

BAB V

KESIMPULAN

5.1. Kesimpulan

Merumuskan konsep perancangan “Gerbang Kota” di Bunderan Waru adalah memahami kawasan menjadi sebuah kota yang mudah dikenali dan berkesan mengundang serta adanya kekuatan dan kemampuan dari elemen-elemen untuk menimbulkan kesan tersendiri bagi pengamat maupun pengunjung.

Sebagai bahan kajian yang menjadi acuan dalam konsep perancangan gerbang kota di kawasan Bunderan Waru adalah :

- a. Gagasan menciptakan kualitas rancangan gerbang kota adalah wujud imajinasi masyarakat Surabaya yang dimanifestasikan dengan identitas, tanda serta representasi serta menyandang fungsi publik, fungsi informatif, fungsi rekreatif dimana makna dan simbol fisik kawasan akan diwujudkan oleh peran gerbang itu sendiri.
- b. Bunderan Waru adalah bagian wilayah yang menjadi batas kota dan juga akses masuk ke dalam kota yang dibentuk struktur fisik dengan penempatan fungsi sebagai gerbang kota.
- c. Detail pelaksanaan penataan kawasan dengan cara merepresentasikan image dan makna kawasan serta mempertegas makna kawasan melalui fisik gerbang kawasan yang memiliki :
 - Sebuah desain landmark yang ikonik serta simbolis yang mengambil analogi dari riwayat kota Surabaya.

- Pengolahan tapak yang mengacu pada konsep pragmatik yakni berupaya direpresentasikan dengan konsep visual yang berentuk penanda masuk kota dari segala sudut pandang dengan memahami sekuen arah kedatangan (kesan selamat datang) serta arah kepergian (kesan selamat tinggal)

5.2. Rekomendasi

Laporan ini membahas peran Bunderan Waru sebagai gerbang masuk kota Surabaya dengan batasan keilmuan perancangan kota tropis dimana beberapa materi yang seharusnya menjadi hal yang tidak dapat dipisahkan dari pembahasan kasus yang diangkat dalam laporan ini tidak dibahas. Dengan demikian rekomendasi yang diberikan adalah sebagai berikut :

- Perlu upaya penelitian yang lebih lanjut terhadap sirkulasi pada kawasan sekaligus memberikan rekomendasi penataan sirkulasi kawasan yang berkualitas baik dalam perencanaan dan pengendalian lingkungan.
- Kualitas penataan gerbang kota Bunderan Waru yang berdasarkan masalah dan potensi yang telah dibahas pada sub bab sebelumnya membutuhkan metode perancangan seperti yang dilakukan penulis serta dukungan baik dana dan tenaga yang dimiliki kompetensi di bidangnya sehingga memerlukan kerjasama antara pemerintah, swasta serta masyarakat pengguna atau pihak lain yang berkompeten terhadap pembangunan kawasan dimana peran serta banyak pihak.

DAFTAR PUSTAKA

M. Rebenstein, Harvey. 1989. *A GUIDE TO SITE AND ENVIRONMENTAL PLANNING*. Utama Press

Neufert, Ernst. *Architect's Data Third Edition*. Bousmaha Baiche, DipArch, Mphil, PhD and Nicholas Walliman, DipArch, PhD, RIBA

D.K. Ching, Francis. *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatanan. Edisi Ketiga*. Ciracas, Jakarta. Erlangga

Lynch Kevin : “*Good City Form*”. MIT Press Cambridge : 1981

Lynch Kevin : “*Image at the City*”. MIT Press. Cambridge : 1969

Tange Kenzo : “*Toward and Urban Design*”. Architecture record.

