

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

**PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI
KABUPATEN WAKATOBI**



DISUSUN OLEH :

AGUNG WIJAYANTO

NBI: 1441800084

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

TUGAS AKHIR PERANCANGAN

PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI KABUPATEN WAKATOBI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)
Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik



DISUSUN OLEH :

AGUNG WIJAYANTO

NBI: 1441800084

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR PERANCANGAN
SEMESTER GENAP TAHUN 2022/2023

PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI
KABUPATEN WAKATOBI

Diajukan Oleh :

AGUNG WIJAYANTO
NBI: 1441800084

Telah Disetujui Oleh :
Pembimbing Utama



Tigor WS Panjaitan. ST. MT Ph D.
NPP : 20440.97.0497

Mengetahui :



Dekan
Fakultas Teknik
Dr. Ir. Saiful M. Kes.
NPP : 20410.90.0197

Ketua Program Studi
Arsitektur



Muhammad Faisal. ST., MT.
NPP: 20440.96.0498

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Agung Wijayanto
NBI : 1441800084
Fakultas/ Program Studi: Teknik Prodi Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Perancangan Pelabuhan Perikanan Pantai Kabupaten
Wakatobi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya Rancangan Desain saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Tugas Akhir yang sudah pernah dipublikasikan atau/dan pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Sarjana Teknik di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau Instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan dengan judul di atas bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya Tugas Akhir Perancangan saya secara orisinal dan otentik.
3. Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya memberikan hak atas Tugas Akhir Perancangan ini kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya untuk menyimpan, mengalih mediakan/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan karya Tugas Akhir Perancangan saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/ keserjanaan saya.

Surabaya, 12 Juli 2022



Nama: Agung Wijayanto
NBI: 1441800084



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Agung Wijayanto
NBI/ NPM : 1441800084
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Jenis Karya : Laporan Tugas Akhir

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI KABUPATEN WAKATOBI

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
Pada tanggal : 12 Juli 2022



(Agung Wijayanto)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah S.W.T. Atas segala nikmat dan karunia-Nya telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga dapat terselesaikan Laporan Proposal Tugas Akhir Perancangan yang berjudul,

PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI KABUPATEN WAKATOBI

Sholawat serta salam untuk sang junjungan Rosulullah Muhammad S.A.W. beserta keluarganya. Laporan Proposal ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan tugas akhir dari mata kuliah Tugas Akhir Perancangan.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir Perancangan, penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan proposal ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan tugas laporan tugas ini. Untuk itu melalui kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberi kesehatan, kekuatan dan kemampuan dalam menyelesaikan tugas Laporan Perancangan dengan baik dan tepat waktu.
2. Kedua orang tua tersayang, Bapak Haidin dan Ibu Lindawati yang telah memberikan segalanya kepada saya, doa, dukungan, materi untuk melihat anaknya dapat menggapai cita-cita yang diharapkan,
3. Bapak dosen Tigor Ws Panjaitan, ST, MT, Ph D selaku dosen pembimbing 1 penulis telah memberikan masukan, saran, dan solusi selama berproses sehingga Laporan Tugas Akhir Perancangan ini dapat selesai.
4. Bapak dosen Ir. Benny Bintarjo, MT selaku dosen ketua penguji yang telah memberikan banyak kritikan, arahan, dan masukan
5. Bapak dan Ibu dosen penguji yang telah memberikan banyak kritikan, arahan, dan masukan sehingga Laporan Tugas Akhir Perancangan dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga kritik dan saran akan sangat membantu untuk kesempurnaan laporan proposal ini. Mohon maaf apabila ada kesalahan penulisan dalam menyusun laporan ini. Akhir kata, semoga laporan proposal ini dapat bermanfaat bagi kita semua yang membacanya khususnya Mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Surabaya, 12 Juli 2022

Yang menyatakan,

Agung Wijayanto

PERANCANGAN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI KABUPATEN WAKATOBI

Nama : Agung Wijayanto

NBI : 1441800084

Pembimbing 1 : Tigor WS Panjaitan. ST, MT Ph D,

Pembimbing 2 : Ir. Benny Bintarjo DH, MT.

