

**ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG
HAK CIPTA DENGAN PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 56
TAHUN 2021 TERHADAP SUATU KARYA PENCIPTA LAGU
YANG DIBAWAKAN OLEH PENYANYI LAIN**

SKRIPSI



Oleh :

BIMANTARA PUTRA K.
NBI : 1311501815

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

**ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014
TENTANG HAK CIPTA DENGAN PERATURAN
PEMERINTAH NOMOR 56 TAHUN 2021 TERHADAP
SUATU KARYA PENCIPTA LAGU YANG DIBAWAKAN
OLEH PENYANYI LAIN**

Skripsi



Oleh:

BIMANTARA PUTRA K

NBI : 1311501815

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

**ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG
HAK CIPTA DENGAN PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 56
TAHUN 2021 TERHADAP SUATU KARYA PENCIPTA LAGU
YANG DIBAWAKAN OLEH PENYANYI LAIN**

Oleh :

BIMANTARA PUTRA K

NIM : 1311501815

**Telah di Pertahankan di Depan Tim Penguji dan Dinyatakan Lulus
Skripsi Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya Pada
Tanggal 13 Januari 2022 Berdasarkan Surat Keputusan Dekan No.**

034/ST/FH/I/2022

Tanggal : 13 Januari 2022

TIM PENGUJI:

**Ketua : Widhi Cahyo Nugroho.S,H.,M.Hum
NIP : 20310870120**

**Sekretaris : HR. Adianto Mardijono.S,H.,M.,si
NIP : 20310930349**

**Anggota : Wiwik Afifah,S.Pi.,S.H.,M.H.
NIP : 20310130612**

Mengetahui

Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Dr. H. Slamet Suhartono, S.H., M.H.

NIP : 20310860065

HALAMAN PENGESAHAN

**ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG
HAK CIPTA DENGAN PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 56
TAHUN 2021 TERHADAP SUATU KARYA PENCIPTA LAGU
YANG DIBAWAKAN OLEH PENYANYI LAIN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi
Salah Satu Syarat Guna Mencapai Gelar
Sarjana Hukum**

Oleh:

BIMANTARA PUTRA K.

NIM : 1311501815

Dosen Pembimbing:



HR. Adianto Mardijono.S.H.,M.si

NPP/NIP: 20310930349

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2022

HALAMAN HASIL UJI PLAGIASI SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : BIMANTARA PUTRA K
Studi : Ilmu Hukum
Fakultas: : Hukum

Dengan ini menyatakan bahwa judul artikel yang akan dimuat di Jurnal Hukum Mimbar Keadilan Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya: *ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA DENGAN PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 56 TAHUN 2021 TERHADAP SUATU KARYA PENCIPTA LAGU YANG DIBAWAKAN OLEH PENYANYI LAIN* Benar bebas dari plagiasi dan apabila pernyataan ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Dengan demikian surat ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 23 Januari 2022
Yang membuat pernyataan,



BIMANTARA PUTRA K
NBI : 1311501815



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TELP. 031 593 1800 (Ext. 311)
e-mail : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : BIMANTARA PUTRA. K
 NBI/ NPM : 1311501815
 Fakultas : HUKUM
 Program Studi : ILMU HUKUM
 Jenis Karya : Skripsi/ ~~Tesis/ Disertasi/ Laporan Penelitian/ Praktek*~~

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul:

..... Analisis UU no 28 tahun 2014 Tentang Hak Cipta
 dengan PP no 56 tahun 2021 terhadap Suatu Karya
 pencipta lagu yang dibawakan oleh penyanyi lain

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalty - Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Surabaya
 Pada tanggal : 8 Februari 2022

Yang Menvatakan,



(.....)
BIMANTARA PUTRA. K

*Coret yang tidak perlu

**HALAMAN BEBAS PUBLIKASI GANDA
SURAT PERNYATAAN BEBAS PUBLIKASI GANDA**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : BIMANTARA PUTRA K
Studi : Ilmu Hukum
Fakultas: : Hukum

Dengan ini menyatakan bahwa judul artikel yang akan dimuat di Jurnal Hukum Bisnis Bonum Commune Fakultas Hukum Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya: *ANALISIS UNDANG UNDANG NO. 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA DENGAN PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 56 TAHUN 2021 TERHADAP SUATU KARYA PENCIPTA LAGU YANG DIBAWAKAN OLEH PENYANYI LAIN* Benar bebas dari publikasi ganda, apabila pernyataan ini terbukti tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Dengan demikian surat ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 23 Januari 2022
Yang membuat pernyataan,



BIMANTARA PUTRA K
NBI : 1311501815

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPEL LUAR	
HALAMAN SAMPEL DALAM	i
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iv
SURAT PERNYATAAN BEBAS PUBLIKASI GANDA	v
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	x
<i>ABSTRACT</i>	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Metode Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Hak Cipta	7
2.2 Hak Kekayaan Intelektual (HAKI)	13
2.3 Hak Royalti	19
2.4 Lisensi	21
BAB III PEMBAHASAN	23
3.1 Bagaimana UU No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta dengan PP No. 56 Tahun 2021 Terhadap Suatu Karya yang Dibawakan oleh Penyanyi lain	23
3.2 Bagaimana Penyelesaian Permasalahan terkait UU No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta dengan PP No. 56 tahun 2021	37
BAB IV PENUTUP	53
4.1 Kesimpulan	53
3.2 Saran	53
DAFTAR BACAAN	55