

**TUGAS AKHIR PERANCANGAN**  
**PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF**  
**DI KOTA SURABAYA**



**DISUSUN OLEH:**  
**FAISAL FADELI SETIA BAKTI**  
1441700091

**PEMBIMBING UTAMA:**  
**DR. IR. IBRAHIM TOHAR, MT.**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**  
**2021**

**TUGAS AKHIR PERANCANGAN  
PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF  
DI KOTA SURABAYA**



**Diajukan sebagai salah astu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Teknik**

**DISUSUN OLEH:**

**FAISAL FADELI SETIA BAKTI**

**1441700091**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2021**

**LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN  
SEMESTER GENAP TAHUN 2020/2021**

---

**PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF  
DI KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :

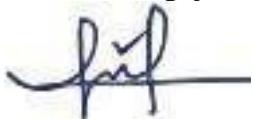
**FAISAL FADELI SETIA BAKTI**  
**NBI: 1441700091**

Telah Disetujui Oleh :  
**Dosen Pembimbing Utama**

  
**Dr. Ir. Ibrahim Tohar, MT**  
NPP: 20440970494

Mengetahui :

**Ketua Penguji**



**Muhammad Faisal, ST., MT.**  
NPP: 20440969498

**Anggota Penguji**



**Ir. Suko Istijianto, Dipl. Trp., Mt**  
NPP: 20440086007

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2021**

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN  
SEMESTER GENAP TAHUN 2020/2021

PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF  
DI KOTA SURABAYA

Diajukan untuk memenuhi persyaratan studi Strata Satu (S1)  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik

Diajukan Oleh :

**FAISAL FADELI SETIA BAKTI**  
NBI: 1441700091

Telah Disetujui Oleh :  
Dosen Pembimbing Utama



**Dr. Ir. Ibrahim Tohar, MT**  
NPP: 20440970494

Mengetahui :

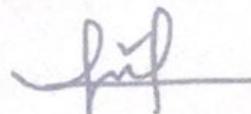


**Dr. Ir. Sajivo, M. Kes**

NPP: 20410900197

Ketua Program Studi

Arsitektur



**Muhammad Faisal, ST., MT.**  
NPP: 20440969498

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
2021

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir Perancangan ini merupakan hasil karya penulis dan rancangan/desain saya sendiri. Semua sumber data, baik berupa kutipan maupun rujukan telah saya nyatakan dengan benar dan ditulis sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah.

Yang menyatakan : .....

Nama : Faisal Fadeli Setia Bakti

NBI : 1441700091

Tempat dan Tanggal : Surabaya, 07 Juni 2021

Tanda Tangan,



(FAISAL FADELI SETIA BAKTI)

**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**  
**2021**  
**HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**TUGAS AKHIR**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Faisal Fadeli Setia Bakti  
NBI : 1441700006  
Fakultas/Program Studi : Fakultas Teknik/ Arsitektur  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Fasilitas Olahraga Rekreatif Di Surabaya

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Tugas Akhir Perancangan ini adalah hasil karya Rancangan Desain saya sendiri dan bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari Tugas Akhir yang sudah pernah dipublikasikan atau dan pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Sarjana Teknik di Lingkungan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya maupun di Perguruan Tinggi atau instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.
2. Tugas Akhir Perancangan dengan judul di atas bukan merupakan plagiarism, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan materi maupun non-materi, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya merupakan karya Tugas Akhir Perancangan saya secara orisinil dan otentik.
3. Demi pengembangan ilme pengetahuan, saya memberikan ha katas Tugas Akhir Perancangan ini kepada Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya untuk menyimpan, mengalihmediakan/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan karya Tugas Akhir Perancangan sayaselama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di Institusi ini. Dan bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidak sesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim verifikasi yang dibentuk oleh Fakultas/ Universitas dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/ kesarjanaan saya.

