

**ANALISIS WACANA KRITIS KEHIDUPAN
ANGGOTA GERAKAN WANITA INDONESIA
MELALUI BUKU *GERWANI KISAH TAPOL*
*WANITA DI KAMP PLANTUNGAN***

SKRIPSI



Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi
Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu
Komunikasi

OLEH :

ALIFA NUZULUL SHOLICHAH

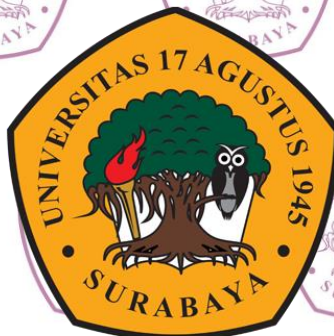
NIM 1151700188

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

**ANALISIS WACANA KRITIS KEHIDUPAN
ANGGOTA GERAKAN WANITA INDONESIA
MELALUI BUKU *GERWANI KISAH TAPOL*
*WANITA DI KAMP PLANTUNGAN***

SKRIPSI



**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Akademik dan Memenuhi
Syarat Mencapai Gelar Sarjana Strata-1 Program Studi Ilmu
Komunikasi**

OLEH :

**ALIFA NUZULUL SHOLICHAH
NIM 1151700188**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA**

2021

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Nama : **Alifa Nuzulul Sholichah**
NBI : 1151700188
Judul : Analisis Wacana Kritis Kehidupan Anggota Gerakan Wanita Indonesia melalui Buku *Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan*

Mengetahui

Surabaya, 08 Juli 2021

Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Dan Ilmu Politik
Universitas 17 Agustus 1945
Surabaya

Disetujui oleh
Dosen Pembimbing


Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM


Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Dipertahankan di depan Sidang Dewan Penguji Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya, dan diterima untuk memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana pada tanggal:

Dewan Penguji :

1. Dr. Merry Fridha Tri Palupi, S.Sos.,M.Si

Ketua

2. Herlina Kusumaningrum, S.Sos.,MA

Anggota

3. Bagus Cahyo Shah Adhi Pradana, S.Sos.,M.Med.Kom

Anggota

Mengesahkan

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SURABAYA

Dekan,

Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM.



UNIVERSITAS
17 AGUSTUS 1945
SURABAYA

BADAN PERPUSTAKAAN

JL. SEMOLOWARU 45 SURABAYA
TLP. 031 593 1800 (EX 311)
EMAIL: PERPUS@UNTAG-SBY.AC.ID.

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alifa Nuzulul Sholichah
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya meyetujui untuk memberikan kepada Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, atas karya saya yang berjudul:

Analisis Wacana Kritis Kehidupan Anggota Gerakan Wanita Indonesia melalui Buku Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan

Dengan **Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)**, Badan Perpustakaan Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya berhak menyimpan, mengalihkan media atau memformatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, memublikasikan karya ilmiah saya selama tetap tercantum.

Dibuat di : Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
Pada Tanggal : 08 Juli 2021

Yang Membuat Pernyataan



Alifa Nuzulul Sholichah

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Alifa Nuzulul Sholichah

NIM : 1151700188

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : ANALISIS WACANA KRITIS KEHIDUPAN
GERAKAN ANGGOTA WANITA INDONESIA
MELALUI BUKU *GERWANI KISAH TAPOL
WANITA DI KAMP PLANTUNGAN*

Menyatakan :

1. Bahwa Skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya ilmiah saya sendiri dan atas bimbingan dari dosen pembimbing, bukan hasil plagiat dari karya ilmiah orang lain yang telah dipublikasikan dan/atau karya ilmiah orang lain yang digunakan untuk memperoleh gelar akademik tertentu.
2. Bahwa jika saya mengambil, mengutip, atau menulis sebagian dari karya ilmiah orang lain tersebut akan mencantumkan sumber dan mencantumkan dalam Daftar Pustaka.
3. Apabila di kemudian hari ternyata Skripsi saya terbukti sebagian atau seluruhnya sebagai plagiat dari karya ilmiah orang lain tanpa menyebutkan sumbernya dan tidak mencantumkan dalam daftar pustaka, maka saya bersedia menerima sanksi terberat pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh atas kesadaran dan tidak ada tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun.

Surabaya, 8 Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Alifa Nuzulul Sholichah

ABSTRAK

Pasca terjadinya tragedi G30S/PKI, PKI resmi dibubarkan dan para anggotanya mulai diburu untuk ditangkap serta dihilangkan ideologinya hingga tuntas. Gerwani yang pada saat itu turut serta bergabung dengan PKI dan membawa program kerja sebagai gerakan yang menuntut hak serta kesetaraan untuk perempuan mulai dikejar dan ditangkapi habis-habisan. Dalam masa pengasingannya, perilaku ketidakadilan gender mulai berkembang di dalam kamp pengasingan yang ditempati oleh para tapol wanita.

Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi kehidupan Anggota Gerakan Wanita Indonesia yang berkembang melalui buku *Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan* serta menginterpretasikan pesan dan ideologi yang disampaikan melalui buku *Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan*.

Adapun metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan analisis wacana kritis Sara Mills dan didukung oleh paradigma kritis. Objek penelitian ini berupa buku dengan total unit analisis sebanyak 19 potong kalimat. Diperkuat dengan triangulasi teori sebagai teknik keabsahan data yang mampu membandingkan hasil penelitian dengan teori yang relevan.

Secara keseluruhan, penelitian ini menghasilkan pembahasan berupa representasi tapol wanita sebagai kumpulan tahanan yang diperlakukan dengan kurang baik. Mereka tidak memiliki otoritas terhadap tubuhnya sendiri dan selalu dijadikan sebagai objek seksualitas bagi para penjaga. Budaya patriarki, subordinasi, misoginis, bias gender, normalisasi poligami, *labelling* dan beban ganda juga kerap dirasakan dengan jelas oleh para tapol wanita. Atas hasil tersebut, penulis berharap agar penelitian ini dapat menjadikan sebuah pencerahan bagi masyarakat Indonesia terkait pemberitaan mengenai sejarah Indonesia. Penulis juga berharap agar penelitian ini dapat dikembangkan oleh peneliti lain dengan menggunakan metode analisis yang berbeda.

Kata Kunci: gerwani, feminisme, komunikasi politik, kesetaraan gender

ABSTRACT

After the G30S/PKI's tragedy, the PKI was officially disbanded and the members began to be hunted for arrest, and their ideology were completely eliminated. Gerwani who at that time were joined the PKI and had a work program of a movement demanding rights and equality for women, began to be pursued and severely arrested. During the period of exile, gender inequalities began to develop in the internment camps occupied by female political prisoners.

*This research aims to explore the lives of the members from Indonesian Women's Movement that developed through the book of Gerwani *Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan* and interpret the messages and ideologies conveyed through the book of Gerwani *Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan*.*

The methodology used in this research is qualitative with Sara Mills's critical discourse analysis approach and supported by a critical paradigm. The object of this research is a book with a total unit of analysis of 19 sentences. Reinforced by theory triangulation as a data validity technique that is able to compare research results with relevant theories.

Overall, this study resulted in a discussion of the representation of female political prisoners as a collection of detainees who were treated poorly. They do not had an authority over their own bodies and always being an objects of sexuality from the guards. The patriarchal culture, subordination, misogyny, gender bias, normalization of polygamy, labeling and double burdens are also often clearly felt by female political prisoners. Based on these results, the author hopes that this research can make an enlightenment for the Indonesian people regarding the news about the history of Indonesia. The author also hopes that this research can be developed by other researchers using different analytical methods.

Keywords: *gerwani, feminism, political communication, gender equality*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang senantiasa tercurah kepada penulis. Maha suci Allah yang telah memudahkan segala urusan, sehingga atas kehendak-Nya lah akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Wacana Kritis Kehidupan Anggota Gerakan Wanita Indonesia melalui Buku *Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan* dengan baik. Sholawat serta salam juga penulis hanturkan kepada Rasulullah Muhammad SAW. beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya. Semoga kelak kita semua mendapatkan syafaat Beliau di Yaumul Mahsyar.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan tepat waktu tentunya tidak terlepas dari bantuan serta dukungan melalui berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Ibu Dr. Dra. Rachmawati Novaria, MM. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
2. Ibu A.A.I. Prihandari Satvikadewi, S.Sos., M.Med.Kom. selaku Ketua Program Pendidikan Ilmu Komunikasi Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
3. Ibu Dr. Merry Fridha Tri Palupi, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I serta sosok perempuan hebat yang selalu menebarkan energi positif bagi penulis untuk segera menyelesaikan penelitian ini dengan tepat waktu. Terima kasih atas segala cerminan, bantuan, ilmu, dan kesabaran yang Beliau berikan kepada penulis. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
4. Bapak Drs. Jupriono, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan semangat maupun motivasi bagi penulis untuk

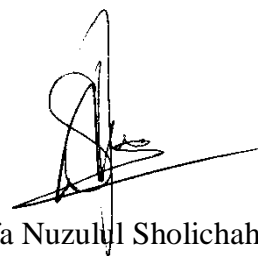
segera menyelesaikan penelitian ini dengan tepat waktu. Terima kasih atas segala cerminan, bantuan, ilmu, dan kesabaran yang Beliau berikan kepada penulis. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.

