


LAMPIRAN

Lembar Asistensi 1. Dosen Pembimbing I Intan Kusumaningayu, ST., MT.



STUDIO TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK UNTAG SURABAYA

LEMBAR ASISTENSI
 SEMESTER GASAL / GENAP TAHUN AKADEMIK

Nama Matakuliah / Kelas : ..PA.7 / KELAS S.....
 Dosen : ..Dr. Intan Kusumaningayu ST., MT.....
 Asisten :

Nama Mahasiswa : ..MOHAMMAD RIZAL K.....
 N B I : ..1441700065.....
 Hari / Jam :

| No. | Target | Hasil | Komentar | Ttd. |
|-----|---------------------------|-------|--|--------------|
| 1 | Konsultasi judul | | <ul style="list-style-type: none"> - Permasalahan data untuk latar belakang - Pemikiran ulang untuk pengelolaan - Pengelolaan apakah berdampak untuk masyarakat | <i>Intan</i> |
| 2 | Penamaan judul | | <ul style="list-style-type: none"> - Penamaan kawasan yang terlalu luas - Pemantapan judul maka di buat kawasan atau sentral | <i>Intan</i> |
| 3 | Menentukan karakter obyek | | <ul style="list-style-type: none"> - Pelajari spesifikasi obyek untuk membedakan obyek dengan fungsi dan kualifikasi yang lain | <i>Intan</i> |
| 4 | Penulisan laporan | | <ul style="list-style-type: none"> - Penulisan laporan jika sumber dari artikel harus di kembangkan dengan kalimat sendiri | <i>Intan</i> |

Mengetahui
Petugas Studio Tugas Akhir

(.....)

Lembar : 1 2 3 4 5



STUDIO TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK UNTAG SURABAYA

LEMBAR ASISTENSI

SEMESTER GASAL / GENAP TAHUN AKADEMIK

Nama Matakuliah / Kelas : ..PA.7./KELAS S..... Nama Mahasiswa : MOHAMMAD RIZAL K
 Dosen : Dr. Intan Kusumaningayu ST., MT. NBI : 1441700065
 Asisten : Hari / Jam :

| No. | Target | Hasil | Komentar | Ttd. |
|-----|------------------------------------|-------|---|------|
| 5 | Penentuan ruang | | - Pelajari jumlah pendapatan ikan untuk menyesuaikan kebutuhan ruang tiap fasilitas | |
| 6 | Penulisan laporan | | - Informasi pemberian keterangan sumber/tabel/gambar pada posisi yang tepat - Penulisan sumber harus jelas - Jika sumber dari diri sendiri tetap diberi informasi | |
| 7 | Konsultasi Menentukan konsep dasar | | - Konsep dasar intinya sebagai induk beberapa detail konsep yang akan digunakan seperti konsep arsitektur | |

Mengetahui:
 Petugas Studio Tugas Akhir

Lembar : 1 2 3 4 5

(.....)

BIMBINGAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

Intan Kusumaningayu ST., MT.

Mochammad Rizal Kurniawan
1441700065

BIMBINGAN I | Selasa, 23 Maret 2021



TARGET

Pemantapan objek, ide, transformasi, konsep dan tema perancangan. Dan penerapannya.

PROSES DISKUSI

Mahasiswa mereview ulang draft sidang dan berkonsultasi mengenai bangunan antisipasi bencana tsunami.

SARAN PEMBIMBING

1. Melakukan analisa bencana tsunami (tinggi dan jarak gelombang)
2. Keseluruhan hasil sidang dan isi perancangan sudah mencukupi sehingga disarankan untuk melanjutkan progress.

23 Maret 2021

PEMBIMBING I
Intan Kusumaningayu ST., MT.

BIMBINGAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

Intan Kusumaningayu ST., MT.

Mochammad Rizal Kurniawan
1441700065

BIMBINGAN I KONSULTASI II | Selasa, 27 Maret 2021


PROSES DISKUSI

Mahasiswa menyerahkan file draft desain untuk bisa di koreksi perihal target yang di konsultasikan.

