

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron, dan Nugrahani, Farida. 2017. *Buku pengkajian sastra*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Anggraeni, Ajeng Desi. 2017. *Skripsi : Dampak Kyouiku Mama Terhadap Anak-Anak Di Jepang*. Bandung : Universitas Padjajaran. (<https://repository.unpad.ac.id/frontdoor/index/index/year/2020/docId/27419> diakses pada tanggal 17 Januari 2021)
- Desiningrum, Dinie Ratri. 2012. *Buku ajar perkembangan anak*. Semarang: Universitas Diponegoro Semarang.
- Film Paradise Kiss ([https://en.wikipedia.org/wiki/Paradise\\_Kiss\\_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Paradise_Kiss_(film)) diakses pada tanggal 17 September 2020)
- Hartanti, Ema. 2017. *Skripsi: Pola Asuh Orang Tua Single Parent Dalam Perkembangan Kepribadian Anak Di Desa Jetis Kecamatan Selopampang Kabupaten Temanggung*. Salatiga: IAIN Salatiga. (<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id/1950/1/Skripsi%2520Ema%2520Hartanti%2520%252811113019%2529.pdf&ved=2ahUKEwigibWJ56PsAhWkkOYKHRPBCt0QFjALegQIBB&usg=AOvVaw3WwkOxbCVdVUKFOn50qqsx> Diakses pada tanggal 7 Oktober 2020)
- <https://doeniadevi.wordpress.com/2014/09/18/fenomena-kyooiku-mama-di-masyarakat-jepang-modern/> diakses pada tanggal 16 September 2020)
- <https://suparlan.org/138/kyoiku-mama> diakses pada tanggal 16 September 2020)
- [https://en.m.wikipedia.org/wiki/Good\\_Wife,\\_Wise\\_Mother](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Good_Wife,_Wise_Mother) diakses pada tanggal 16 September 2020)
- Pengertian dan penjelasan metodologi lengkap (<https://www.statistikian.com/2016/11/metodologi-penelitian.html> diakses pada tanggal 16 September 2020)

- Pengertian film (<https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/10/pengertian-film-sejarah-fungsi-jenis-jenis-unsur.html> diakses pada tanggal 17 September 2020)
- Sukiman. 2016. *Buku saku pengasuhan*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suparno, Darsita. 2015. Jurnal : *Film Indonesia “Do’a untuk Ayah” Tinjauan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/al-turats/article/download/3824/2802> diakses 15 Oktober 2020)
- Thorsten, Marie. 2012. *Superhuman Japan: Knowledge, nation, and culture in US-Japan relation*. London and New York: Routledge.
- Wahyudi, Tri. 2017. *Jurnal: Membaca Kemungkinan Film Sebagai Objek Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Akademi Film Yogyakarta. (<http://jurnal.untag-sby.ac.id/index.php/parafrase/article/view/1369> diakses 5 Oktober 2020)
- Wahyuni, Dessy. 2008. *Skripsi: Analisis Konsep Kyouiku Mama Yang Tercermin Dari Tokoh Saionji Fumie Dalam Drama Juken No Kamisama*. Jakarta: Universitas Bina Nusantara. (<https://onsearch.id/Record/IOS3176.2789/Details#details> diakses pada tanggal 18 September 2020)