Undang-undang No.26 Tahun 2007

Tentang Penataan Ruang

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat No. 02/PRT/M/2015

Tentang Bangunan Gedung Hijau

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat No. 05/PRT/M/2008

Tentang Penyediaan dan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau di Kawasan Perkotaan

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat No. 05/PRT/M/2012

Tentang Pedoman Penanaman Pohon Pada Sistem Jaringan Jalan

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat No. 06/PRT/M/2007 Tanggal 16 Maret 2007

Tentang Pedoman umum Rencana Tata Bangunan dan Lingkungan

Peraturan Daerah Kota Surabaya No. 7 Tahun 2002

Tentang Pengelolaan Ruang Terbuka Hijau

Buana Sains Vol 10 No 2: 181-188, 2010, Konsep Pemilihan Vegetasi Lansekap Pada Taman Lingkungan di Bunderan Waru Surabaya, Hendra Kurniawan dan Rizki Alfian, PS Agroteknologi, Fakultas IPSA, Universitas Tribhuwana Tunggadewi).pdf

Pemetaan Kinerja Lalu Lintas Bundaran Waru Surabaya dengan Menggunakan Metode MKJI (TA Dymas Yudhistira Teknik Sipil FTSP UPN “Veteran” Jatim 2012).pdf

Manajemen Lalu Lintas pada Area Perbatasan Utama Kota Surabaya dengan Sidoarjo dan Gresik (Soesantiyo, Divisi Jalan dan Transportasi Enciety Business Consult , Research-Consulting-Training).pdf

JURNAL SAINS DAN SENI POMITS Vol. 3, No. 2, (2014) 2337-3520
(2301-928X Print).pdf

Konsep Perancangan Menara Surabaya sebagai *Landmark* dalam Fenomena ‘*Iconisation*’ Angga Dwi Susilohadi, Bambang Soemardiono, dan Rabbani Kharismawan Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Jl. Arief Rahman Hakim, Surabaya 60111

E-mail: bbsoem@arch.its.ac.id

JURNAL SAINS DAN SENI POMITS Vol. 3, No.1, (2014) 2337-3520
(2301-928X Print).pdf

Redesain Pelabuhan Balohan Sebagai *Landmark* Baru Kota Wisata Pulau Weh
Fachrurrazi dan Bambang Soemardiono Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember (ITS) Jl. Arief Rahman Hakim, Surabaya 6011

E-mail: bamsoem03@yahoo.com

EVALUASI FUNGSI EKOLOGIS DAN ESTETIKA PADA BEBERAPA TAMAN KOTA DI JAKARTA

Skripsi Firdha Mahardi, Departemen Arsitektur Lanskap Fakultas Pertanian Institut Pertanian Bogor.pdf

GERBANG SEBAGAI PEMBENTUK IDENTITAS KOTA Studi Kasus Koridor Jalan Trans Sulawesi di Malalayang Manado
Derby R. Pattymahu

<http://www2.yourhealthandwellbeing.asia/indonesia/submitted-ideas/gerbang-kota-hijau-untuk-mewujudkan-kota-layak-huni-surabaya-yang-beridentitas-2> Gerbang Kota Hijau untuk mewujudkan Kota Layak Huni Surabaya yang Beridentitas

Gerbang batas kota

<https://sukawi.wordpress.com/2007/02/07/gerbang-batas-kota/.html>

Gerbang Kota Hijau untuk mewujudkan kota layak huni Surabaya yang beridentitas

<https://gerbang-kota-hijau-untuk-mewujudkan-kota-layak-huni-surabaya-yang-beridentitas-.html>

Perkembangan Kota di Indonesia.Guru Geografi. 12 Oktober 2017.

<https://gurugeografi.id/2017/04/Perkembangan-Kota-di-Indonesia.html>

Standardan fungsi taman kota;

<http://tarayunika.blogspot.co.id/2012/05/standar-dan-fungsi-taman-kota.html?m=1>

Desain kawasan binaan : Landmark, Vistas dan Focal Point ;

<https://bondanprihastomo.wordpress.com/seputar-arsitektur-interior/landmark-vista-dan-focal-point/.html>

Landmark ; <http://bulukempat.blogspot.co.id/2012/01/landmark.html?m=1>

City Gate. 16 Oktober 2017 <https://wikipedia.com/City-Gate>

Profil Kota Surabaya. Geografi Regional Indonesia. 12 Oktober 2017
<https://geografiregionalindonesia.blogspot.co.id/2011/04/profil-kota-surabaya.html>

Teori Tentang Bentuk Arsitektural. Kuliahnya Arsitek. 16 Oktober 2017.
<https://kuliahnyaarsitek.blogspot.co.id/2013/10/teori-tentang-bentuk-arsitektural.html>