

## DAFTAR PUSTAKA

- Al'Amin, MHD.* (2014). Representasi perempuan modern dalam iklan 60 tahun tempo scan. Vol.1 No.2.
- Amirin, M. Tatang. (1995). *Menyusun rencana penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, Suharsimi. (2005). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktik*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Asih, Ratnaning. (2017). *Berkat trauma masa kecil, Hanung Bramantyo bikin film Kartini*. <https://m.liputan6.com/showbiz/read/2881037/berkat-trauma-masa-kecil-hanung-bramantyo-bikin-film-kartini>.
- Diakses tanggal 25 Mei 2018.
- Astuti, Ari Puji.* (2013). Representasi perempuan dalam film 7 hati 7 cinta 7 wanita karya Robby Ertanto studi analisis semiotik. 11, 31.
- Bhagaz. (2017). *Kartini 2017*. [https://www.youtube.com/watch?v=EGCwi\\_EDDSc](https://www.youtube.com/watch?v=EGCwi_EDDSc)  
Diakses pada 19 September 2017.
- BookMyShow. (2017). *7 fakta unik film Kartini*. [https://www.google.co.id/search?q=R.A+Kartini,+Yenny+Rachman,+Dian+Astro+sebagai+Kartini&source=lnms&tbo=isch&sa=X&ved=0ahUKEwimkrWobPcAhVXfisKHZqIB94Q\\_AUICigB&biw=701&bih=623#imgrc=vADB CUZPqNuSnM](https://www.google.co.id/search?q=R.A+Kartini,+Yenny+Rachman,+Dian+Astro+sebagai+Kartini&source=lnms&tbo=isch&sa=X&ved=0ahUKEwimkrWobPcAhVXfisKHZqIB94Q_AUICigB&biw=701&bih=623#imgrc=vADB CUZPqNuSnM):  
Diakses tanggal 23 Juli 2018.
- Dianingtyas, Edwina Ayu.* (2010). Representasi perempuan jawa dalam film R.A Kartini. 01-16.
- Festival Film Indonesia. (2017). *Kartini*. <https://festivalfilm.id/nominasi/terbaik/9-film-kartini>.  
Diakses tanggal 30 Juni 2018.
- FilmIndonesia.or.id. (2010). *Hanung Bramantyo*. [http://filmindonesia.or.id/movie/name/nmp4b84ed860c823\\_hanung-bramantyo/filmography#.WwuMpTlvfIV](http://filmindonesia.or.id/movie/name/nmp4b84ed860c823_hanung-bramantyo/filmography#.WwuMpTlvfIV).  
Diakses tanggal 28 Mei 2018.
- FilmIndonesia.or.id. (2010). *Kartini*. [http://filmindonesia.or.id/movie/title/lf-k007-17-371853\\_kartini#.W2wFZiQzbIV](http://filmindonesia.or.id/movie/title/lf-k007-17-371853_kartini#.W2wFZiQzbIV).  
Diakses tanggal 24 Mei 2018.
- Fiske, John (2012). *Pengantar ilmu komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Ghony, M. Djunaidi, dan Fauzan Almanshur. (2017). *Metode penelitian kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hall, Stuart. (1997). *Representation: cultural representations and signifying practices*. London: Sage Publications.
- Hidayat, Dedy Nur. (2009). *Pengantar komunikasi massa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Indosinema. (2015). *Jajaran pemain “film Kartini” karya Hanung Bramantyo*. <https://www.indosinema.com/2016/07/film-kartini-karya-hanung-bramantyo/>.

- Diakses tanggal 29 Mei 2018.
- Junaidi, Malkan. (2017). R.A Kartini (1982).  
<https://www.youtube.com/watch?v=D9WaEzcg1IE>
- Diakses pada tanggal 19 September 2017.
- Kabarkan.com. (2016). *Biodata pemain film Kartini*.  
<https://www.kabarkan.com/2017/03/biodata-pemain-film-kartini.html>.
- Diakses tanggal 29 Mei 2018.
- Littlejohn W. Steohen dan Karen A Foss. (2014). *Teori komunikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi individu hingga massa*. Jakarta: Prenadamedia Grup.
- Muthahari, Murtadlo. (2000). *Hak-hak wanita dalam islam*. Bandung: Penerbit Lentera.
- Nurudin. (2016). *Ilmu komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Rahma, Fadila. (2017). Representasi perjuangan peremouan dalam film “Mona Lise smile”. 59-63.
- Rappler.com. (2017). <https://www.rappler.com/indonesia/gaya-hidup/173112-daftar-film-indonesia-terlaris-semester-pertama-2017>.
- Diakses tanggal 28 Mei 2018.
- Romli, Khomsahrial. (2016). *Komunikasi massa*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Rosyadi, Imron. (2015). *R.A Kartini: biografi singkat 1879-1904*. Yogyakarta: Garasi House of Book.
- Sarwono, Jonathan. (2006). *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sobur, Alex. (2013). *Semiotika komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Subhan, Z. (2004). *Kekerasan terhadap perempuan*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren.
- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan r&d*. Bandung: Afabeta.
- Suryanto. (2015). *Pengantar ilmu komunikasi*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Toer, Pramoedya Ananta. (2003). *Panggil aku Kartini saja*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Vera, Nawiroh. (2014). *Semiotika dalam riset komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wibowo, Eviyono Adi. (2015). Representasi Perempuan Dalam Film Wanita Tetap Wanita. 01,06.
- Wijaya, Rony. (2017). *Biografi Hanung Bramantyo*. <http://bio.or.id/biografi-hanung-bramantyo/>.
- Diakses tanggal 09 Juli 2018.
- Zelviana, Dini. (2017). Representasi feminism dalam film “The Huntman: Winter’s War”. 13-19.