Surabaya, 07 Juni 2021



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya yang luar biasa penulis mampu menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Tidak lupa sholawat dan salam penulis curah limpahkan kepada Nabi Muhammad Shallalahu ‘alaihi wasallam beserta keluarga dan sahabatnya.

Tujuan dari Laporan Tugas Akhir yang berjudul “*Perancangan Fasilitas Olahraga Rekreatif Di Surabaya*” ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitek pada jurusan Teknik Arsitektur Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.

Dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini, penulis banyak dibantu oleh orang-orang yang ikhlas dan sabar sehingga skripsi ini bisa selesai dengan baik. Oleh sebab itu, melalui kata pengantar ini, penulis secara khusus ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Kepada Allah SWT yang Maha Segalanya, yang telah menguatkan saya sampai di titik ini.
2. Kepada Kedua Orang Tua Bapak Rachmad Suhadi, dan Ibu Warsiah, beserta kedua Kakak Lia dan Barik atas support dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan studi Sarjana S1 ini.
3. Kepada sahabat – sahabat terbaik seperjuangan Rizal Kurniawan, dan Mustaqim atas segala bantuan dan kebersamaan selama ini.
4. Kepada Pimpinan PT. Somnium Media Creative Bapak Rhy Surya dan Teman Kerja sekalian yang telah memberikan dukungan dan izin untuk mengikuti perkuliahan sambil bekerja.
5. Secara khusus kepada Dr. Ir. Ibrahim Tohar, MT, dan Muhammad Faisal., St, MT. Selaku Dosen Pembimbing yang telah memberi arahan dan masukan kepada penulis.
6. Seluruh Dosen Pengampu mata kuliah Jurusan Arsitektur Untag Surabaya yang telah banyak membagikan ilmu dan pengalaman yang tidak terlupakan.
7. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu – persatu yang telah membantu terselesaikannya Laporan Tugas Akhir ini.

Penulis sangat sadar akan kekurangan dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini, maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan agar kedepannya bisa lebih baik lagi.

Akhir kata, semoga tugas Laporan Tugas Akhir ini bisa bermanfaat untuk baik untuk pembaca maupun orang-orang yang memang bergelut dalam bidang Arsitektur.

Best Regards,



Faisal Fadeli Setia Bakti

## **ABSTRAK**

Surabaya merupakan salah satu kota pendidikan dan industri yang terletak di provinsi Jawa Timur dengan tingkat pertumbuhan penduduk yang tinggi. Sebagai kota metropolitan, Surabaya memiliki masyarakat yang sangat sibuk dengan berbagai macam aktivitasnya, namun orientasi pembangunan saat ini dominan ditunjukan untuk penyediaan fasilitas penunjang perkembangan kegiatan ekonomi kota seperti pertokoan, perkantoran, dan lain sebagainya. Selain itu, pembangunan di kota Surabaya dirasakan masih kurang memperhatikan lingkungan sekitar dengan pemenuhan kebutuhan sosial masyarakatnya, seperti pemenuhan prasarana yang bersifat rekreatif seperti prasarana olahraga, taman, dan tempat bermain lainnya yang memerlukan lingkungan sehat dan ruang terbuka. Pengelolahan dan pemanfaatan sebagai area yang mampu memberikan kesegaran jasmani dan rekreasi perlu ditingkatkan dalam pembangunan fasilitas olahraga, sehingga efektivitas dalam pemanfaatan kawasan bukan hanya diperuntukan bagi sarana olahraga, namun juga pada fungsi lainnya seperti rekreasi dan ruang terbuka hijau (RTH) pada kawasan perkotaan. Sehingga membutuhkan suatu fasilitas pola hidup sehat sebagai penyeimbang agar dapat menghasilkan sumber daya manusia yang berkualitas. Dalam hal ini Perancangan Fasilitas Olahraga Rekreatif merupakan solusi yang tepat untuk langsung melibatkan masyarakat. Sehingga dapat tercapainya rancangan suatu sarana yang dapat menjadi pusat untuk fasilitas fasilitas olahraga, yaitu olahraga rekreatif. Dimana sarana yang disediakan pada umumnya adalah untuk mencari hiburan, bersantai sambil berolahraga serta bersosialisasi.

