

**PENGATURAN PAJAK PENGHASILAN
RAGI SELFGRAM**

SKRIPSI



Oleh

INDAH NOVITASARI

NBI 1311600077

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2020**

**PENGATURAN PAJAK PENGHASILAN
BAGI SELEBGRAM**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi
Salah Satu Syarat Guna Mencapai Gelar
Sarjana Hukum**



Oleh :

INDAH NOVITASARI

NBI : 1311600077

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2020**

PENGATURAN PAJAK PENGHASILAN BAGI SELEBGRAM

SKRIPSI

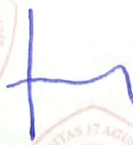
**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi
Salah Satu Syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Hukum**

Oleh :

INDAH NOVITASARI

NBI : 1311600077

Dosen Pembimbing:



Tomv Michael S.H.M.H.

NPP : 20310130613

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2020**

PENGATURAN PAJAK PENGHASILAN BAGI SELEBGRAM

Oleh:

INDAH NOVITASARI
1311600077

**Telah Dipertahankan di Depan Tim Penguji
dan Dinyatakan Lulus Skripsi Fakultas Hukum
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya**

Pada Tanggal 10 Januari 2020

Berdasarkan Surat Keputusan Dekan No. SK : 019/K/FH/I/2020

Tanggal : 8 Januari 2020

TIM PENGUJI:

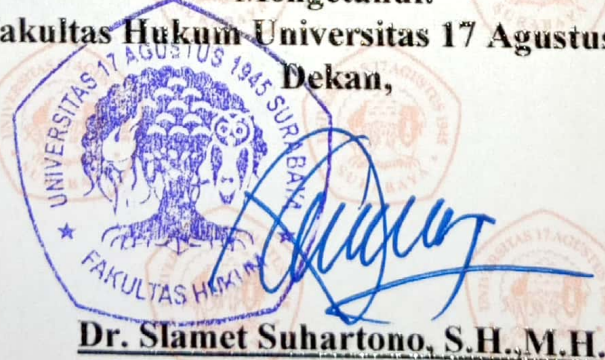
Ketua : Dipo Wahyoeono H., S.H., M.H.
NPP : 20310880149

Sekretaris : Kristoforus Laga Kleden, S.H., M.H.
NPP : 20310900210

Anggota : Tomy Michael, S.H., M.H.
NPP : 20310130613

Mengetahui:

**Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945
Dekan,**


Dr. Slamet Suhartono, S.H., M.H.

NPP : 20310860065

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Indah Novitasari

NBI : 1311600077

Program Studi : Ilmu Hukum

Fakultas : Hukum

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Menyatakan bahwa "Skripsi" yang saya buat dengan judul :

"Pengaturan Pajak Penghasilan Bagi Selebgram"

Benar bebas dari plagiat, dan apabila pernyataan ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 16 Januari 2020

Yang membuat pernyataan,



Indah Novitasari

1311600077

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan berkah, rahmat, ridho, serta karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengaturan Pajak Penghasilan Bagi Selebgram”. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Orangtua saya, Ibu Sri Wahyuni dan Bapak Sumarno yang sepenuhnya memberikan dukungan dan doa sehingga segala aktivitas saya dipermudah dan dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
2. Orangtua sepupu saya yang akrab saya sapa dengan sebutan Bapak Kawi dan Budhe Firoh, beliau juga sebagai orangtua ke 2 saya yang tidak henti mendukung dan mendoakan saya.
3. Kakak sepupu saya, Ika Firdiana Pratiwi yang tidak ada henti memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Adik sepupu saya, Moch. Misbahul Khoiri dan Friska Nur Azizah yang selalu menghibur saya dengan tingkah menjengkelkan dan lucu.

Mereka adalah *support system* terbesar saya dalam kondisi apapun, ketika saya mulai malas untuk mengerjakan maka mereka yang mengingatkan, mendukung dan menemani selama proses pengerjaan skripsi ini. Semoga dengan skripsi ini sedikit memberikan suatu rasa kebanggaan atas segala perjuangan saya dalam menyelesaikan studi Ilmu Hukum ini, mereka yang sangat mengerti bagaimana jika melihat kebelakang begitu banyak hambatan dan tantangan yang sudah saya lewati dan mereka yang setia mendampingi dan mendoakan saya. Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh rasa hormat. Terimakasih, keluarga adalah rumah yang tak dapat dipersamakan dengan apapun.

Surabaya, 16 Januari 2020

Indah Novitasari

131160077

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh,

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan berkah, rahmat, ridho, serta karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : Pengaturan Pajak Penghasilan Bagi Selebgram, dikaitkan dengan Undang-undang yang berlaku di Indonesia, khususnya Undang-undang di bidang perpajakan.

