

# **Analisis Pengaruh *Brand Image* dan Kinerja**

## ***Frontliner* Terhadap kepuasan Nasabah**

(Studi Kasus Pada Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto)



Disusun Oleh:

**Dhega Astra Sanfransisco Tender**

**NBI. 1121700015**

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI BISNIS**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2021**

# **Analisis Pengaruh *Brand Image* dan Kinerja**

**Frontliner Terhadap kepuasan Nasabah** (Studi Kasus Pada  
Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto)



Disusun Oleh:

**Dhega Astra Sanfransisco Tender**

**NBI. 1121700015**

**PROGRAM STUDI ADMINISTRASI BISNIS**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

**2021**

## TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Dhega Astra Sanfransisco Tender

NPM : 1121700015

Judul : ANALISIS PENGARUH BRAND IMAGE DAN KINERJA  
FRONTLINER TERHADAP KEPUASAN NASABAH (Studi  
Explanasi Tentang Analisis Pengaruh *Brand Image* dan Kinerja  
*Frontliner* Terhadap Kepuasan Nasabah Bank BCA Cabang Ngoro  
Mojokerto)

Menegetahui :

Dekan Fakultas Ilmu Sosial  
dan Ilmu Politik  
Universitas 17 Agustus 1945  
Surabaya

Surabaya, 10 juli 2021

Disetujui oleh  
Dosen Pembimbing

Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM

Dr. IGN. Anom Maruta, M.M

## TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Pengaji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal 10 Juli 2021.

Dewan Pengaji :

1. Dr. IGN. Anom Maruta, M.M.  
Ketua
2. Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM  
Anggota
3. Dra. Awin Mulyati, MM  
Anggota

Mengesahkan

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA  
Dekan,

Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini,

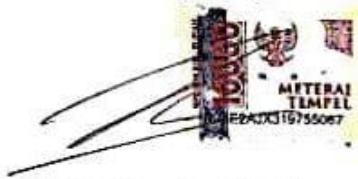
Nama : Dhega Astra Sanfransisco Tender  
NBI : 1121700015  
Program Studi : Administrasi Bisnis  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan / atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 10 juli 2021


Dhega Astra Sanfransisco Tender



UNIVERSITAS  
17 AGUSTUS 1945  
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

Jl. Semeruwatu A5 Surabaya

TIN 031-0593-180063-3111

Email : [pscrms99@viasat-shx.in](mailto:pscrms99@viasat-shx.in)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang Bertanda Tangan di Bawah ini, Saya:

Nama : Dhega Astra Sanfransisco Tender

NIM : 1121700015

Program Studi : Administrasi Bisnis

Program Studi : Administrasi Bisnis  
Perguruan Tinggi : Universitas 17 Agustus 1945, Surabaya

Demi pengembangan ilmu pengetahuan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas 17 Agustus 1945, Surabaya. Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

## **ANALISIS PENGARUH *BRAND IMAGE* DAN KINERJA *FRONTLINER* TERHADAP KEPUASAN NASABAH (studi kasus Bank BCA Cabang Ngawi Mojokerto)**

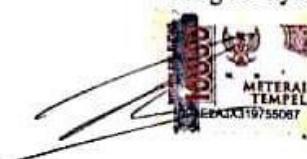
Hak Bebas Royalti Non-ekslusif ini Universitas 17 Agustus 1945, Surabaya, berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945

Pada tanggal : 19 Juli 2021

#### **Yang Menyatakan**



## Dhega Astra Sanfransisco Tender

## **MOTTO**

“Hidup adalah mimpi bagi mereka yang bijaksana, permainan bagi mereka yang bodoh, komedi bagi mereka yang kaya, dan tragedi bagi mereka yang miskin.”

- Sholom Aleichem.

“Usaha dan keberanian tidak cukup tanpa tujuan dan arah perencanaan.”

- John F. Kennedy

“carilah masalah sampai kamu benar-benar tidak takut dengan masalah, artinya jadilah seseorang yang mampu menguasai keadaan dalam kondisi apapun”

-Dhega Astra S.T

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini di Persembahkan kepada:

1. Kedua Orang tua saya, terima kasih untuk setiap doa dan motivasi yang selalu dipanjatkan dan mendukung, terima kasih telah memberikan segalanya demi tercapainya kuliah ini tanpa kedua orang tua, saya tak bisa apa-apa dan tak bisa meyelesaikan skripsi saya. Insya allah kelak semoga saya bisa menjadi kebanggan kedua Orang Tua saya.
2. Universitas 17 Agustus 1945, yang saya cintai dan saya banggakan
3. Kepada semua keluarga, kerabat dekat dan teman-teman yang telah mensupport saya selama ini.