ABSTRAK

Sebagian besar luas Kabupaten Wakatobi berupa perairan laut. Letak geografis Kabupaten Wakatobi sangat begitu strategis karena berada pada dua kawasan perairan yang begitu sangat potensial karena berada pada Laut Banda Wilayah Pengelolaan Perikanan (WPP)-714 dan Laut Flores Wilayah Pengelolaan Perikanan (WPP)-713. Kedua kawasan WPP tersebut memiliki keragaman hayati dan potensi sumber daya perikanan dan kelautan yang besar. Sehingga, Wilayah laut wakatobi sangat berpotensi disektor perikanan. Walaupun wilayah laut Wakatobi sangat berpotensi untuk dimanfaatkan. Namun permasalahan pengelolaan sektor perikanan dan kelautan belum dikelola secara maksimal. Masalah yang terjadi yaitu karena kurang optimal fasilitas sarana dan prasarana sektor perikanan dalam hasil produksi perikanan tangkap. Dengan ukuran armada kapasitas kapal yang memadai, namun fasilitas sarana dan prasarana belum maksimal seperti kurangnya fasilitas Cold storage, Laboratorium dan fasilitas penunjang lainnya. Karena pelabuhan perikanan di wakatobi masih berada di kelas D yaitu pangkalan pendaratan ikan (PPI). Dengan adanya potensi di Kabupaten Wakatobi yang perlu dikembangkan dan didukung yang dimana sesuai dengan rencana visi misi pemerintah daerah. Maka untuk itu, perlu adanya sebuah perencanaan bangunan Pelabuhan Perikanan Pantai tipe C (PPP) yang mampu mendukung optimalisasi produksi. Selain itu, perancangan Pelabuhan perikanan tidak hanya untuk kegiatan pemasaran namun ada kegiatan wisata untuk menarik masyarakat untuk berkunjung. Dengan pendekatan desain bangunan yaitu pendekatan Arsitektur Bioklimatik. Pembangunan kegiatan disektor perikanan dan kelautan merupakan bagian dari visi pemerintah daerah Kabupaten Wakatobi yang berbasis pada potensi sumber daya wilayah kepulauan dan karakteristik wilayah sesuai arahan RTRW tahun 2012-2032.

Kata Kunci : Pelabuhan Perikanan Pantai, Perancangan, Kabupaten Wakatobi

ABSTRACT

Most of the area of Wakatobi Regency is in the form of sea waters. The geographical location of Wakatobi Regency is very strategic because it is located in two water areas that are very potential because they are located in the Banda Sea, Fishery Management Area (WPP)-714 and Flores Sea, Fishery Management Area (WPP)-713. The two WPP areas have great biodiversity and potential for fisheries and marine resources. Thus, the Wakatobi marine area has great potential in the fisheries sector. Although the Wakatobi sea area has the potential to be exploited. However, the management problems of the fisheries and marine sector have not been managed optimally. The problem that occurs is that the facilities and infrastructure of the fisheries sector are less than optimal in the production of capture fisheries. With a fleet size of adequate ship capacity, the facilities and infrastructure are not optimal, such as the lack of cold storage facilities, laboratories and other supporting facilities. Because the fishing port in Wakatobi is still in class D, namely the fish landing base (PPI). With the potential in Wakatobi Regency that needs to be developed and supported which is in accordance with the vision and mission plan of the local government. So for that, it is necessary to have a type C Coastal Fishing Port (PPP) building plan that is able to support production optimization. In addition, the design of the fishing port is not only for marketing activities but there are tourism activities to attract people to visit. With a building design approach, namely the Bioclimatic Architecture approach. The development of activities in the fisheries and marine sector is part of the vision of the local government of Wakatobi Regency which is based on the potential of the archipelago's resources and regional characteristics in accordance with the direction of the 2012-2032 RTRW.

Keywords: Coastal Fishing Port, Design, Wakatobi Regency

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR	i
HALAMAN SAMPUL DALAM/ JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN TULISAN ILMIAH	iii
LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAAN	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Dan Rumusan Masalah.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	5
1.4 Batasan Proyek.....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	5
1.6 Kerangka Fikir Perancangan.....	7
BAB II TINJAUAN PERENCANAAN	8
2.1 Pengertian Judul... ..	8
2.1.1 Lingkup Pelayanan dan Kapasitas	8
2.1.2 Kualitas Pelayanan	8

