

**HUBUNGAN ANTARA *LONELINESS* DENGAN PERILAKU
CELEBRITY WORSHIP PADA REMAJA KOMUNITAS
NCTZENS DI INDONESIA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :

**NURUL FATIMAH
NPM : 1511700141**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

**HUBUNGAN ANTARA *LONELINESS* DENGAN
PERILAKU *CELEBRITY WORSHIP* PADA REMAJA
KOMUNITAS *NCTZENS* DI INDONESIA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**



Oleh :
Nurul Fatimah
1511700141

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PENJIPLAKAN

Penulis menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Demikian pernyataan ini penulis buat atas kesadaran penulis secara penuh tanpa paksaan pihak manapun.

Surabaya, 06 Juli 2021



Nurul Fatimah

1511700141

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

NAMA : Nurul Fatimah
NBI : 1511700141
JUDUL : Hubungan Antara *Loneliness* dengan Perilaku *Celebrity Worship* Pada Remaja Komunitas *Nctzens* di Indonesia

Surabaya, 06 Juli 2021

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I



Dr. IGAA. Noviekayati,
M.Si, Psikolog

Dosen Pembimbing II



Amherstia Pasca Rina,
S.Psi, M.Psi, Psikolog

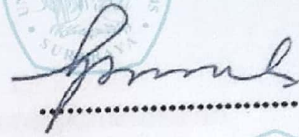
HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI

**Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

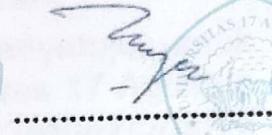
Pada tanggal: 13 Juli 2021

Dewan Penguji:

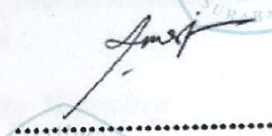
1. **Dra Dwi Sarwindah Sukiati, M.Si., Psikolog**



2. **Dr. IGAA. Noviekayati, M.Si, Psikolog**



3. **Amherstia Pasca Rina, S.Psi, M.Psi, Psikolog**



Mengetahui,

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

Dekan



Dr. Suroso, MS, Psikolog

NPP.20510.870122



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN
Jl. Semolowaru 45
Surabaya Tlp. 031 593
1800 (ex.311)
Email : perpus@untag-sby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurul Fatimah
NBI : 1511700141
Fakultas : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Jenis Karya : ~~Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Dicertasi/Laporan Penelitian/Makalah~~

i perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk
memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive
Royalty-Free Right)**, atas karya saya yang berjudul :

**Hubungan antara *Loneliness* dengan Perilaku *Celebrity Worship*
pada Remaja Komunitas *Nctzens* di Indonesia**

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive
Royalty-Free Right)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus
1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau
memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data
(database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 10 Maret 2021

Yang menyatakan,



(Nurul Fatimah)

HALAMAN MOTTO

You are the main character in your own life

A star will shine no matter where it goes

Don't be afraid the world is interesting

Kim Dooyoung NCT

Your efforts will never betray you

All your efforts will pay of

Lee Taeyong NCT

If what you want todo doesn't work out

Keep going until you can

Na Jaemin NCT

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan puji syukur kepada ALLAH SWT, karena atas rahmat dan hidayahnya saya diberi kesehatan untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan ridho ilmu yang didapat bermanfaat dan berguna bagi masyarakat.

Untuk dosen pembimbing yang dengan sabar membimbing, menunggu dan mengoreksi hasil skripsi anak bimbingannya. Terima kasih sebesar-besarnya berkat ibu saya mendapatkan gelar sarjana saya, semoga selalu diberi kesehatan serta dilindungi oleh Tuhan Yang Maha Esa.

Untuk kedua orang tua saya terutama ibu saya, terima kasih sudah berjuang melahirkan dan membesarkan saya sehingga saya bisa sampai ke jenjang pendidikan ini. Berkat dukungan beliau baik secara materi, finansial maupun kasih sayang saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Untuk teman-teman saya yang selalu memberikan dukungan kepada saya selama ini agar saya tetap maju dan bahagia.

Untuk diri saya sendiri, terima kasih untuk tetap kuat dan bertahan hingga detik ini, tetap maju dan sabar apapun cobaan yang menantimu kedepan, ingatlah ada pelangi setelah badai hujan.