5. Ibu Dewi Sri Andika Rusmana, S.I.Kom.,M.Med.Kom. selaku Dosen Wali yang selalu memberikan bimbingan, nasihat baik dalam bidang akademik maupun non-akademik. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
6. Segenap dosen dan seluruh civitas akademika yang senantiasa membantu penulis dalam memberikan ilmu yang bermanfaat serta pelayanan administrasi yang terbaik. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
7. Wali sekaligus Orang Tua yang penulis cintai, Bapak Nur Cholik dan Ibu Wiwik yang tidak pernah lelah untuk selalu menyayangi penulis dengan sepenuh hati. Beliau yang tidak pernah luput dalam mendoakan dan bekerja keras demi menjamin pendidikan terbaik bagi penulis. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
8. Ibu Susmiati tersayang, berkat doa yang selalu Beliau panjatkan sepanjang malam mampu membawa penulis hingga berada pada titik ini. Terima kasih atas segala pengorbanan dan kesabaran yang selalu diberikan kepada penulis. Ribuan sayang dan cinta selalu penulis curahkan untuk Beliau meski tak terucap. Semoga Beliau selalu berada dalam lindungan-Nya dan senantiasa dilimpahkan rezeki, kesehatan, serta kebahagiaan dunia maupun akhirat.
9. Alfia Lazufa Chotrunnada dan Imam Kadafi Raya Rabani, adik yang selalu menghibur dan mendukung penulis agar segera menyelesaikan penelitian ini. Semoga dilancarkan segala urusan kalian, semoga Allah senantiasa memberikan kemudahan di setiap jalan dalam mengejar mimpi dan masa depan kalian.

10. Faris Dwi Febrian Putra, terima kasih atas segala kesempatan yang selalu diluangkan demi mendengarkan segala keluh-kesah dari penulis. Terima kasih atas segala kesabaran, pengertian, dan kesediaannya untuk menjadi pasangan, lawan berdebat maupun diskusi dalam berbagai kesempatan. Semoga Allah selalu melancarkan karirmu, dimudahkan segala urusan juga impianmu.
11. Teman-teman seperjuangan selama kuliah, Dini Rochmani, Bella Fransiska, Egga Alvionita, Aisyah Adelia, Meiika Mardhatillah, Maya Dika, dan Noermala Febilla. Terima kasih sudah menjadi teman yang baik dan selalu ada di setiap keadaan.
12. Sahabat karib “*One Hand Friends*”, Rizki Dwi Nastiti, Poetri Adhanny, Anggie Yulia, Dewi Anggraini, dan Diyani Rizki. Terima kasih sudah menjadi kawan yang selalu menerangi hari-hari kelabu.
13. Seluruh pihak yang pernah hadir dalam kehidupan penulis, terima kasih atas kehadiran yang telah membawa banyak pelajaran serta pengalaman pahit dan manis, baik dan buruk, juga menjadi pewarna dalam setiap perjalanan hidup penulis.
14. Terakhir, yang tak pernah meninggalkan meski seringkali terlupakan. Terima kasih kepada diriku sendiri atas segala masa yang sulit, hari-hari yang gelap, kegagalan yang panjang, serta segala bentuk pelajaran yang bisa dipetik melaluinya. Terima kasih atas segala doa dan harapan yang senantiasa diusahakan. Bahagia selalu menyertaimu.

Semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan kepada semua pihak yang selama ini telah membantu. Akhir kata, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis, pengembangan ilmu, serta khalayak.

Surabaya, 8 Juli 2021



Alifa Nuzulul Sholichah

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Hasil Penelitian Terdahulu	9
2.2 Landasan Teori	13
2.3 Landasan Konseptual	24
2.4 Kerangka Dasar Pemikiran.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29

3.1	Tipe Penelitian.....	29
3.2	Peran Peneliti.....	33
3.3	Objek Penelitian	33
3.4	Unit Analisis.....	33
3.5	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	34
3.6	Teknik Analisis Data.....	35
3.7	Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN		41
4.1	Profil Penulis dan Deskripsi Objek.....	41
4.2	Sinopsis Gerwani Kisah Tapol Wanita di Kamp Plantungan.....	43
4.3	Penyajian Data.....	44
4.4	Pembahasan	58
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....		95
5.1	Kesimpulan.....	95
5.2	Rekomendasi	99
DAFTAR PUSTAKA		101
LAMPIRAN		105

DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Kerangka Pemikiran Penelitian	26
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Kerangka Analisis Sara Mills	23
Tabel 2: Kerangka Analisis Sara Mills	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Perintah Revisi Skripsi oleh Dosen Penguji	105
Lampiran 2: Hasil Uji Plagiasi.....	108