***Kata Kunci – Olahraga, Fasilitas Olahraga, Olahraga Rekreatif***

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM/JUDUL.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii-iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v-vi
KATA PENGANTAR.....	vii-viii
ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x-xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii-xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx-xxi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>01-03</b>
<b>1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah.....</b>	<b>03</b>
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	03
1.2.2 Rumusan Masalah.....	03
<b>1.3 Ide.....</b>	<b>04</b>
<b>1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan.....</b>	<b>03</b>
1.4.1 Tujuan.....	04
1.4.2 Sasaran.....	04
<b>1.5 Pengertian Dan Batasan Proyek.....</b>	<b>04-05</b>
1.5.1 Pengertian Proyek.....	04
1.5.2 Batasan Proyek.....	04-05
1.5.3 Batasan Objek.....	05
1.5.4 Batasan Pelaku.....	05
1.5.5 Batasan Wilayah.....	05
<b>1.6 Sistematikan Penulisan.....</b>	<b>05-06</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KEBIJAKAN</b>	
<b>2.1 Pengertian Judul.....</b>	<b>07-09</b>

2.1.1 Lingkup Pelayanan Dan Kapasitas.....	08
2.1.2 Kualitas Pelayanan.....	08-09
<b>2.2 Tinjauan Umum.....</b>	<b>09-15</b>
2.2.1 Jenis Kegiatan Olahraga.....	09-10
2.2.2 Macam Olahraga Rekreasi.....	10
2.2.3 Olahraga Rekreasi Berdasarkan Tempat.....	11
2.2.4 Tujuan Olahraga Rekreasi.....	11
2.2.5 Klasifikasi Klub Olahraga.....	11-12
2.2.6 Klasifikasi Sarana Olahraga Rekreasi.....	12-14
2.2.7 Manfaat Olahraga.....	15
<b>2.3 Tinjauan Fungsi.....</b>	<b>15-46</b>
2.3.1 Klasifikasi dan Karakteristik Judul.....	15-18
2.3.1.1 Fasilitas Olahraga.....	15
2.3.1.2 Rekreatif.....	16-17
2.3.1.3 Olahraga Rekreasi.....	17
2.3.1.4 Relaksasi.....	18
2.3.2 Pengembangan Judul.....	18-25
2.3.2.1 Program Olahraha Rekreasi.....	18-19
2.3.2.2 Persyaratan Dan Fasilitas Rekreasi.....	19-20
2.3.2.3 Penciptaan Suasana Rekreatif.....	20-21
2.3.2.4 Tipologi Gedung Olahraga.....	21
2.3.2.5 Data Pesebaran lapangan Olahraga PerKelurahan.....	22-23
2.3.2.6 Data Pekerja Kota Surabaya.....	23-25
2.3.3 Standart Perancangan.....	25-46
2.3.3.1 Standart Ketentuan Bangunan Olahraga.....	25-26
2.3.3.2 Persyaratan Umum Bangunan Olahraga.....	27
2.3.3.3 Macam macam Olahraga dan Ukuran Lapangan.....	28-36