**ANALISIS PENGARUH BRAND IMAGE DAN KINERJA  
FRONTLINER TERHADAP KEPUASAN NASABAH  
(Studi Kasus Pada Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto)**

Oleh :

Dhega Astra Sanfransisco Tender  
Administrasi Bisnis, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,  
Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya  
Email: [dhegastra76@gmail.com](mailto:dhegastra76@gmail.com)

**ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji pengaruh *Brand Image* dan Kinerja *Frontliner* Terhadap Kepuasan Nasabah Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan angket/kuesioner dengan populasi seluruh masyarakat Kota Mojokerto dan sampelnya adalah Nasabah yang datang ke Bank BCA cabang Ngoro Mojokerto untuk bertransaksi. Teknik pengambilan sampel menggunakan *accidental Sampling*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Analisis Regresi Linier Berganda dengan menggunakan bantuan software IBM SPSS versi 26.0. Hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan bahwa variabel *Brand Image* dan Kinerja *Frontliner* berpengaruh terhadap Kepuasan Nasabah Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto.

Dalam Uji Determinasi (*R Square*) menunjukkan bahwa pengaruh yang ditunjukkan *Brand Image* dan Kinerja *Frontliner* terhadap Kepuasan Nasabah Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto secara bersama-sama sebesar 93,9 % dan sisanya 6,1 % dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak di teliti oleh peneliti seperti kenyamanan area Bank, suhu ruangan, panjang antrian, kebersihan dan lain-lain. Dengan demikian pihak Bank BCA Cabang Ngoro Mojokerto meskipun memperoleh hasil yang tinggi akan tingkat kepuasan nasabah nya, mereka harus tetap meningkatkan kualitas pelayanannya agar tingkat kepuasan nasabah nya semakin maksimal dan menjaga agar nasabah yang sudah merasa sangat puas agar tidak turun tingkat kepuasan mereka.

**Kata kunci:** *Brand Image*, Kinerja *Frontliner* dan Kepuasan Nasabah

# **ANALYSIS OF THE INFLUENCE OF BRAND IMAGE AND FRONTLINER PERFORMANCE ON CUSTOMER SATISFACTION**

(Case Study at Bank BCA Ngoro Mojokerto Branch)

By : Dhega Astra Sanfrancisco Tender

Business Administration, Faculty of Social and Political Sciences, University  
of 17 August 1945 Surabaya

Email: [dhegastra76@gmail.com](mailto:dhegastra76@gmail.com)

## **ABSTRACT**

The purpose of this study was to examine the effect of Brand Image and Frontliner Performance on Customer Satisfaction at Bank BCA Ngoro Mojokerto Branch. The data collection technique in this study used a questionnaire/questionnaire with the entire population of Mojokerto City and the sample was customers who came to the Ngoro Mojokerto branch of BCA Bank for transactions. The sampling technique used was accidental sampling. The method used in this research is Multiple Linear Regression Analysis using IBM SPSS version 26.0 software. The results obtained indicate that the Brand Image and Frontliner Performance variables have an effect on Customer Satisfaction at Bank BCA Ngoro Mojokerto Branch.

In the Determination Test (R Square) it shows that the influence shown by Brand Image and Frontliner Performance on Customer Satisfaction of Bank BCA Ngoro Mojokerto Branch together is 93.9% and the remaining 6.1% is influenced by other factors that are not examined by researchers such as bank area comfort, room temperature, queue length, cleanliness and others. Thus, the Bank BCA Ngoro Mojokerto Branch despite obtaining high results for the level of customer satisfaction, they must continue to improve the quality of their services so that the level of customer satisfaction is maximized and keep customers who are already very satisfied so that their satisfaction level does not decrease.