CURRICULUM VITAE

A. Identitas Diri

Nama : Nurul Fatimah
Tempat Lahir : Jayapura
Tanggal Lahir : 20 Agustus 1998
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : Perumahan Taman Asri 1 JL. Kasuari No. 11, RT 002/RW
004, Kelurahan Tembokrejo, Kecamatan Purworejo, Kota
Pasuruan, Provinsi Jawa Timur

Kewarganegaraan : Indonesia
Email : nurulfatimah051@gmail.com
No. Telepon : 081335208218

B. Riwayat Pendidikan

2003 – 2005 : TK Astana Harapan
2005 – 2011 : SDN Tembokrejo II Pasuruan
2011 – 2014 : SMP Negeri 3 Pasuruan
2014 – 2017 : SMA Negeri 4 Pasuruan
2017 – Sekarang : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

C. Riwayat Organisasi

2017 : Anggota UKM Tari UNTAG Surabaya

D. Kemampuan

1. Penguasaan Bahasa Asing
2. Administrasi dan Skoring berbagai Alat Tes Psikologi
3. Menari
4. *Photoshop*
5. Editing Video

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Tuhan yang maha kuasa yang telah menciptakan alam jagat dengan segala kesempurnaannya. Saya sebagai penulis sekaligus penyusun skripsi ini sangat berterimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mulyanto Nugroho, MM, CMA. CPA selaku Rektor Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945 yang sangat penulis hormati.
2. Bapak Dr. Suroso, MS, Psikolog, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas 17 Agustus 1945.
3. Ibu Dr.IGAA.Noviekayati,.M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 dan Ibu Amherstia Pasca Rina, M.Psi selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, perhatian serta bantuannya dalam membimbing penulis menyelesaikan skripsi skripsi ini.
4. Bapak Eko April Ariyanto, S.Psi.,M.Psi. selaku Dosen Wali Penulis yang telah membimbing dan mendampingi penulis dengan baik dan hangat selama delapan semester ini
5. Teman-teman seperjuangan skripsi penulis, yang selalu menjawab pertanyaan-pertanyaan dan menjadi teman keluh kesah penulis selama mengerjakan skripsi.
6. Teman-teman *NCTzens* yang dengan baik hati menjadi responden dalam penelitian penulis.
7. Boygrub Korea Selatan bernama *NCT* terutama anggotanya bernama *Na Jaemin* yang telah menjadi penghibur penulis dikala mengerjakan skripsi.
8. Teman-teman penulis yang memberikan dukungan dan semangat kepada penulis

Dalam penulisan skripsi ini, saya mendapatkan suatu pelajaran baik dalam penulisan skripsi serta mendapatkan pengetahuan tentang skripsi ini. Saya sebagai penulis dalam skripsi ini masih dalam proses belajar baik dalam tata cara penulisan skripsi yang baik maupun dalam memahami dengan baik dalam menyajikan skripsi sehingga saya selaku penulis dalam penyusunan skripsi ini

sangat mengharapkan saran-saran yang membangun sehingga menghasilkan isi skripsi yang dapat mendidik serta dapat dipertanggungjawabkan.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 06 Juli 2021

Penulis



Nurul Fatimah

1511700141

HUBUNGAN ANTARA *LONELINESS* DENGAN PERILAKU *CELEBRITY WORSHIP* PADA REMAJA KOMUNITAS *NCTZENS* DI INDONESIA

Nurul Fatimah

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

nurulfatimah051@gmail.com

Abstrak

Maraknya *K-pop* membuat remaja khususnya di Indonesia berlomba untuk menjadi anggota *fanclub* idola kesukaan, terutama *fandom NCTzens* dari *boygrup NCT*. Namun sikap pengidolaan yang penggemar tunjukkan dinilai secara berlebihan seperti pemujaan atau mengagungkan idola. Tentunya para remaja *NCTzens* yang masih belajar memilah sikap mudah terpengaruh untuk melakukan pemujaan idola yang berlebihan. Salah satu faktor yang mempengaruhi sikap pemujaan idola ini adalah rasa kesepian yang diterima remaja di lingkungan sekitarnya. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui hubungan antara *loneliness* dengan perilaku *celebrity worship* pada remaja komunitas *NCTzens* di Indonesia. Penelitian ini melibatkan 50 remaja anggota *NCTzens* di Indonesia. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan bentuk korelasional. Teknik *sampling* menggunakan teknik *purposive sampling*. Berdasarkan hasil analisis menggunakan uji korelasi *product moment* diperoleh nilai sebesar 0,157 dengan signifikansi $p = 0,276$ ($P > 0,05$) sehingga dikatakan data tidak signifikan, hipotesis tidak diterima. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis yang menyatakan hubungan antara *loneliness* dengan perilaku *celebrity worship* pada remaja komunitas *NCTzens* di Indonesia ditolak. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tidak terdapat hubungan signifikan antara variabel *loneliness* dengan variabel *celebrity worship* remaja komunitas *NCTzens* di Indonesia. Semakin tinggi skor variabel *loneliness* akan diikuti semakin tinggi pula skor variabel *celebrity worship*, begitu sebaliknya, semakin rendah skor variabel *loneliness* akan diikuti semakin rendah pula skor variabel *celebrity worship*.