2.3.3.4 Fasilitas Pendukung dan Standart Ukuran.....	36-43
2.3.4 Peraturan Yang Berkaitan (Aspek Legal).....	44-45
2.3.5 Elaborasi Rencana Induk Riset Nasional (RIRN).....	46
<b>2.4 Tinjauan Lokasi.....</b>	<b>46-49</b>
2.4.1 Tinjauan Umum Lokasi.....	46-47
2.4.2 Kondisi Fisik Lokasi.....	47-48
2.4.3 Penetapan Lokasi.....	28
2.4.4 Kriteria Pemilihan Lokasi dan Tapak.....	48-49
<b>2.5 Studi Banding.....</b>	<b>49-58</b>
2.5.1 The Sport Club Of Novi.....	49-54
2.5.2 California State University Student Recreation Center.....	54-58
2.5.3 Kesimpulan Studi Banding.....	58
<b>2.6 Tinjauan Tema.....</b>	<b>58-67</b>
2.6.1 Pengertian Tema.....	59-61
2.6.2 Interpretasi Tema.....	62-63
2.6.3 Studi Banding tema Sejenis.....	63-67
2.6.4 Kesimpulan.....	67
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
<b>3.1 Alur Pemikiran.....</b>	<b>68-69</b>
<b>3.2 Penjelasan Alur Pemikiran.....</b>	<b>69-71</b>
<b>BAB IV ANALISA PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF DI KOTA SURABAYA</b>	
<b>4.1 Penetapan karakter Objek, Lokasi, Dan Pelaku.....</b>	<b>72-73</b>
4.1.1 Karakter Objek.....	72
4.1.2 Karakter Pelaku.....	72
4.1.3 Karakter Lokasi.....	73
<b>4.2 Analisa Eksternal.....</b>	<b>73-89</b>

4.2.1 Studi Pemilihan dan Analisa Tapak.....	73-74
4.2.2 Analisa Kondisi dan Eksisting Tapak.....	74
4.2.3 Analisa Peraturan Setempat.....	75-78
4.2.4 Analisan Entrance Pada Tapak.....	78
4.2.5 Analisan Sirkulasi Pada Tapak.....	78-79
4.2.6 Analisa View Pada Tapak.....	79-80
4.2.7 Analisa Kontur Pada Tapak.....	81
4.2.8 Analisa Pedestrian.....	81-82
4.2.9 Analisa Lansekap Pada Tapak.....	82-84
4.2.10 Analisa Drainase Pada Tapak.....	84
4.2.11 Analisa Kebisingan Pada Tapak.....	85
4.2.12 Analisa Iklim Pada Tapak (hujan, angin, matahari).....	85-89
4.2.13 Analisa Aktivitas Pendukung.....	89
<b>4.3 Analisa Internal.....</b>	<b>89-101</b>
4.3.1 Analisa Pelaku Pengguna Pada Bangunan dan Kegiatan.....	89-90
4.3.2 Analisa Aktifitas Pelaku Pada Bangunan.....	90-91
4.3.3 Analisa kebutuhan Ruang Pada bangunan.....	91-93
4.3.4 Analisa Sirkulasi Pengguna Pada Bangunan.....	93-94
4.3.5 Analisa Besaran Ruang.....	94-96
4.3.6 Analisa Organisasi Ruang Pada Bangunan.....	96-97
4.3.7 Analisa Masa Bangunan.....	97-98
4.3.8 Analisa Bentuk Bangunan.....	98
4.3.9 Analisa Utilitas Pada Bangunan.....	99-101
<b>BAB V KONSEPTUALISASI DAN TRANSFORMASI</b>	
<b>5.1 Konsep Dasar.....</b>	<b>102-108</b>
5.1.1 Rumusan Konsep Dasar.....	102
5.1.2 Penjelasan Konsep Dasar.....	102

<b>5.2 Konsep Penataan Tapak.....</b>	<b>103-108</b>
5.2.1 Konsep Aktivitas Utama dan Pendukung.....	103
5.2.2 Konsep Entrance.....	103-104
5.2.3 Konsep Sirkulasi.....	104
5.2.4 Konsep Tempat Parkir.....	105
5.2.5 Konsep Vegetasi.....	106
5.2.6 Konsep Pedestrian.....	106-107
5.2.7 Konsep Penandaan.....	107-108
5.2.8 Konsep Struktural (pondasi & struktur atap).....	108-109
<b>5.3 Transformasi Konsep.....</b>	<b>109-111</b>
5.3.1 Ide Bentuk.....	109
5.3.2 Transformasi.....	110
5.3.3 Sketsa Terapan Bentuk Dalam Tapak.....	110-111
<b>BAB VI. DRAFT HASIL RANCANGAN</b>	
6.1. Site plan.....	112
6.2. Layout Plan.....	113
6.3. Denah Masa ke 1 lantai 1.....	114
6.4. Denah Masa ke 1 lantai 2.....	115
6.5. Denah Masa ke 2.....	116
6.6. Denah Masa ke 3 lantai 1.....	117
6.7. Denah Masa ke 3 lantai 2.....	118
6.8. Tampak Site.....	119
6.9. Tampak Site.....	120
6.10. Potongan Site.....	121
6.11. Tampak Masa ke 1.....	122
6.12. Tampak Masa ke 1.....	123
6.13. Potongan Masa ke 1.....	124