Dalam penulisan skripsi ini, tidak mudah bagi saya sebab harus pandai mengatur waktu dengan banyaknya aktivitas saya. Banyak sekali kendala dalam penulisan skripsi ini tetapi atas Ridho Allah SWT akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Melalui pengerjaan skripsi ini saya banyak belajar bahwa tidak baik untuk menunda-nunda waktu pengerjaan, harus penuh dengan kesabaran, pikiran yang fokus, dan semangat mencapai keberhasilan. Saya bisa berada di titik ini karena banyaknya dukungan dari orang-orang baik disekeliling saya, karenanya dengan segala kerendahan hati saya ingin menyampaikan terimakasih kepada :

1. Orangtua saya, Ibu Sri Wahyuni dan Bapak Sumarno yang sepenuhnya memberikan dukungan dan doa sehingga segala aktivitas saya dipermudah dan dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
2. Orangtua sepupu saya yang akrab saya sapa dengan sebutan Bapak dan Budhe, beliau juga sebagai orangtua ke 2 saya yang tidak henti mendukung dan mendoakan saya.
3. Kakak sepupu saya, Ika Firdiana Pratiwi yang tidak ada henti memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Adik sepupu saya, Moch. Misbahul Khoiri dan Friska Nur Azizah yang selalu menghibur saya dengan tingkah menjengkelkan dan lucu.

4. Keluarga besar dari Bapak saya, teruntuk Om Bas dan Tante Trisa yang dari awal perjalanan perkuliahan ini selalu memberikan nasihat untuk membangun karakter saya. Mbak Citra dan Mas Nova sebagai kakak sepupu yang memotivasi saya untuk bisa mencapai kesuksesan dengan berjuang dan memulai karir dari nol.
5. Teman-teman saya di Organisasi Internasional Rotaract Surabaya Area, Rotaract Surabaya Kaliasin, Rotaract District 3420 Indonesia, dan ibu-ibu pembimbing Rotaract Surabaya Kaliasin yang selalu memberikan dukungan tidak ada hentinya, Terimakasih Rotary Surabaya Kaliasin D3420 Indonesia.
6. Teman – teman Kuliah Kerja Nyata semester Gasal 2019 di RW X Ngagel Dadi Kelurahan Ngagel Rejo Kecamatan Wonokromo Surabaya.
7. Teman – teman satu hobi, satu aspal, #maticsantai, #ayotouring dan semua bikers yang menemani saya dalam perjalanan, menjadi tempat saya meluapkan rasa capek, merefresh otak dan selalu menjaga persaudaraan dan solidaritas dimanapun kita berada.
8. Sahabat saya : Agnes Dea, Dimas Satria, Dian Novitasari, Fabiola, Devina, Sarah Khairina, dan semua teman-teman saya yang selalu mengingatkan saya untuk tetap melanjutkan perjuangan dengan penuh tanggungjawab dan semangat.
9. Seluruh dosen Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang sangat sabar memberikan ilmu dalam perkuliahan, serta karyawan fakultas yang telah membantu saya dalam urusan administrasi.
10. Bapak Tomy Michael, S.H., M.H. sebagai dosen pembimbing skripsi ini yang telah sangat memperhatikan saya sebagai anak bimbingnya,

memberikan banyak masukan agar skripsi saya dapat layak dan memberikan manfaat yang berkelanjutan, semua nasihat beliau akan selalu saya ingat sampai kapanpun saya menempuh pendidikan lagi, beliau lah dosen pembimbing terbaik.

11. Bapak Ahmad Mahyani, S.H.,M.H.,M.Si. sebagai dosen wali dalam perkuliahan yang selalu mendampingi saya dalam perjalanan dari awal semester hingga penyelesaian skripsi ini.
12. Terakhir dan saya sangat menyayangi mereka, yaitu teman-teman kelas R Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 angkatan 2016 yang selama 3,5 tahun ini memberikan banyak warna dalam kehidupan perkuliahan saya. Tak lupa sobat semangat : Fajar, Rendy, Eka yang menjadi kakak laki-laki terbaik yang juga terus menyemangati saya, Wanita Tangguh : Dinda Artista, Meike Binsneyder, dan Nurina Ayuningtyas yang dalam perjalanan perkuliahan penuh drama ini tetapi tetap memprioritaskan liburan,nonton, tapi tetap fokus dalam perkuliahan.

Akhir kata, Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan, saran dan kritik sangat berharga bagi Penulis serta dengan harapan skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi kajian dalam bidang Hukum.