Kata Kunci: *Celebrity Worship*, *Loneliness*, remaja

**CORRELATION BETWEEN LONELINESS AND CELEBRITY
WORSHIP BEHAVIOR IN THE NCTZENS COMMUNITY
ADOLESCENT IN INDONESIA**

Nurul Fatimah

Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

nurulfatimah051@gmail.com

Abstract

The rise of K-pop makes teenagers, especially in Indonesia, compete to become members of their favorite idol fanclub, especially the NCTzens fandom from the NCT boy group. However, the idolizing attitude that fans show is considered excessively like worshipping or glorifying idols. Of course, NCTzens teenagers who are still learning to sort out easily influenced attitudes to do excessive idol worship. One of the factors that influence this idol worship attitude is the sense of loneliness that teenagers receive in their surrounding environment. The purpose of this study was to determine the relationship between loneliness and celebrity worship behavior in the youth of the NCTzens community in Indonesia. This study involved 50 youth members of NCTzens in Indonesia. This research is a quantitative research with a correlational form. The sampling technique used purposive sampling technique. Based on the results of the analysis using the product moment correlation test, it gave the correlation score of 0.157 with a significant $p = 0.276$ ($P > 0.05$). It means that the result was not significant and then the hypothesis was not accepted. The result showed that the hypothesis that states the relationship between loneliness and celebrity worship behavior in the youth community of NCTzens in Indonesia is was not accepted. The results of this study indicate that there is no significant relationship between the loneliness variable and the celebrity worship variable for the NCTzens community in Indonesia. The higher the score for the loneliness is, the higher the celebrity worship variable score will be. And vice versa, the lower the score for the loneliness variable is, the score of the lower celebrity worship variable score.

Keywords: *Celebrity Worship, Loneliness, Youth*

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Halaman Pernyataan Tidak Melakukan Penjiplakan.....	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing	iii
Halaman Persetujuan Tim Penguji.....	iv
Halaman Motto.....	v
Halaman Persembahan	vi
<i>Curriculum Vitae</i>	vii
Kata Pengantar	viii
Abstrak	x
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Lampiran	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Permasalahan	1
1. Latar Belakang	1
2. Rumusan Masalah Penelitian	6
B. Tujuan dan Manfaat	7
1. Tujuan Penelitian.....	7
2. Manfaat Penelitian.....	7
C. Keaslian Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. <i>Celebrity Worship</i>	10
1. Pengertian <i>Celebrity Worship</i>	10
2. Aspek <i>Celebrity Worship</i>	11
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi <i>Celebrity Worship</i>	12
4. Dampak <i>Celebrity Worship</i>	14

B. <i>Loneliness</i>	15
1. Pengertian <i>Loneliness</i>	15
2. Aspek <i>Loneliness</i>	16
3. Faktor yang Mempengaruhi <i>Loneliness</i>	17
C. Kerangka Berpikir	20
D. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
A. Populasi dan Partisipan	23
1. Populasi	23
2. Partisipan.....	23
B. Desain Penelitian.....	24
C. Instrument Pengumpulan Data	24
1. Skala 1 (<i>Celebrity Worship</i>).....	25
2. Skala 2 (<i>Loneliness</i>)	29
D. Uji Prasyarat dan Analisis Data	34
1. Uji Prasyarat.....	34
2. Analisis Data	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Hasil Penelitian	36
B. Pembahasan.....	36
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	39
A. Kesimpulan	39
B. Saran.....	39
Daftar Pustaka	40

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Blue Print</i> Sebaran Aitem Skala <i>Celebrity Worship</i>	26
Tabel 3.2 Hasil Uji Validitas Aitem Skala <i>Celebrity Worship</i>	27
Tabel 3.3 Uji Reliabilitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	29
Tabel 3.4 <i>Blue Print</i> Sebaran Aitem Skala <i>Loneliness</i>	30
Tabel 3.5 Hasil Uji Validitas Aitem Skala <i>Loneliness</i>	32
Tabel 3.6 Uji Reliabilitas Skala <i>Loneliness</i>	33

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Skala Pengukuran Penelitian	45
Lampiran II. Tabulasi Data Skala <i>Celebrity Worship</i>	52
Lampiran III. Hasil Uji Validitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	53
Lampiran IV. Hasil Uji Validitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	56
Lampiran V. Hasil Uji Validitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	59
Lampiran VI. Hasil Uji Validitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	62
Lampiran VII. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Celebrity Worship</i>	65
Lampiran VIII. Tabulasi Data Skala <i>Loneliness</i>	66
Lampiran IX. Hasil Uji Validitas Skala <i>Loneliness</i>	67
Lampiran X. Hasil Uji Validitas Skala <i>Loneliness</i>	69
Lampiran XI. Hasil Uji Validitas Skala <i>Loneliness</i>	71
Lampiran XII. Hasil Uji Reliabilitas Skala <i>Loneliness</i>	73
Lampiran XIII. Hasil Uji Normalitas Sebaran	74
Lampiran XIV. Hasil Uji Linieritas	75
Lampiran XV. Hasil Uji Korelasi <i>Product Moment</i>	76