

**ANALISIS NARATIF BERITA “MALU-MALU MAU
KAKAK KETUA” PADA *TEMPO*, 13 Maret 2021**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik Dan Memenuhi Syarat Mencapai
Gelar Sarjana Strata- 1 Pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Oleh :

**Irpan Al'asari
NBI 1151401034**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

**ANALISIS NARATIF BERITA “MALU-MALU MAU
KAKAK KETUA” PADA *TEMPO*, 13 Maret 2021**



**Irpan Al'asari
NBI 1151401034**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA
2021**

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : Irpan Al'Asari

NBI : 1151401034

Judul "ANALISIS NARATIF BERITA "MALU-MALU MAU KAKAK
KETUA" PADA *TEMPO*, 13 MARET 2021"

Mengetahui :

Surabaya, 15 Juli 2021

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945

Disetujui Oleh
Dosen Pembimbing

Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM

Drs. Jupriono, M.Si.

TANDA PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di Depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan telah diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal :
Surabaya, 15 Juli 2021

Dewan Penguji :

1. Drs. Jupriono, M.Si.
Ketua

2. Beta Puspitaning Ayodya, S.Sos., M.A.
Anggota

3. Drs. Edy Sudaryanto, M.I.Kom.
Anggota

Mengesahkan,

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas 17 Agustus 1945

Dekan,

Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Irpan Al'Asari

NBI : 1151401034

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : "ANALISIS NARATIF BERITA "MALU-MALU MAU KAKAK KETUA" PADA *TEMPO*, 13 MARET 2021"

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan Daftar Pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan atas kesadaran yang sesadar-sadarnya.

Surabaya, 15 Juli 2021

Yang membuat Pernyataan



Irpan Al'Asari

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Irpan Al'Asari

NBI : 1151401034

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi/Laporan Penelitian/Makalah

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya *Hak Bebas Royalti Noneklusif (nonexclusive Royalti-Free Right)*, atas karya saya yang berjudul :

ANALISIS NARATIF BERITA “MALU-MALU MAU KAKAK KETUA”
PADA *TEMPO* 13 MARET 2021

Dengan *Hak Bebas Royalti Noneklusif (Nonexclusive Royalti-Free Right)*, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

Pada Tanggal : 15 Juli 2021

Yang Menyatakan,



(Irpan Al'Asari)

ABSTRAK

Senin, 1 Februari 2021, Ketua Umum Partai Demokrat Agus Harimurti Yudhoyono menggelar konferensi pers di Taman Politik, Wisma Proklamasi DPP Demokrat. Salah satu isi konferensi pers tersebut adalah adanya gerakan politik yang mengarah pada upaya pengambilalihan kepemimpinan Partai Demokrat secara paksa. Hal ini tentunya membuat perpolitikan di Indonesia menjadi riuh sehingga banyak media massa di Indonesia, baik media cetak ataupun elektronik, mengangkat isu ini menjadi berita utama. Salah satu media yang menginformasikan kasus ini adalah *Tempo* dengan judul berita “Malu-Malu Mau Kakak Ketua”. penelitian bertujuan mendeskripsikan bagaimana narasi dalam pemberitaan *Tempo* tersebut.

Data yang diambil dalam penelitian ini dianalisis dengan menggunakan analisis narasi yang meliputi: cerita dan plot, struktur narasi, dan karakter dalam narasi. Penelitian ini menunjukkan bahwa dalam pemberitaan Artikel *Tempo* pada 13 Maret 2021 yang berjudul “Malu-Malu Kakak Ketua” memiliki keterkaitan antara Plot, Struktur dan Karakter, namun cerita dan plot tidak disajikan secara kronologis. Struktur narasi tidak lengkap karena kasus dalam berita yang disajikan masih berlanjut. Karakter tokoh lebih sering menampilkan Moeldoko yang digambarkan sebagai orang yang berambisi menjadi Ketua umum Partai Demokrat.

Kata kunci: analisis narasi, berita, Partai Demokrat

Abstract

Monday, February 1, 2021, Chairman of the Democratic Party Agus Harimurti Yudhoyono held a press conference at the Political Park, Wisma Proklamasi DPP Democrat. One of the contents of the press conference was the existence of a political movement that led to an attempt to take over the leadership of the Democratic Party by force. This, of course, made politics in Indonesia boisterous so that many mass media in Indonesia, both print and electronic, brought this issue into the headlines. One of the media that informed about this case was Tempo with the news headline "Malu-Malu Mau Kakak Chairman". The research aims to describe how the narrative in Tempo's reporting is.