KOREKSI DAN SARAN PEMBIMBING

| | |
|--|--|
|  |  |
| <p>Halaman ke-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah perencanaan dan pelaksanaan pembangunan sudah sesuai dengan RTRW? 2. Apakah memenuhi syarat lingkungan? Bagaimana dengan pemukiman penduduk yang ada di sekitar lokasi? Bagaimana dengan kualitas air? Bagaimana dengan kualitas udara? Bagaimana dengan kualitas tanah? Bagaimana dengan kualitas air tanah? Bagaimana dengan kualitas air permukaan? Bagaimana dengan kualitas air bawah tanah? | <p>27 Maret 2021</p>  <p>PEMBIMBING I Intan Kusumaningayu ST., MT.</p> |


Lembar Asistensi 2. Dosen Pembimbing II Dr. Andarita Rolalisasi, ST., MT.



STUDIO TUGAS AKHIR
 PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK UNTAG SURABAYA

LEMBAR ASISTENSI
 SEMESTER GASAL / GENAP TAHUN AKADEMIK

Nama Matakuliah / Kelas : ..PA.7./KELAS S..... Nama Mahasiswa : MOCHAMMAD RIZAL K
 Dosen : Dr. Andarita Rolalisasi ST., MT. NBI : 1441700065
 Asisten : Hari / Jam :

| No. | Target | Hasil | Komentar | Ttd. |
|-----|-----------------------------------|---|---|--|
| 1 | Penentuan Karakter pelaku | | <ul style="list-style-type: none"> - Harus tahu karakter pelaku sebelum menentukan fasilitas - Pelajari rantai suply untuk pabrik - Pelajari rantai produksi - Pelaku untuk mempengaruhi desain | |
| 2 | Penentuan peraturan tata bangunan | Penentuan peraturan tata bangunan yang tidak tertera ukuran2nya | Peraturan gsb/kdb/klb/kdh mengacu peraturan sejenis yang berlaku di kawasan, tingkat kota atau provinsi |  <small>Digitally signed by Andarita Rolalisasi DN: cn=Andarita Rolalisasi, o=UNTAG Surabaya, ou=Architecture Department, email=rolalisasi@untag-sby.ac.id, c=ID Date: 2021.01.15 12:57:08 +07'00'</small> |

Mengetahui
 Petugas Studio Tugas Akhir

(.....)

Lembar: 1 2 3 4 5

BIMBINGAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

Dr. Andarita Rolalisasi ST., MT.

Mochammad Rizal Kurniawan
1441700065**BIMBINGAN II** | Jumat, 16 April 2021**TARGET**

Penataan Ruang dan Sirkulasi.

PROSES DISKUSI

Mahasiswa mereview ulang draft konsepsi dan mempresentasikan sirkulasi site dan antar ruang.

Membicarakan perihal fasilitas industri yang diutamakan adalah area produksi terutama alat/mesin produksi.

Membahas pentingnya mengenai sirkulasi produksi mulai dari bahan mentah sampai bahan jadi dan distributorkan.

Dosen menginformasikan peletakan pintu yang benar untuk keamanan.

SARAN PEMBIMBING

1. Makesure untuk studi ulang mengenai sirkulasi internal dan eksternal dalam skala industri
2. Mendetailkan sistem penggunaan loading dock

14 April 2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Andarita'.

PEMBIMBING II
Dr. Andarita Rolalisasi ST., MT.

BIMBINGAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN

Dr. Andarita Rotalisasi ST., MT.

Mochammad Rizal Kurniawan
1441700065**BIMBINGAN III** | Minggu, 02 Mei 2021**TARGET**

Review Hasil Sidang

PROSES DISKUSI

Mahasiswa menjelaskan kritikan yang di sampaikan oleh anggota penguji tentang penggunaan kata "Analogi" pada konsep, dan meminta solusi kepada dosen pembimbing.

SARAN PEMBIMBING

1. Menyertakan studi sebagai pegangan untuk menjelaskan patokan terhadap konsep apa yang ingin di sampaikan.
2. Melanjutkan progress selanjutnya.

02 Mei 2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Andarita'.

PEMBIMBING II

Dr. Andarita Rotalisasi ST., MT.