2.2. Tinjauan Fungsi.....	8
2.2.1. Klasifikasi dan Karakteristik Judul.....	8
2.2.2. Pengembangan Judul.....	10
2.2.3. Standar Perancangan.....	20
2.2.4.1. Peraturan yang berkaitan dengan Judul.....	20
2.2.4.2. Elaborasi Rencana Induk Riset Nasional (RIRN).....	22
2.3. Tinjauan Lokasi.....	22
2.3.1. Tinjauan Umum Lokasi/Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW).....	23
2.3.2. Kriteria Pemilihan Lokasi.....	23
2.4. Studi Banding Obyek Sejenis.....	24
2.4.1. Obyek 1.....	24
2.4.2. Obyek 2.....	26
2.4.3. Kesimpulan Studi Banding.....	28
2.5. Karakter Obyek.....	28
2.6. Tinjauan Tema/ Pendekatan Perancangan.....	30
2.6.1. Pengertian Tema/ Pendekatan Perancangan.....	31
2.6.2. Interpretasi Tema/ Pendekatan Perancangan.....	32
2.6.3. Studi Literatur Tema/ Pendekatan Perancangan Sejenis.....	32
2.6.3.1. Obyek 3.....	32
2.6.3.2. Obyek 4.....	35
2.6.3.3. Kesimpulan Studi Banding Tema Sejenis.....	37
BAB III TINJAUAN LOKASI.....	38
3.1. Alur Pemikiran.....	38
3.2. Penjelasan Alur Pemikiran.....	39
BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....	40
4.1. Analisa Eksternal (Tapak Dan Kondisi Lingkungan).....	42
4.1.1. Studi Pemilihan dan Analisa Tapak Terpilih.....	42
4.1.2. Analisa Kondisi dan Batas Eksisting Tapak.....	43
4.1.3. Analisa Peraturan Setempat.....	44
4.1.4. Analisa Pencapaian Pada Tapak.....	45
4.1.5. Analisa Entrance Pada Tapak.....	45
4.1.6. Analisa Sirkulasi Pada Tapak.....	46
4.1.7. Analisa View Pada Tapak.....	46

4.1.8. Analisa Parkir Pada Tapak.....	46
4.1.9. Analisa Lansekap Pada Tapak.....	47
4.1.10. Analisa Drainase Pada Tapak.....	48
4.1.11. Analisa Kebisingan Pada Tapak.....	48
4.1.12. Analisa Utilitas Pada Tapak.....	49
4.1.13. Analisa Iklim Pada Tapak.....	49
4.1.14. Analisa Zoning Pada Tapak.....	51
4.2. Analisa Internal (Bangunan).....	52
4.2.1. Analisa Jumlah Pengguna Bangunan.....	52
4.2.2. Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan dan penetapan Program Kegiatan.....	52
4.2.3. Analisa Kebutuhan Ruang Pada Bangunan.....	54
4.2.4. Analisa Sirkulasi Pengguna Pada Bangunan.....	55
4.2.5. Analisa Hubungan Ruang Pada Bangunan.....	59
4.2.6. Analisa Besaran Ruang Pada Bangunan.....	62
4.2.7. Analisa Massa Bangunan.....	64
4.2.8. Analisa Bentuk Bangunan.....	65
4.2.9. Analisa Struktur Bangunan.....	66
4.2.10. Analisa Sirkulasi Horizontal dan Vertikal Pada Bangunan.....	67
4.2.11. Analisa Transportasi Pada Bangunan.....	68
4.2.12. Analisa Utilitas Pada Bangunan.....	68
BAB V KONSEPSUALISASI DAN TRANSFORMASI.....	71
5.1. Konsep Penataan Tapak.....	71
5.1.1. Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak.....	71
5.1.2. Konsep Pengaturan KDB dan Batas Tapak, GSB, KLB, dll.....	71
5.1.3. Konsep Pencapaian Pada Tapak.....	72
5.1.4. Konsep Entrance Pada Tapak.....	72
5.1.5. Konsep Sirkulasi Pada Tapak.....	73
5.1.6. Konsep View Pada Tapak.....	73
5.1.7. Konsep Parkir Pada Tapak.....	74
5.1.8. Konsep Lansekap Pada Tapak.....	74
5.1.9. Konsep Drainase Pada Tapak.....	75
5.1.10. Konsep Kenyamanan Kebisingan Pada Tapak.....	75
5.1.11. Konsep Utilitas Pada Tapak.....	75
5.1.12. Konsep Responsif Iklim Pada Tapak.....	76

