abstrak harus diakhiri dengan komentar tentang pentingnya hasil atau kesimpulan singkat.

Kata kunci: (dicetak miring, ditulis secara alfabetis) 3-5 kata

PENDAHULUAN

Uraikan tentang latar belakang permasalahan, tujuan dan manfaat penelitian, kajian teori, dan diakhiri dengan hipotesis kerja atau pertanyaan penelitian atau argumentasi empiris. Bagian ini dapat terdiri dari 1 atau 2 paragraf. Berisi; (a) latar belakang masalah; (b) paparan perkembangan terkini bidang ilmu yang diteliti yang argumentasinya didukung oleh hasil kajian pustaka primer dan mutakhir; (c) paparan kesenjangan; (c) argumentasi peneliti dalam menutup kesenjangan tersebut sebagai janji kontribusi penelitian bagi perkembangan ilmu; dan (d) paparan tujuan penelitian atau berupa pertanyaan yang hendak dijawab oleh artikel ini.

[1 atau 2 paragprah Justify/rata kanan-kiri, Times New Roman 12, spasi 1,5]

PEMBAHASAN

Pembahasan dipaparkan secara berurutan atau terpadu, terdiri atas deskripsi data hasil penelitian dan analisis teoretik terhadap hasil temuan-temuan hasil penelitian. Jika ada tabel/bagan/gambar berisi paparan

hasil analisis yang sudah bermakna dan mudah dipahami maknanya secara cepat. Tabel/bagan/gambar tidak berisi data mentah yang masih dapat atau harus diolah.

[Justify/rata kanan-kiri, Times New Roman 12, spasi 1,5]

Tabel dan Gambar

Semua tabel dan gambar yang dituliskan dalam naskah harus disesuaikan dengan urutan 1 kolom atau ukuran penuh satu kertas, agar memudahkan reviewer untuk mencermati makna gambar.

Contoh penulisan Tabel

Tabel 1.
[Ket. Tabel.....]

Parameter	Unit
Massa, m_s	1 (kg)
Reducer, c	1,81(Ns/m) ^a
Stiffness, k_s	22.739,57(N/m) ^b

^afootnote ^bfootnote

Sumber: xxxx (Times New Roman 10, 1 spasi)

Contoh Gambar

Disarankan untuk menggunakan fitur *text box* pada MS Word untuk menampung gambar atau grafik, karena hasilnya cenderung stabil terhadap perubahan format dan pergeseran halaman dibanding *insert* gambar secara langsung

Gambar 1. [Ket. gambar....]

Penjelasan mengenai hasil penelitian, dikaitkan dengan hasil penelitian-penelitian sebelumnya, dianalisis secara kritis dan dikaitkan dengan literatur terkini yang relevan. Paparan bagian ini atau disebut analisis teoretik berisi pemberian makna secara substansial terhadap hasil analisis dan perbandingan dengan temuan-temuan sebelumnya berdasarkan hasil kajian pustaka yang relevan, mutakhir dan primer. Perbandingan tersebut sebaiknya mengarah pada adanya perbedaan dengan temuan penelitian sebelumnya sehingga berpotensi untuk menyatakan adanya kontribusi bagi perkembangan ilmu.

[Justify/rata kanan-kiri, Times New Roman 12, spasi 1,5]

PENUTUP

Isi Penutup merupakan rumusan jawaban dari tujuan penelitian bukan rangkuman hasil penelitian. Penutup dibuat secara ringkas, jelas dan padat didasarkan pada hasil dan diskusi (maksimal 1 hlm), **dibuat dalam bentuk alinea (bukan numerik)**, berisi temuan penelitian sebagai sintesis antara hasil analisis data dan hasil pembahasan, serta lebih menonjolkan hal-hal yang baru yang memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu

[Justify/rata kanan-kiri, Times New Roman 12, spasi 1,5]

PUSTAKA ACUAN

(Tuliskan daftar pustaka yang menjadi acuan secara alfabetis dan kronologis. **Pustaka Acuan adalah daftar acuan/referensi bukan bibliografi**, maka harus memuat semua sumber yang diacu dalam naskah, dan tidak perlu memuat sumber yang tidak diacu. Daftar rujukan berisi semua yang dirujuk dalam teks yang berasal dari buku, artikel jurnal, laporan hasil penelitian, majalah, surat kabar, dan sumber-sumber internet sumber yang relevan. Artikel hasil penelitian lapangan minimal mengutip 15 sumber buku atau artikel jurnal, sedangkan artikel hasil kajian literatur minimal mengutip 40 buku atau artikel. Penulisan referensi pada Jurnal Masyarakat Indonesia mengacu pada *American Psychological Association (APA) 6^{Ed} Tahun 2010* <http://www.apastyle.org/pubmanual.html>

[Justify/rata kanan-kiri, Times New Roman 12, spasi 1]

(a) Contoh penulisan jurnal tanpa Digital Object Identifier (doi)

Haba, J. (2002). State, the ‘isolated peoples’ and development. *Masyarakat Indonesia*, XXVIII(1), 1–19.

Suparlan, P. (2002). Menuju masyarakat Indonesia yang multikultural. *Jurnal Anthropologi Indonesia*, 69: 16-21.

(b) Contoh penulisan jurnal dengan Digital Object Identifier (doi)

Herbst-Damm, K. L., & Kulik, J. A. (2005). Volunteer support, marital status, and the survival times of terminally ill patients. *Health Psychology*, 24(1), 225-229. <http://dx.doi.org/10.1037/0278-6133.24.2.225>

(c) Contoh penulisan artikel majalah

Wade, Geoff. (2009). An early age of commerce in South East Asia, 900 – 1300 CE. *Journal of Southeast Asian Studies*, 40(2), 221-265.

(d) Contoh penulisan artikel majalah online

Miller, M. (2003). The business of the hajj seaborne commerce and the movement of peoples diakses dari http://webdoc.sub.gwdg.de/ebook/p/2005/history_cooperative/www.historycooperative.org/proceedings/seascapes/miller.html pada tanggal 20 Mei 2015

(e) Contoh penulisan artikel koran tanpa penulis

Six sites meet for comprehensive anti-gang initiative conference. (2006, November/December). *OJJDP News @ a Glance*. Diunduh dari:
http://www.ncjrs.gov/html/ojjdp/news_acglance/216684/topstory.htm tanggal 10 Agustus 2012

(f) Contoh penulisan tesis atau disertasi yang tidak dipublikasikan

Trisnadi, W. (2002). *Anak-anak “Orang Laut”: Tumbuh dewasa dalam budaya yang berubah*. (Tesis). Tidak dipublikasikan, Sekolah Pascasarjana Program Studi Antropologi, Jurusan Antropologi Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

(g) Contoh penulisan buku

Lombard, Denys. (2005). *Nusa Jawa silang budaya jilid 1*. Jakarta: Gramedia.

(h) Contoh penulisan buku dengan editor

Ferguson, J. & Gupta, A. (2005). “Spatializing states: toward an ethnography of neoliberal governmentality”, Dalam Jonathan Xavier Inda (ed.), *Anthropologies of modernity: foucault, governmentality, and life politics* (pp. 105 – 11). Oxford, United Kingdom: Blackwell Publishing.

(i) Naskah dari universitas yang tidak dipublikasikan

Nuryati, A., & Indati, A. (1993). *Faktor-faktor yang memengaruhi prestasi belajar*. Naskah tidak dipublikasikan, Fakultas Psikologi, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.