6.14. Tampak Masa ke 2.....	125
6.15. Tampak Masa ke 2.....	126
6.16. Potongan Masa ke 2.....	127
6.17. Tampak Masa ke 3.....	128
6.18. Tampak Masa ke 3.....	129
6.19. Potongan Masa ke 3.....	130
6.20. Tampak Masa ke 4.....	131
6.21. Tampak Masa ke 4.....	132
6.22. Potongan Masa ke 4.....	133
6.23. Tampak Masa ke 5.....	134
6.24. Tampak Masa ke 5.....	135
6.25. Potongan Masa ke 5.....	136
6.26. Landmark.....	137
6.27. Gazebo.....	138
6.28. Ruang Santai.....	139
6.29. Ruang Santai Bulat.....	140
6.30. Sistem Air Bersih & Kotor.....	141
6.31. Pondasi.....	142
6.32. Struktur Atap.....	143
6.33. Mekanikal Elektrik Masa ke 1.....	144
6.34. Perspektif.....	145
6.35. Perspektif Siang dan Malam.....	146
6.36. Mini Plaza.....	147
6.37. Danau Buatan.....	148
6.38. 3D Ruang Santai.....	149
6.39. Mini Playground.....	150
6.40. Area Parkir.....	151

6.41. 3D Masa ke 1.....	152
6.42. 3D Masa ke 2.....	153
6.43. 3D Masa ke 3.....	154
6.44. Swimming Pool.....	155

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **DAFTAR GAMBAR**

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KEBIJAKAN**

Gambar II.1 Peta Persebaran Sarana Olahraga.....	22
Gambar II.2 Statistik Penduduk Yang Bekerja Menurut Status Pekerjaan Kota Surabaya.....	23
Gambar II.3 Standart Ukuran Lapangan Badminton.....	29
Gambar II.4 Standart Ukuran Kolam Renang dan Potongan.....	32
Gambar II.5 tatanan Alat di Ruang Fitness.....	34
Gambar II.6 Main WorkOut Area.....	35
Gambar II.7 Cardio.....	35
Gambar II.8 Group Exercise Class.....	36
Gambar II.9 Standart Ukuran Tribun Penonton.....	36
Gambar II.10 Tribun Penonton.....	37
Gambar II.11 Tabel Jumlah Lapangan Olahraga Di Surabaya.....	44
Gambar II.12 RIRN.....	46
Gambar II.13 Tabel Integrasi Fokus Riset Sosial Humaniora.....	46
Gambar II.14 Peta Kota Surabaya.....	47
Gambar II.15 Gym Cardio.....	49
Gambar II.16 Alat Fitness.....	49
Gambar II.17 Senam.....	50
Gambar II.18 Lapangan Tenis.....	50
Gambar II.19 Kolam Renang.....	50
Gambar II.20 Waterpark.....	51
Gambar II.21 Gymnastic Center.....	51
Gambar II.22 Studio Dansa.....	51
Gambar II.23 Martial Arts Center.....	52