5.2. Konsep Bangunan.....	76
5.2.1. Konsep Aktifitas Pengguna Bangunan.....	76
5.2.2. Konsep Kebutuhan Ruang Pada Bangunan.....	77
5.2.3. Konsep Sirkulasi Pengguna Bangunan.....	77
5.2.4. Konsep Hubungan Ruang Pada Bangunan.....	77
5.2.5. Konsep Besaran Ruang Pada Bangunan.....	77
5.2.6. Konsep Masa Bangunan.....	78
5.2.7. Konsep Bentuk Bangunan.....	78
5.2.8. Konsep Struktur Bangunan.....	79
5.2.9. Konsep Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan.....	79
5.2.10. Konsep Transportasi Pada Bangunan.....	80
5.2.11. Konsep Utilitas Pada Bangunan.....	80
5.3. Transformasi Konsep.....	80
5.3.1. Tema/ Pendekatan Perancangan.....	80
5.3.2. Ide Bentuk.....	82
5.3.3. Sketsa Terapan Bentuk dalam Tapak.....	83
BAB VI. HASIL RANCANGAN.....	84
6.1. Penataan lahan.....	84
6.2. Disain Bangunan.....	85
6.3. Struktur dan Utilitas.....	85
6.4. Perspektif dan Detail.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN.....	95

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Karakter Pelaku.....	30
Tabel 4.1 Studi Pemilihan Tapak.....	42
Tabel 4.2 Kapasitas Parkir.....	46
Tabel 4.3. Analisa Jumlah Pengguna.....	52
Tabel 4.4. Analisa Kegiatan Utama.....	52
Tabel 4.5. Kegiatan Penunjang.....	53
Tabel 4.6. Kegiatan Pelengkap.....	53
Tabel 4.7. Analisa Kebutuhan Ruang.....	54
Tabel 4.8. Analisa Besaran Ruang Kegiatan Utama.....	62
Tabel 4.9. Analisa Besaran Ruang Kegiatan Penunjang.....	62
Tabel 4.10. Analisa Besaran Ruang Kegiatan Pelengkap.....	63
Tabel 4.11. Analisa Besaran Ruang Kegiatan Pelayanan.....	63
Tabel 4.12. Analisa Massa Bangunan.....	65
Tabel 5.1. Konsep Struktur Bangunan.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Potensi Ikan Di WPP-713.....	1
Gambar 1.2. Kapasitas Ukuran Kapal Nelayan.....	3
Gambar 1.3. Kerangka Fikir Perancangan Arsitektur.....	7
Gambar 2.1. Klasifikasi Standart Pelabuhan Perikanan.....	11
Gambar 2.2. Lokasi Kawasan PPP Sadeng.....	24
Gambar 2.3. Bangunan PPP Sadeng.....	25
Gambar 2.4. Layout PPP Sadeng.....	25
Gambar 2.5. Lokasi Kawasan PPP Pacitan.....	26
Gambar 2.6. Bangunan PPP.....	27
Gambar 2.7. Layout PPP Tamperan.....	27
Gambar 2.8. Pelabuhan Perikanan Pantai (PPP) Muncar.....	33
Gambar 2.9. Hasil Analisa Kawasan Tapak PPP Muncar.....	33
Gambar 2.10. Konsep Ruang dan Kebutuhan Ruang PPP muncar.....	34
Gambar 2.11. Penataan Massa PPP muncar.....	34
Gambar 2.12. Fasad Bangunan PPP muncar.....	35
Gambar 2.13. PPI Beba.....	35
Gambar 2.14. Kawasan tapak PPI Beba.....	36
Gambar 2.15. Program ruang PPI Beba.....	36
Gambar 2.16. Fasad Bangunan PPI Beba.....	37
Gambar 3.1 Alur pemikiran.....	38
Gambar 4.1. Analisa Tapak Terpilih.....	43
Gambar 4.2. Analisa Kondisi Terpilih.....	43
Gambar 4.3. Eksisting Tapak.....	44

