

Daftar Pustaka

- Alfons, O., Goni, S. Y., & Pongoh, H. (2017). Peran ibu rumah tangga dalam meningkatkan status sosial keluarga di Kelurahan Karombasan Selatan Kota Manado. *Jurnal Acta Diurna*, Vol 6 No 2.
- ANTV. (2018). *Tentang kami*. Diakses pada 20 Mei 2018, dari ANTV Klik: <https://www.antvklik.com/corp/about>
- ANTV Official. (10 April 2018). Diakses pada 11 April 2018, dari Instagram: https://www.instagram.com/p/BhXyGsiH346/?hl=id&taken-by=antv_official
- Dunia TV. (11 April 2018). *Dunia tv*. Diakses pada April 2018, dari Instagram: https://www.instagram.com/p/Bha5YX3n04e/?hl=id&taken-by=dunia_tv
- Eriyanto. (2001). *Analisis wacana*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta.
- Fauzi, A. R. (2014, Januari 11). *Eksplorasi dan konstruksi media terhadap perempuan*. Diakses pada 24 Juli 2018, dari Kompasiana Beyond Blogging: <https://www.kompasiana.com/akbarrf/552a5c07f17e61ae01d623b6/eksplorasi-dan-konstruksi-media-terhadap-perempuan>
- Ghony, M., & Almanshur, F. (2017). *Metode penelitian kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hollows, J. (2010). *Feminisme, feminitas dan budaya populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ihromi, T. (1995). *Kajian wanita dalam pembangunan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Junaedi, F. (2014). *Manajemen media massa*. Yogyakarta: Buku Litera Yogyakarta.
- Karim, A. (2014). Kerangka studi feminism. *Fikrah*, Vol 2 No 1 hlm 57-74.
- Kasir, I. (2016). Emansipasi wanita dan kesetaraan gender dalam pandangan islam. *Jurnal Studi Dan Gender*, Vol 1 No 1 hlm 14-36.
- Littlejohn, W., & Foss, K. (2014). *Teori komunikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Lull, J. (2000). *Media komunikasi budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

- Megawangi, R. (2014). *Memberikan sudut pandang baru tentang relasi gender*. Bandung: Mizan.
- Moleong, L. (2007). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morissan. (2008). *Manajemen media penyiaran: strategi mengelola radio dan televisi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Morissan. (2013). *Teori komunikasi individu hingga massa*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Mustikawati, C. (2015). Pemahaman emansipasi wanita. *Jurnal Kajian Komunikasi*, Vol 3 No 1 hlm 65-70.
- Ngalimun. (2017). *Ilmu komunikasi sebuah pengantar praktis*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Nofianti, L. (2016). Perempuan di sektor publik . Vol XV No 1.
- Nurudin. (2016). *Ilmu komunikasi ilmiah dan populer*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Oetomo, I. (2014). *Seri pribadi unggul: women @work tips sukses berkarir bagi wanita*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Omaru, A. (2004). Perempuan, budaya patriarki dan representasi. *Mimbar Hukum*, II hlm 46.
- Quamila, A. (8 November 2018). *Secara psikologis, berapa usia ideal untuk menikah?* Diakses pada 22 Juli 2018, dari Hallo Sehat: <https://hellosehat.com/hidup-sehat/psikologi/usia-ideal-menikah-suami-istri/>
- Romli, K. (2016). *Komunikasi massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Saefudin, A. A. (2010). *Republik sinetron*. Yogyakata: Leutika.
- Sekolah Sinema ABA. (n.d.). *Beberapa jabatan dalam bidang film*. Diakses pada 19 Juli 2018, dari <https://www.kreatifproduction.com/jabatan-dalam-bidang-film/>
- Sobur, A. (2009). *Analisis text media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Strinati, D. (2007). *Popular culture: pengantar menuju teori budaya populer*. Yogyakarta: Bentang.
- Sutanto, O. (2017). Representasi feminism dalam film "Spy". Vol 5 No 1.
- Syafe'i, I. (2015). Subordinasi perempuan dan implikasinya terhadap rumah tangga. *Jurnal Studi Keislaman*, Vol 15 No 1.
- Tamburaka, A. (2013). *Literasi media: cerdas bermedia khalayak media massa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Walgitto, P. (2010). *Biimbingan dan konseling perkawinan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Working girl*. (n.d.). Diakses pada 24 Juli, 2018, dari Wikipedia: https://en.m.wikipedia.org/wiki/Working_Girl
- Veep*. (1986-2018). Diakses pada 24 Juli 2018, dari Amazon: <https://www.amazon.com/Veep-Season-3/dp/B00L7NYXO8>