Gambar II.24 Yoga.....	52
Gambar II.25 Pilates.....	52
Gambar II.26 Kids Center.....	53
Gambar II.27 Ruang Loker.....	53
Gambar II.28 Ruang Massage.....	54
Gambar II.29 Cafe.....	54
Gambar II.30 Denah Studi Banding Lt.1.....	55
Gambar II.31 Denag Studi Banding LT 2.....	55
Gambar II.32 Exterior Universitas Seni.....	56
Gambar II.33 Lampu & Panel.....	56
Gambar II.34 Fitness Area.....	57
Gambar II.35 Area Lapangan.....	58
Gambar II.36 Lapangan Basket.....	64
Gambar II.37 lapangan Voli.....	65
Gambar II.38 Ring Tinju.....	65
Gambar II.39 Area Strength Manchines.....	66
Gambar II.40 Area Playground.....	66
Gambar II.41 Bar Area.....	67

#### **BAB IV ANALISA PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF DI KOTA SURABAYA**

Gambar IV.1 Zoning Site.....	75
Gambar IV.2 Entrance Pada Tapak.....	78
Gambar IV.3 Site Sirkulasi.....	79
Gambar IV.4 Site View.....	79
Gambar IV.5 Data View.....	80
Gambar IV.6 Data Kontur.....	81

Gambar IV.7 Data Pedestrian.....	82
Gambar IV.8 Data Lansekap Tapak.....	82
Gambar IV.9 Pohon Palem.....	83
Gambar IV.10 Pohon Glodokan Tiang.....	83
Gambar IV.11 Pohon Akasia.....	84
Gambar IV.12 Data Drainase.....	84
Gambar IV.13 Data Kebisingan.....	85
Gambar IV.14 Tandon Air Hujan.....	86
Gambar IV.15 Arah Angin Pada Site.....	87
Gambar IV.16 Analisa Matahari.....	88

## **BAB V KONSEPTUALISASI DAN TRANSFORMASI**

Gambar V.1 Lokasi Fasilitas.....	103
Gambar V.2 Konsep Entrance.....	104
Gambar V.3 Konsep Sirkulasi Manusia.....	104
Gambar V.4 Konsep Area Parkir.....	105
Gambar V.5 Konsep Vegetasi.....	106
Gambar V.6 Konsep Pedestrian.....	107
Gambar V.7 Konsep Penanda.....	108
Gambar V.8 Konsep Struktural (pondasi & Struktur Atap).....	108
Gambar V.9 Zoning.....	110
Gambar V.10 Sketsa 3D.....	111

## **DAFTAR TABEL**

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KEBIJAKAN**

Tabel II.1 Tipologi Gedung Olahraga.....	21
Tabel II.2 Statistik Penduduk yang bekerja.....	24
Tabel II.3 koefisien Refleksi, dan Tingkat Warna.....	26
Tabel II.4 ukuran/Dimensi Lapangan Badminton.....	28
Tabel II.5 Level illuminasi.....	30
Tabel II.6 Standarisasi Kolam Renang Kompetisi.....	31
Tabel II.7 Kriteria Pemilihan Tapak.....	48

### **BAB III METODE PENELITIAN**

Tabel III.1 Alur Pemikiran.....	68-69
---------------------------------	-------

### **BAB IV ANALISA PERANCANGAN FASILITAS OLAHRAGA REKREATIF DI KOTA SURABAYA**

Tabel IV.1 Curah Hujan Di Suabaya.....	85-86
Tabel IV.2 Kecepatan Angin.....	87
Tabel IV.3 Penyinaran Matahari.....	88
Tabel IV.4 Aktivitas Pengguna.....	90-91
Tabel IV.5 Kebutuhan Ruang.....	91-93
Tabel IV.6 Sirkulasi Pengelola & Karyawan.....	93
Tabel IV.7 Sirkulasi Pengunjung.....	94
Tabel IV.8 Besaran Ruang.....	94-96
Tabel IV.9 Organisasi Ruang.....	96-97
Tabel IV.10 Analisa Masa Bangunan.....	97
Tabel IV.11 Analisa Bentuk Bangunan.....	98

Tabel IV.12 Elektrikal.....	99
Tabel IV.13 Air Kotor.....	100
Tabel IV.14 Air Bersih.....	101
Tabel V.1 Rumusan Tujuan Konsep Dasar.....	102