Penulis

Indah Novitasari

ABSTRAK

Pendapatan Negara Indonesia dari tahun ke tahun perlu mengalami peningkatan. Upaya dalam melakukan peningkatan Pendapatan Negara Indonesia dapat dilakukan dengan mendongkrak penerimaan pajak. Sebuah fenomena baru dan kekinian terjadi dalam dunia perpajakan karena munculnya suatu keahlian khusus dalam mempromosikan suatu barang atau jasa melalui media sosial Instagram yang dikenal dengan sebutan Selebgram (Selebriti Instagram). Selebgram menerima imbalan berupa uang atas jasanya dalam mempromosikan suatu barang atau jasa, dan pengguna dari jasa Selebgram ini umumnya adalah pemilik Toko Online (*Online Shop*) yang ingin produknya dikenal kemudian penjualannya diharapkan mengalami peningkatan setelah dipromosikan oleh Selebgram tersebut. Uang yang diterima oleh Selebgram ini apabila diakumulasikan dalam jangka waktu satu bulan misalnya, dapat memenuhi kategori sebagai penghasilan. Dengan fakta demikian, tetapi Indonesia belum mampu mengakomodir tentang dasar pengenaan pajak penghasilan Selebgram, tata cara melaporkan penghasilannya, kategori penghasilan yang bagaimana dapat dikenakan pajak, dan hal – hal membingungkan lainnya dan belum mendapatkan solusi. Direktorat Jendral Pajak untuk sementara waktu hanya mengandalkan suatu sistem yang mereka sebut dengan *Social Network Analitics System* tetapi masih buram pelaksanaan dan pengawasannya. Hal ini jelas menunjukkan adanya kekosongan norma hukum, tidak adanya kepastian hukum dalam mengatur tata cara pemungutan pajak penghasilan bagi Selebgram. Penulisan artikel ilmiah ini menggunakan metode penelitian hukum normatif dengan metode pendekatan undang-undang, pendekatan historis dan pendekatan komparatif. Permasalahan dalam artikel ilmiah ini memiliki tujuan untuk mengetahui bagaimana pengaturan pemungutan pajak penghasilan bagi Selebgram.

Kata kunci : Instagram, Selebriti Instagram, Pajak Penghasilan.

ABSTRACT

Indonesian State Revenues need to increase from year to year. Efforts in increasing the Indonesian State Revenues can be made by boosting tax revenues. A new and current phenomenon occurs in the world of taxation because of the emergence of a special expertise in promoting an item or service through Instagram social media, known as Selebgram (Celebrity Instagram). Selebgram receives monetary rewards for its services in promoting an item or service, and users of this Selebgram service are generally Online Shop owners who want their products to be known then their sales are expected to increase after being promoted by the Selebgram. The money received by this program if accumulated within one month, for example, can fulfill the category as income. With this fact, but Indonesia has not been able to accommodate the basis for the imposition of the Selebgram income tax, the procedure for reporting income, how income categories can be taxed, and other confusing matters and have not found a solution. The Directorate General of Tax for the time being only relies on a system they call the Social Network Analytic System but is still opaque in its implementation and supervision. This clearly shows the absence of legal norms, the absence of legal certainty in regulating the procedures for collecting income tax for Selebgram. The writing of this scientific article uses the method of normative legal research with the method of law approach, historical approach and comparative approach. The problem in this scientific article has the objective to find out how to arrange income tax collection for celebrities.

Keywords: *Instagram, Instagram Celebrities, Income Tax*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Metode Penelitian.....	6
1.5.1 Jenis Penelitian.....	6
1.5.2 Metode Pendekatan	6
1.5.3 Sumber dan Jenis Bahan Hukum	7
1.5.4 Teknik Pengumpulan Bahan Hukum	7
1.5.5 Teknik Analisis Bahan Hukum	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pajak	8
2.1.1 Pengertian Pajak.....	8
2.1.2 Hukum Pajak dan Hukum Administrasi.....	10
2.1.3 Fungsi Pajak.....	11
2.1.4 Syarat Pemungutan Pajak.....	12
2.1.5 Asas dan Teori Pemungutan Pajak.....	13

2.1.6 Sistem Pemungutan Pajak	14
2.1.7 Hak dan Kewajiban Pajak	15
2.1.8 Penggolongan Pajak	21
2.1.9 Pajak Penghasilan.....	22
2.1.10 Menghitung Pajak Penghasilan 21	26
2.1.11 Surat Pemberitahuan (SPT)	27
2.2 Selebgram	30
2.2.1 Pengertian Selebgram.....	30
2.2.2 Paid Promote Selebgram	30
2.2.3 Selebgram di Indonesia	32
2.2.4 Selebgram Terverifikasi	33
BAB III PEMBAHASAN	35
3.1 Pajak Penghasilan Bagi Selebgram di Indonesia.....	36
3.2 Simulasi Perhitungan Pajak Penghasilan Selebgram.....	38
3.3 Upaya yang Sedang Dilakukan Pemerintah	39
3.4 Sanksi Selebgram Tidak Patuh Pajak	39
3.4.1 Sanksi Administrasi.....	40
3.4.2 Sanksi Bunga	42
3.4.3 Sanksi Kenaikan Jumlah Besarnya Pajak.....	43
3.4.4 Sanksi Pidana	43
3.5 Upaya Hukum yang Dapat Dilakukan Selebgram.....	44
3.5.1 Keberatan.....	46
3.5.2 Banding	48
3.6 Pengawasan Pemungutan Pajak Penghasilan Selebgram	49
BAB IV PENUTUP.....	52
4.1 Kesimpulan.....	52
4.2 Saran	53
DAFTAR BACAAN	54
LAMPIRAN	59