Gambar 4.4. Analisa Pencapaian.....	45
Gambar 4.5. Analisa Entrance Pada Tapak.....	45
Gambar 4.6. Analisa Sirkulasi Pada Tapak.....	46
Gambar 4.7. Analisa View Pada Tapak.....	46
Gambar 4.8. Analisa Parkir Pada Tapak.....	47
Gambar 4.9. Analisa Lansekap.....	47
Gambar 4.10 Analisa Drainase Pada Tapak.....	48
Gambar 4.11 Analisa Kebisingan.....	48
Gambar 4.12. Analisa Utilitas Pada Tapak.....	49
Gambar 4.13. Analisa Curah Hujan Pada Tapak	50
Gambar 4.14. Analisa Matahari Pada Tapak	50
Gambar 4.15. Analisa Angin Pada Tapak	51
Gambar 4.16. Analisa Zoning.....	51
Gambar 4.17. Analisa Bentuk.....	66
Gambar 4.18. Pondasi Tiang Pancang.....	66
Gambar 4.19. Bata Ringan.....	66
Gambar 4.20. Bangunan Struktur Atap Bentang Lebar.....	67
Gambar 4.21. Koridor.....	67
Gambar 4.22. Tangga.....	67
Gambar 4.23. Ramp.....	68
Gambar 4.24. Genset.....	68
Gambar 4.25. Lampu.....	69
Gambar 4.26. AC.....	69
Gambar 4.27. Alat pemadam Kebakaran.....	69
Gambar 4.28. Penangkal Petir.....	70
Gambar 5.1. Konsep Pemanfaatan Eksisting Tapak.....	71

Gambar 5.2. Konsep Pencapaian Pada Tapak.....	72
Gambar 5.3. Konsep Entrance Pada Tapak.....	72
Gambar 5.4. Konsep Sirkulasi Pada Tapak.....	73
Gambar 5.5. Konsep View Pada Tapak.....	73
Gambar 5.6. Konsep Parkir Pada Tapak.....	74
Gambar 5.7. Konsep Kenyamanan Kebisingan Pada Tapak.....	75
Gambar 5.8. Konsep Masa Bangunan.....	78
Gambar 5.9. Konsep Bentuk Bangunan.....	78
Gambar 5.10 Konsep Sirkulasi Vertikal Pada Bangunan.....	80
Gambar 5.11 Konsep arsitektur \geq dari bangunan.....	81
Gambar 5.12 Konsep arsitektur $=$ dari bangunan.....	81
Gambar 5.13. Konsep arsitektur \leq bangunan.....	82
Gambar 5.14. Ide Bentuk.....	82
Gambar 5.15. Block Plan.....	83
Gambar 5.16. Site Plan.....	83
Gambar 6.1. Penataan Lahan.....	84
Gambar 6.2. Disain Bangunan.....	84
Gambar 6.3. Struktur Dinding Kaca dan Batako.....	85
Gambar 6.4. Struktur Pondasi Tiang Pancang.....	85
Gambar 6.5. Struktur Rangka Atap.....	85
Gambar 6.6. Saluran Drainase.....	86
Gambar 6.7. Instalasi Jaringan Listrik.....	86
Gambar 6.8. Pemadam Kebakaran.....	86
Gambar 6.9. Saluran Air Bersih.....	87
Gambar 6.10. Saluran Air Kotor.....	87
Gambar 6.11. Instalasi Penangkal Petir.....	87

Gambar 6.12. Perspektif Mata Burung.....	88
Gambar 6.13. Perspektif Eksterior TPI.....	88
Gambar 6.14. Perspektif Eksterior Cold Storage.....	88
Gambar 6.15. Perspektif Eksterior Suasana Malam	88
Gambar 6.16. Perspektif Interior TPI.....	89
Gambar 6.17. Perspektif Interior Wisata Kuliner	89
Gambar 6.18. Perpektif Interior Galeri Pameran.....	89
Gambar 6.19. Perpektif Interior Kantor PPP.....	89
Gambar 6.20. Detail Arsitektural.....	90

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Lokasi Site.....	93
Lampiran Bimbingan (M2).....	93
Lampiran Bimbingan (M3).....	93
Lampiran Bimbingan (M5).....	94
Lampiran Bimbingan (M6).....	94
Lampiran Bimbingan (M7).....	95
Lampiran Bimbingan (M8).....	95
Lampiran Sidang Preview.....	95
Lampiran Bimbingan (M10).....	96
Lampiran Bimbingan (M11).....	96
Lampiran Bimbingan (M12).....	97
Lampiran Pasca Sidang	98