**Keywords:** Brand Image, Frontliner Performance and Customer Satisfaction

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha kuasa karena telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menyelesaikan makalah ini. Atas rahmat dan hidayah-Nya lah penulis dapat menyelesaikan makalah berjudul Analisis Pengaruh Kinerja *Frontliner* dan *Brand Image* Terhadap kepuasan Nasabah bank BCA cabang Ngoro Mojokerto tepat waktu. Makalah Analisis Pengaruh Kinerja *Frontliner* dan *Brand Image* Terhadap kepuasan Nasabah bank BCA cabang Ngoro Mojokerto disusun guna memenuhi tugas Akhir Mahasiswa yaitu Skripsi.. Selain itu, penulis juga berharap agar makalah ini dapat menambah wawasan bagi pembaca tentang analisis kinerja *frontliner* dan *brand image* bank BCA terhadap kepuasan nasabah bank BCA cabang Ngoro. Penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada Dr IGN Anom Maruta,MM dan Dra, Sri Andayani,MM selaku Dosen Pembimbing Dalam Skripsi Kali ini. Tugas yang telah diberikan ini dapat menambah pengetahuan dan wawasan terkait bidang yang ditekuni penulis. Penulis juga mengucapkan terima kasih pada semua pihak yang telah membantu proses penyusunan makalah ini.

Penulis menyadari makalah ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan nya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan penulis terima demi kesempurnaan makalah ini.

Surabaya, 10 juli 2021



Dhega Astra Sanfransisco Tender

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	3
1.5 Sistematika Penelitian .....	4
<b>BAB II INJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	6
2.2 Landasan Teori .....	20
2.2.1 Pemasaran .....	20
2.2.2 Bauran Pemasaran .....	21
2.2.3 Fungsi Pemasaran .....	21
2.2.4 Brand Image .....	22
A. Komponen Brand Image .....	22
B. Manfaat Brand Image .....	23
C. Indikator Brand Image .....	24
2.2.5 Kualitas Pelayanan .....	25
A. Indikator Kualitas Pelayanan .....	25
2.2.6 Kepuasan Nasabah .....	26
A. Indikator Kepuasan Nasabah .....	26
2.2.7 Kinerja Frontliner .....	27
2.3 Kerangka Pemikiran .....	29
2.4 Hipotesis .....	30
2.5 Definisi Konsep dan Operasional .....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>33</b>
3.1 Jenis Penelitian dan Sumber Data .....	33
3.2 Populasi dan Sampel .....	33

3.3 Teknik Pengambilan Sampel .....	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.5 Instrumen Riset dan Pengukuran .....	36
3.6 Uji Instrumen .....	37
3.6.1 Uji Validitas .....	37
3.6.2 Uji Reliabilitas .....	38
3.7 Teknik Analisis Data .....	39
3.7.1 Uji Hipotesis .....	40
<b>BAB IV PENYAJIAN, ANALISA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	43
4.2 Karakteristik Responden .....	46
4.2.1 Jenis Kelamin .....	46
4.2.2 Usia .....	47
4.2.3 Pekerjaan .....	47
4.3 Tabulasi Data .....	48
4.3.1 Tabulasi Brand Image .....	49
4.3.2 Tabulasi Data Kinerja Frontliner .....	51
4.3.3 Tabulasi Data Kepuasan Nasabah .....	54
4.4 Hasil Uji Instrumen .....	57
4.4.1 Hasil Uji Validitas Data .....	57
4.4.2 Hasil Uji Reliabilitas Data .....	58
4.5 Hasil Uji Analisa Data .....	59
4.5.1 Uji Analisis Regersi Linier Berganda .....	60
4.5.2 Hasil Uji T .....	61
4.5.3 Hasil Uji F .....	62
4.5.4 Hasil Uji Determinasi .....	63
4.6 Pembahasan .....	64
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>67</b>
5.1 Kesimpulan .....	67
5.2 Saran .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN 1 KUISIONER .....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN 2 DISTRIBUSI T DAN F-TABEL .....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN 3 INDFORMASI NASABAH .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN 4 TABULASI DATA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN 5 HASIL PRINTOUT ANALISA DATA .....</b>	<b>84</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	7
Tabel 2.5 Definisi Konsep dan Operasional .....	31
Tabel 3.5 Skala <i>Likert</i> .....	36
Tabel 4.1 Informasi Nasabah .....	45
Tabel 4.2 Analisi Karakteristik responden .....	46
Tabel 4.3 Tabulasi Data .....	48
Tabel 4.4.1 Hasil Uji Validitas Data .....	57
Tabel 4.4.2 Hasil Uji Reliabilitas Data .....	58
Tabel 4.5.1 Hasil Uji Regresi Linier .....	60
Tabel 4.5.2 Hasil Uji T .....	61
Tabel 4.5.3 Hasil Uji F .....	62
Tabel 4.5.4 Hasil Uji Determinasi .....	63

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran ..... 29