The data taken in this study were analyzed using narrative analysis which includes: story and plot, narrative structure, and characters in the narrative. This study shows that in the Tempo article reporting on March 13, 2021, entitled "Malu-Malu Kakak Chief" there is a connection between Plot, Structure and Character, but the story and plot are not presented chronologically. The narrative structure is incomplete because the cases in the news presented are still ongoing. Most of the characters show Moeldoko, who is described as someone who has ambitions to become the general chairman of the Democratic Party.

Keywords: narrative analysis, news, Democratic Party

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi berjudul “Analisis Naratif Berita Malu-Malu Mau Kakak Ketua pada *Tempo*, 13 Maret 2021” ini dapat terselesaikan.

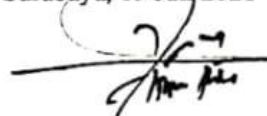
Skripsi ini disusun sebagai tugas akademik dan memenuhi syarat mencapai gelar sarjana program studi ilmu komunikasi serta guna memperdalam pemahaman mahasiswa mengenai strategi komunikasi pemasaran.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan, baik dalam materi maupun teknik penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun kami harapkan demi sempurnanya skripsi ini sehingga dapat bermanfaat bagi penyusun dan para pembaca pada umumnya. Tidak lupa peneliti mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa dan peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. A.A.I Prihandari Satvikadewi, S.Sos., M.Med.Kom selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya yang membantu peneliti dan mahasiswa untuk selalu berkreativitas.
2. Drs. Jupriono, M.Si. selaku dosen pembimbing pertama yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran di dalam mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.
3. Ayah dan Ibu yang telah memberikan bantuan lewat doa-doanya dan atas dukungan yang telah diberikan baik berupa material maupun moril.
4. Fitri Rabbani perempuan yang senantiasa menemani.
5. Saudara – saudara yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama pengerjaan penelitian.
6. Ismail, Mami Hani, dan teman-teman jurusan Ilmu Komunikasi khususnya yang telah meluangkan waktu dan banyak membantu.

Akhir kata, peneliti berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan saudara-saudara semua dan semoga skripsi ini membawa manfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 15 Juli 2021



Irpan Al'Asari

DAFTAR ISI

<u>Halaman Sampul</u>	
Halaman Perstujuan Skripsi	i
<u>Halaman Pengesahan Skripsi</u>	ii
<u>Halaman Pernyataan Orsinilitas</u>	iii
<u>Halaman Persetujuan Publikasi</u>	iv
<u>Abstrak</u>	v
<u>Kata Pengantar</u>	vii
<u>Daftar Isi</u>	viii
<u>Daftar Tabel</u>	x
<u>Daftar Gambar</u>	xi
<u>Bab I Pendahuluan</u>	1
1.1 <u>Latar Belakang Masalah</u>	1
1.2 <u>Rumusan Masalah</u>	3
1.3 <u>Fokus Penelitian</u>	3
1.4 <u>Tujuan Penelitian</u>	3
1.5 <u>Manfaat Penelitian</u>	3
1.6 <u>Sistematika Penulisan Laporan Penelitian</u>	4
<u>BAB II KAJIAN PUSTAKA</u>	5
2.1 <u>Hasil Penelitian Terdahulu</u>	5
2.2 <u>Critical Review</u>	7
2.3 <u>Landasan Teori</u>	7
2.4 <u>Landasan Konseptual</u>	11
2.5 <u>Kerangka Dasar Pemikiran</u>	15
<u>BAB III METODE PENELITIAN</u>	16
3.1 <u>Tipe Penelitian</u>	16
3.2 <u>Peran Peneliti</u>	16
3.3 <u>Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data</u>	16

<u>3.4 Teknik Analisis Data</u>	17
<u>3.5 Keabsahan Data</u>	17
<u>BAB IV Deskripsi Objek, Penyajian Data, Dan Pembahasan</u>	19
<u>4.1. Diskripsi Objek</u>	19
<u>4.2. Penyajian Data</u>	22
<u>4.3. Pembahasan</u>	23
<u>BAB V Penutup</u>	31
<u>5.1. Kesimpulan</u>	31
<u>5.1. Saran</u>	32
<u>Daftar Pustaka</u>	
<u>Lampiran-Lampiran</u>	

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hasil Penelitian Terdahulu	5
Tabel 4. 1 Cerita dan Plot “Malu-Malu Mau Kakak Ketua”	24
Tabel 4. 2 Tabel struktur narasi “Malu-Malu Mau Kakak Ketua”	28
Tabel 4. 3 Tabel Karakter dan fungsi dalam teks “Malu-Malu Mau Kakak Ketua”	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Dasar Pemikiran	15
--	----